

مؤلفات الجمعية الفلسفية المصرية

بصرف على إمدادها: الدكتور منصور فهمي باشا رئيس الجمعية، والدكتور علي عبد الوارثاني وكيلها

إخواننا الصفاء

تأليف

عمر الدسوقي

B. A. hons. London

الأستاذ بكلية دار العلوم بجامعة فؤاد الأول
والسكرتير العام للجمعية الفلسفية المصرية

مكتبة الطبع والنشر
دار إحياء الكتب العربية
عيسى البابي الحلبي وشركاه

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين

لا يزال تراثنا الإسلامي في حاجة ماسة إلى أن يدرس درساً منظماً ، وتحقق موضوعاته بطرق البحث الحديثة ، وتعقد بينه وبين الفكر الأوربي ، موازنات تكشف عما فيه من ثروة علمية وتبين مبلغ تأثير الغرب به وسيره على مناهجه .

وبعض ما درس يحتاج إلى عرض جديد في ثوب جذاب ، يشجع جمهرة القراء من أبناء الأمة العربية على تعرف ماضيهم ، وما خلفه آباؤهم من كنوز ثمينة ، وكيف عانوا وجدوا في أن يتركوا للإنسانية ذخيرة دسمة من المعارف والعلوم هدتها ردحا طويلاً من الزمن ، حتى بنى عليها من جاء بعدهم ما بناء ، فكانوا بعملهم هذا خير مشجع لركب الإنسانية على المضى في سبيل التقدم والرقى .

فهذا النوع من الدراسات تؤدي أجل خدمة في إحياء تراثنا العربي ونشره . فما يحز في النفس أن نظل عالة على غيرنا من الأمم حتى في مسائلنا الخاصة وتحقيقتها ؛ فقد سبقنا المستشرقون إلى الكشف عن نقائص ما تركه العلماء المسلمون ، وتناولوه بالبحث الدقيق .

و « إخوان الصفا » من هؤلاء المفكرين المسلمين الذين لم يكذبوا معنى بهم أحد من المحدثين من علماء الشرق العناية التي يستأهلونها ، مع أنهم في الطليعة من حيث ثقافتهم الواسعة ، وتبسيطهم لمعضلات الفلسفة ، وتناول المسائل الفلسفية بفكر إسلامي يحاول المزج بين العقيدة والفلسفة ، والتوفيق بينهما ، حتى لا يتعارض الدين الذي آمنوا به وأحبوه بالفلسفة التي أغرموا بها ووجدوا فيها غذاء لعقولهم . وقد تبهم في هذا معظم من جاء بعدهم من فلاسفة المسلمين . وإليك مثلاً المقدمة التي كتبها لرسائلهم المرحوم زكي باشا . فقد جانب في كثير من مواطنها المنهج العلمي السليم ، ومعظم ما وصل إليه من نتائج لا يطمئن إليه التحقيق الصحيح كما سنبين ذلك في موضعه .

أما المستشرقون فقد أكثروا من الكلام عنهم ، في مقالات قصيرة ، ولكن كان لهم في كثير من المسائل آراء خاصة تشبعوا بها ، وأخذوا يبحثون على ضوءها ، فأفسدت عليهم أحكامهم ، ومن هؤلاء الذين أغرموا بإخوان الصفا والبحث عنهم ، والكشف عن غاياتهم ومذهبهم كازانوفا المستشرق الفرنسي . وله في المجلة الآسيوية أبحاث عديدة في هذا الموضوع تناولتها جميعاً بالتمحيص والتحقيق ، وقد تبين أن كثيراً منها يحتاج إلى المراجعة ، وإعادة النظر وتعديل الحكم . ومنهم ديبور في دائرة المعارف الإسلامية ، وفي كتابه « تاريخ الفلسفة في الإسلام » ، وكارادي قوفي كتابه « مفكرو الإسلام » ومكدونالد « في العقائد الإسلامية » .

ولإخوان الصفا آراء في التربية لم يعرض لها أحد من مؤرخي التربية عند

العرب ، وإنما أشاروا إليها إشارات عابرة دون أن يقفوا ، ويوضحوا هذه الآراء ، ويوازنوا بينها وبين الآراء الحديثة في الترية .

لهذا كله كان البحث في (إخوان الصفا) ، وتحقيق أسمائهم ، وزمانهم ، ومكانهم ، ونظام جماعتهم ، وغايتهم ، وانتسابهم إلى الشيعة الباطنية ، أو عدم انتسابهم إليها ، ورسائلهم ، وفلسفتهم ، وآرائهم في الترية ، بحثاً شاقاً لم يمد له إلا بهذه المقالات المبثورة التي سبقت الإشارة إليها لذلك وجدتني أمام معضلة عويصة ، وخاصة أن إخوان الصفا قد ألقوا ظلاً ثقیلاً وأشاعوا الغموض والإبهام على شخصياتهم وأغراضهم ، وأكثروا من الرموز والكنيات في رسائلهم ، وأن رسائلهم ضخمة تجمع أشتاتاً من العلوم في غير اتساق ، وهم كثيرون الاستطراد يتمتعون من بحاريهم في أفكارهم .

ولم أجدُ بداً من قراءة الرسائل أكثر من مرة ، استشف ما بين سطورها وأنقب فيها عما أخفوه من آراء ، وما رمزوا إليه من أمور هامة تبين مقصدهم وهدفهم من تأسيس جماعتهم . فالرسائل كانت أعظم مرجع لجأت إليه في هذا البحث الذي أقدمه بين يدي قراء العربية ، وقد أيدت الأحكام التي وصلت إليها بالنصوص وحاولت جهدي أن أثبت النصوص بدون تغيير فيها ، لعل القارئ يستعين بها على فهم ما لم أستطع إدراكه منها .

ولقد عانيت كثيراً في تحقيق مذهب إخوان الصفاء ، ولم أستطع آخر الأمر إلا أن أصدر حكماً أدنى إلى اليقين على أنهم ينتمون إلى طائفة الأسماعيلية من الشيعة الباطنية .

وأرجو أن أكون قد وفقت في إعطاء صورة واضحة عن جماعة مشهورة من مفكرى الإسلام ، لا يزال في زماننا من يعتز بأرائهم ورسائلهم ، ويعتقد أنها من تأليف أحد الأعلام من آل البيت ؛ عن جماعة حاولوا من طريق الفكر أن يقوضوا عرش العباسيين متخذين الفلسفة مطية لهم ولآرائهم السياسية والدينية؛ عن جماعة حاولت أن تخلط الدين بالفلسفة فما استقام لها الدين ، ولا استقامت لها الفلسفة .

هذا ولا أعتقد أن البحث في (إخوان الصفا) قد تم ، وما كتبتى هذا إلا مفتاح لمن يريد أن يوفى الموضوع حقه ، ويستقصى رسائلهم بحثاً ودرساً ، ولعل الأيام تهين لنا من يقوم بهذا والله الموفق إلى الصواب .

عمر الرسوفى

جمادى الآخرة سنة ١٣٦٦

إبريل سنة ١٩٤٧

الفصل الأول

الحالة السياسية في القرن الرابع

— ١ —

تمهيد تاريخي :

تاريخ أية شخصية مهما عظم نفوذها ، وقوى تأثيرها فيمن حولها ، وأثرها في زمانها ، متأثر بالعصر الذي عاشت فيه ، وبالبيئة التي أحاطت بها ، وبالأحداث التي ساعدت على ظهورها . وكذلك تاريخ أية جماعة بالغة ما بلغت من السيطرة المادية والمعنوية على جيلها ، فإنه وليد سلسلة متصلة من الحوادث والأسباب التي تؤدي إلى نتائج معينة ؛ ولا يجوز بحال أن ندرس شخصاً تاريخياً ، أو جماعة لها أثرها ونتائجها ، دون أن نلقي نظرة - ولو عابرة - على البيئة التي نشأ فيها هذا الشخص أو هذه الجماعة .

فالكائن المستقل عما قبله وما بعده ، والذي لا يتأثر بشيء مما حوله ولا يتأثر بشيء مما سبقه أو أحاط به ، لا عهد للعالم به حتى اليوم ؛ فالمصادفة محال ، ولا يوجد في هذا العالم شيء إلا وهو نتيجة من جهة وعلة من جهة أخرى ، نتيجة لعلة سابقة ، وعلة لأثر يتلوه . ومهمة المؤرخ الكشف عن هذه العلل ، وما بينها من صلات ، وما ترتب عليها من آثار ، وبذلك يوضح من التاريخ صورته

الغامضة ، ويلقى ضوءاً نفاذاً على الأحداث المهمة التي دقت أسبابها وخفيت العوامل التي أنتجتها .

وظهور « إخوان الصفاء » ليس بدعاً في التاريخ ، فهم نتيجة لازمة ، أو ثمرة ناضجة لطائفة من العلل والأسباب اشتركت وتضافرت على ظهورهم ، وتكوين عقليتهم وتحديد أهدافهم .

كانت الدولة الأموية عربية النزعة والطابع ، وعلى الرغم من خضوع كثير من الشعوب الإسلامية غير العربية ، ذات التاريخ الحافل ، والحضارة القديمة لها ، فلم يُمن بنو أمية بغير العرب ، فمنهم كان الولاة والقواد ورؤساء الدولة ، ولهذا كره الموالي حكمهم وعملوا على إسقاطهم ، وكانوا معاول هدم في أيدي أعداء بني أمية .

وكان العلويون وشيعتهم أعظم أعداء الأمويين خطراً وقوة ، فالحلاف بينهم قديم منذ على ومعاوية ، وقد اضطهد الأمويون بني هاشم جميعاً ، وعمل هؤلاء على تقويض دولة بني أمية ، وكانت الدعوة أول الأمر لآل البيت دون تخصيص بعلويين أو عباسيين ، ثم لما تنازل أبو هاشم بن محمد بن الحنفية زعيم الحزب الكيساني^(١) إلى محمد بن عبد الله بن عباس قوى الحزب العباسي واشتد ساعده بهذا التنازل ؛ ولكن أبا مسلم في خراسان - وهو من المتعصبين للعباسيين - كان يدعو إلى آل البيت من غير تعيين ، وانتهى الأمر بتغلب العباسيين وتولية

(١) الشيعة الكيسانية . نسبة إلى المختار بن أبي عبيد ، وكيسان لقبه ، وكان قد خرج يدعو إلى محمد بن الحنفية بن علي ، بن أبي طالب .

أبى العباس السفاح الخلافة بمؤازرة الفرس بخاصة والموالى بعامة. وكان أبو العباس براً بآل عليّ ، قريهم وأغدى عليهم الأموال ، ولكنه كان يخشاهم ويرقبهم عن كذب ، ويفرى بهم من يحصى عليهم أخطاءهم ، ويتعرف خبيثة نفوسهم ، فلما مات وتولى الخلافة أبو جعفر المنصور أيقن العلويون أن لا أمل لهم فى الخلافة ، وأن العباسيين قد استأثروا بالملك ؛ فخرج محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن ابن علي بن أبي طالب المعروف بالنفس الزكية على أبى جعفر المنصور بالمدينة وغلب عليها ، فحبس المنصور أباه عبد الله ، وأهله من بنى الحسن فى سجن الكوفة - وقد ماتوا فيه - ووجه إليه جيشاً بقيادة ابن أخيه عيسى بن موسى ، ولما أراد إنفاذه بجيشه ، قال له عيسى : شاور عمومك يأمر المؤمنين ، فقال المنصور : امض أيها الرجل ! فوالله ما يراد غيرى وغيرك ، وما هو إلا أن تشخص أنت أو أشخص أنا ، فسار وسيّر معه الجند ، وقال المنصور حينئذ : « لا أبالى أيهما قتل صاحبه » ؛ لأن عيسى كان ولى عهده ، وكان المنصور يريد تنحيته وتولية ابنه المهدي .

وكانت الغلبة لجيش المنصور ، فقتل النفس الزكية ، وحمل رأسه إلى المنصور سنة ١٤٥ هـ فكانت هذه الحادثة إنذاراً بالغاً للعلويين وشيعتهم بعهد طويل من الاضطهاد الشنيع دونه ما لاقوه فى عصر بنى أمية .

استعان العباسيون فى تقويضهم الدولة الأموية ، وتشديد ملكهم بالفرس ، وخدعوا العامة منهم بدعوتهم لآل البيت بدون تخصيص ، وانفرادهم بالملك دون

آل على ، ثم أخذوا في اضطهادهم . كان لهذين الأمرين : الاستعانة بالفرس ، واضطهاد العلويين ، أثر عظيم في تاريخ الدولة العباسية ، لم تظهر نتائجه وتنضج ثماره إلا في القرن الرابع الهجرى .

أقام العباسيون دولتهم على غير أساس ثابت ؛ لأنهم تنكروا للعرب ، ولم يعتمدوا عليهم مع أنهم ركنهم الذى إليه يأوون ، وشجرتهم التى بها يستظلون ؛ واصطنعوا الفرس ، وركنوا إليهم ، والفرس أمة متورة غلبت على أمرها منذ الفتح الإسلامى ، وفيت شخصيتها فى الدولة العربية ، وذهبت حضارتها وامتزجت بالحضارة الجديدة ، وكلما تذكرت ماضيها عصر الحقد والضغن قلبها ، فكان خطأ بالغاً من العباسيين أن يركنوا إليهم ويمسكوكهم أمور الدولة ، ويظهروا الجفوة والقل للفرس .

فإن العرب لما لم يعد لهم من الأمر شيء ، ولم يعد منهم ولادة الأمصار وقواد الجيوش ، وعمال الخراج ، ورؤساء الدولة ، انصرفوا إلى طلب العيش ، ولا سيما هؤلاء الذين يعيشون فى الجواضر الكبرى ؛ ثم فيت شخصيتهم فى سواهم ، وتقلص نفوذهم على مر الأيام ، بينما استبد الفرس بشئون هذه الدولة الفسيحة الأرجاء ، وصبنوا الحضارة الإسلامية فى عهد الدولة العباسية بصفتهم وأظهروا كامن حقدهم وكيدهم للدولة الجديدة والدين الجديد ؛ تمثل هذا فى أشعار الموالى ، وفى فرق الزنادقة ، وفى الثورات المختلفة بأطراف الدولة ، وباستئثار الوزراء من الفرس بشئون الملك ، حتى أصبح الخليفة لا يركن إلى أحد من جنده ، ولا يثق بأحد من أعوانه ؛ لا يثق بالعرب لأنهم مهتمون بحب

بنى أمية ، ولا يثق بالفرس لأن ميلهم إلى الاستئثار بالملك قد ظهر .
فداوى المعتصم بن الرشيد هذه الغلطة الشنيعة بغلطة أخرى أشنع منها
وأقسى في نكاتها ؛ إذ اصطنع جنداً من الترك يعتمد عليهم ويعتز بهم ، فطمع
بذلك الخلافة العباسية طعنة نجلاء عجلت بضعفها ثم بزوالها ، وكان أول مظهر
لهذا الضعف قتل المتوكل .

استبد هؤلاء الأتراك بالخلفاء ، يولون الأحداث منهم ، ويصرفون شئون
الدولة كما يشاءون ، ثم يعزلونهم ، ويقتلونهم ويمثلون بهم ، ويولون غيرهم ؛
حتى ذهبت هيبة الخلافة من النفوس ، وأحس ولادة الأمصار ضعف الخلفاء
الشديد ، وعجزهم عن السيطرة على أطراف الدولة المترامية فطمع كل منهم فيما
تحت يده .

فاستقلت عدة ولايات ، بيد أن كل أمير طمع في أن يقره الخليفة على ولايته
حتى يكون سلطانه على الناس مشروعاً ، وكان الخلفاء لا يجدون مندوحة أمام
الأمر الواقع إلا الموافقة والرضى ، حرصاً على أن تبقى أسماؤهم على السنة الخطباء
في الجمع والأعياد .

وما أن أتى القرن الرابع الهجرى إلا وقد بلغت الخلافة من التهالك
والضعف ، وأمور الناس في بغداد وما حولها من الفساد والانحلال مالا مزيد
عليه .

جاء القرن الرابع والمقتدر خليفة على المسلمين ، وكانت أيامه شر أيام على

الدولة العباسية ؛ لأنه حكم فيها النساء والخدم ، وبذر في الأموال تبذيراً فظيماً وكان الوزراء يولّون ويعزلون بمقدار ما يقدمون من الرشوة للخليفة ولأمه ولقهرمانته ولخدمه ؛ ولا يأخذ الوزارة بالرشوة إلا من هو عازم على الخيانة ليحصل على مادفمه ، فكان جل هم الكثيرين منهم أن يسدوا حاجتهم أولاً ثم حاجة من ولاهم ، ولا يسألون بعد هذا أ جاءت الأموال من ظلم أو عدل ، وهذا لعمري نهاية الفساد ، وإشارة مؤذنة بخراب الدولة .

وأخيراً جاءت الضربة القاضية في سنة ٣٣٤ هـ حين دخل أحمد بن بويه بغداد غازياً فاتحاً ، والخليفة المستكفي بالله بها ، فقابلته الخليفة واحتفى به ، وبايعه أحمد ، وحلف كل منهما لصاحبه ، هذا بالخلافة وذلك بالسلطنة ، وفي هذا اليوم شرف الخليفة بنى بويه بالألقاب ، فلقب علياً « وهو أكبرهم وصاحب بلاد فارس » عماد الدولة ، ولقب الحسن « وهو الثاني فيهم وصاحب الري والجليل » ركن الدولة ولقب أحمد صاحب العمران معز الدولة (١) .

(١) في سنة ٣٢٠ هـ استولى مرداويج الديلمي على خراسان وبلاد الديلم والري والأهواز حتى حدود العراق ، في عهد المقتدر بالله ، وأقبل عليه أعيان الديلم وذوو الخبرة منهم ؛ ومن جاءه ثلاثة إخوة : علي ، والحسن ، وأحمد أولاد بويه ؛ فولى علياً بلاد الكرج فخرج إلى الري وبها حيثئذ الحسين بن العميد ، كاتب مرداويج ووالد أبي الفضل ابن العميد الكاتب المشهور ، فتصادقا . ثم ندم مرداويج على تسرعه في تولية علي بن بويه ، فأرسل إلى أخيه وشمكير ووزيره وكاتبه الحسين يطلب رده إليه ، ولكن الحسين أوحى إلى علي بالأمر ففضى لطيفه ، وحسنت سيرته في ولايته ، وبسط سلطانه على ما جاوره من البلاد هازماً كل من تصدى له حتى أتى شيراز عاصمة فارس ، وأرسل إلى الخليفة =

وبهذا تدخل الخلافة العباسية في عصر حديد ، عصر زوال السلطان الحقيقي من أيدي الخلفاء ، ولم يعد الخليفة سوى رئيس ديني لا أمر له ولا نهى ولا وزير وإنما له كاتب يدير أملاكه ويصرف أموره ، وصارت الوزارة لمعز الدولة يستوزر لنفسه من شاء .

ولقد هم معز الدولة بإزالة الخلافة العباسية ، وتولية علوى ؛ لأن بنى بويه كانوا شيعة زيدية ، تلقوا تعاليم الإسلام على يد الحسن بن زيد ثم على يد الحسن الأطروش ، وكلاهما زيدى ، فكانوا يعتقدون أن بنى العباس قد غصبوا الخلافة وأخذوها من مستحقها ؛ بيد أن بعض خواصه نصحه ألا يفعل ، وقال له : إنك اليوم مع خليفة تعتقد أنت وأصحابك بطلان خلافته ، ولو أمرتهم بقتله لقتلوه مستحلين دمه ، ومتى أجلست بعض العلويين خليفة ، صرت تعتقد أنت وأصحابك صحة خلافته ، ولو أمرهم بقتلك لفعلوا ، فأعرض عما كان قد هم به وأبقى اسم الخلافة لبنى العباس وانفرد هو بالسلطان ، ولم يبق بيد الخلافة شيء ألبته ، ويا ليتته أبقى على الخليفة المستكنى بالله ، ولكنه قتله بعد أربعين يوماً من دخول بغداد ، وولى المطيع بن المقدر مكانه .

وفي عهد معز الدولة هذا ساءت حال العراق جداً ؛ لأن جنده غالوا في مطالبهم ، فحبي الأموال بالقهر ، وأقطع أصحابه الإقطاعات فانصرف الزراع عن

== الراضى بالله الهدايا والأموال مظهراً للطاعة ، ولما مات مرداويج أرسل أخاه الحسن إلى بلاد الجبل فاستولى على أصبهان ، وأرسل أحمد إلى الأهواز فلكها ثم دخل بغداد في ١١ من جمادى الأولى سنة ٣٣٤ هـ .

الأرض ؛ ثم إن الخلاف اشتد بين جنده ، إذ كانوا من جيشين متنافسين : الأتراك والديلم ، وكان ميل معز الدولة مع الأتراك على الرغم من أنه ديلى ، وقد جنت البلاد من جراء هذا الخلاف شراً كثيراً . ثم إن الخلاف الدينى كان أعظم مصيبة نكب بها العراق فى ذلك العهد ؛ لأن أكرثيته كانت سنية ولكن بنى بويه حاولوا تشجيع المذهب الشيعى ، وغالوا فى ذلك جداً وعظمت الفتنة بين الناس ، وتبادلوا اللعنات والقتال .

وعلى العموم كان العراق فوضى ، واشتد بالناس الفقر والمرض ، وعظم الفلاء حتى أكل أهل بغداد الميتة والسنانير والكلاب ، ومات عدد كبير منهم جوعاً ، ولم يستطيعوا دفن موتاهم فكانت الكلاب تأكل لحومهم ، ولم تكن مدن العراق الأخرى كالبصرة والكوفة بأحسن حظاً من بغداد .

هذا وقد صارت الدولة الإسلامية دويلات مختلفة كل منها تنافس الأخرى وتغير عليها ؛ فالأندلس بيد الأمويين ، وبلاد أفريقية للعباسيين الذين تأسست دولتهم على أنقاض الأغالبة والأدارسة ، والذين طمعوا فى ملك مصر ثم نالوه بعد مدة وجيزة ، وحلب والشغور بيد سيف الدولة الحمدانى ، ومصر بيد الإخشيديين ، والجزيرة الفراتية بيد ناصر الدولة الحسن بن حمدان ، والعراق للديلم ، وعمان والبحرين واليمامة ، وبادية البصرة للقرامطة ، وفارس والأهواز لعلى بن بويه ، والجبل والرى لركن الدولة بن بويه ، وخراسان وما وراء النهر لآل سامان ، وآل سبكتكين فى الهند وأفغانستان ، ودولة العلويين بطبرستان

وهكذا تمزقت هذه الدولة العظيمة إلى دويلات صغيرة معظم أمراءها من الأعاجم الذين اضمحلت بهم الحضارة الإسلامية وذهب بهاء الدين ، وضاع شأن العرب ورحم الله أبا الطيب المتنبى حين وصف هذه الحال بقوله :

وإنما الناس بالملوك وما تصلح عرب ملوكها عجم
لا أدب عندهم ولا حسب ولا عهود لهم ولا ذمم
بكل أرض وطئها فُدم ترعى بعبد كأئنها غم

الفرامة: عرفنا مما تقدم إلى أى مدى أترق الدولة العباسية اعتمادها على الفرس دون العرب ، وكيف انتهى الحال بخلفائها ، بل كيف زال سلطانهم ، وتقوض ملكهم إلا مراسم اسمية لا قيمة لها . وقد كان من جراء اضطهاد العباسيين للعلويين - وهذه غلطتهم الثانية - أن عمل العلويون كل مافى وسعهم لهدم الدولة العباسية ، وانتقاص أطرافها ، وإشاعة الفساد والفوضى فى أرجاء ملكها . أجل ! لم يكن كل خلفاء بنى العباس من مضطهدى العلويين ، بل إن كثيراً منهم كالأمون والمعتصم والواثق قد أظهروا تسامحاً ، بل محبة لعل بن أبى طالب وآل بيته . وولى الأمون ولاية عهد علويّاً هو «على الرضا» بن موسى الكاظم ، وتزى بشعارهم الأخضر ، لولا أن ثار عليه بنو العباس ، ومات على الرضا ، فرجع عن قصده فى تولية العلويين ولاية العهد ، إلا أنه أوصى أخاه المعتصم وهو يجود

بنفسه بإكرامهم حيث يقول : « وهؤلاء بنو عمك أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه فأحسن صحبتهم وتجاوز عن سيئتهم ، واقبل من محسنهم ، وصلاتهم فلا تغفلها في كل سنة عند محلها ، فإن حقوقهم تجب من وجوه شتى » . ولكن كان منهم من اشتدت قسوته ، وعظمت غلظته على العلويين كالتوكل فإنه أمر في سنة ٢٣٧ هـ بهدم قبر الحسين بن على بكر بلقاء وهدم ماحوله من المنازل والدور وأن يحرق ويبيذر ، وتعسف في معاملة الشيعة تعسفاً شديداً ، ولكن هؤلاء لم تخمد عزائمهم ، أو تان قناتهم ، نكثت ثوراتهم في عهد خلفاء التوكل ، وقد نجح منهم في عهد المستعين الحسن بن زيد ، إذ أسس دولة في طبرستان استمرت قرناً كاملاً من ٣٥٠ — ٣٥٥ هـ وفي أواخر دولة المعتمد على الله ٢٥٦ — ٢٧٩ هـ . ظهر بسواد الكوفة رجل قدم إليها من خوزستان ، وأظهر الزهد والتقشف والعفة عما في أيدي الناس ، وكان يدعو لإمام من أهل البيت ، وظل على ذلك زماناً ، ثم إنه مرض فتمهده رجل يقال له « كرمية »^(١) لحرمة عينيه ، وهو بالنبطية أحمر العين ، ولم يزل مقبياً عنده حتى برىء ، فكان كرمية يدعو الناس إلى مذهبه حتى أجابه كثير من الأكررة ، وكان يأخذ من كل رجل دخل في مذهبه ديناراً يزعم أنه للإمام ، واتخذ من أهل القرى المجاورة له نقباء اثني عشر ، فاشتغل الزراع هناك عن أعمالهم بما رسم لهم من الصلوات الكثيرة ، وتسمى ذلك الزاهد العابد باسم من آواه في

(١) كرمية أو قرمط على ما ذكره ابن الأثير ، ج ٧ ص ١٤٨ اسمه حمدان بن الأشعث .

حرضه أى « كرمية » ثم خفف اسمه ف قيل « قرمط »^(١) ، وذكر فى سبب تسميتهم بالقرامطة غير ذلك .

فشا هذا المذهب فى سواد الكوفة ، والسلطان لاد عنهم ، حتى اشتد أيدهم ، وعظم شرهم ؛ فى سنة ٣١١ هـ كان رئيس القرامطة بالبحرين أباً طاهر الجنابى ، فغزا البصرة غزوات متتابعة ، وفى تلك السنة دخلها وقتل حاميتها ووضع السيف فى أهلها ، وأقام بها سبعة عشر يوماً يحمل ما يقدر عليه من الأموال والأمتعة والنساء والصبيان ، ثم اعترض طريق الحجاج وقتلهم ونهب قوافلهم . وفى سنة ٣١٧ هـ فعل ما هو أشنع وأدهى ، وذلك أنه غزا مكة فوافاها إبان الحج ، فلم يرع حرمة البيت الحرام ، بل نهب هو وأصحابه أموال الحجاج وقتلهم حتى فى المسجد الحرام ذاته ، وقلع الحجر الأسود ، وأرسله إلى هجر ، فخرج إليه أمير مكة فى جماعة من الأشراف يتشفعون لديه فقتلهم أجمعين ، وطرح القتلى فى بئر زمزم ، وأخذ كسوة البيت فقسمها بين أصحابه . ولم يحدث فى التاريخ أن انتهكت حرمة البيت الحرام بهذا الشكل ، حتى إن المهدي عبيد الله العلوى - وسيأتى ذكره - لما علم بذلك كتب إلى أبى طاهر ينكر عليه ويلومه ويلعنه ويقول له : لقد حققت على شيعتنا ودعاة دولتنا اسم الكفر والإلحاد بما فعلت . وأمره أن يرد الحجر الأسود فردة ، واستعاد ما أمكنه من أموال أهل مكة فردة إليهم .

(١) يقال إن اسم هذا الزاهد العلوى : الفرّج بن عثمان القاشانى : راجع ابن الأثير

وقد ظل القرامطة مصدر شر كثير للمسلمين ، يغيرون وينهبون وهم آمنون لا يملك لهم الخليفة ولا وزرائه رداً ولا زجراً ، وكلما أرسلوا من يقف في طريقهم أو يؤذيهم هزموه وسخروا منه .

ولما تم للعبيدين في أفريقية التغلب على مصر ، وأسسوا بها الدولة الفاطمية سنة ٣٥٩ هـ استظل القرامطة بلوائهم ، ودعوا لهم ، بل إن صلّتهم بهم كانت قبل مجيئهم إلى مصر ، يلتصقون منهم التأييد والتعاضيد في ثوراتهم ضد الدولة العباسية ؛ ولكن لما خرجوا عن كل حد وزاد عبثهم ، وسفكهم ، وغزوا مكة ، ولما ذهبوا في جرأتهم إلى مهاجمة الدولة الفاطمية ذاتها في الشام ، وانتزعوا منها دمشق ، بل هاجموا في مصر منزلها الجديد ، تنكر لهم الفاطميون وتبرأوا منهم .

وقد أرسل المزلدين الله إلى حسن الأعصم زعيم القرامطة حينذاك وقت زحفه على مصر كتاباً ينوه فيه العز بما له ولآبائه من صفة الإمامة ، ويشير إلى ما كان لهم من الولاية والوصاية على زعماء القرامطة أسلاف الحسن ، وإلى ما كانوا ينشدونه من رعاية الأئمة الفاطميين وبركاتهم ، وأنهم لم ينتصروا على العباسيين إلا بفضل هذه الرعاية الروحية ، وينعى على الحسن خروجه ونكته ، ويتوعده بسوء العاقبة^(١) .

(١) راجع نص هذه الوثيقة بأكمله في اتعاظ الخفاء ص ١٣٣ — ١٤٣ .

الباطنية :

عرفنا فيما سبق ما كان من أمر القرامطة ، وسنرى فيما بعد مدى اتصالهم بإخوان الصفاء ؛ ولكن هؤلاء القرامطة لم يكونوا إلا مظهراً لحركة أخرى كبيرة ، تلك هي الدعوة السرية الباطنية . نشأت هذه الدعوة ، ونظمت مبادئها السرية لأول مرة على يد جماعة من الثوريين بزعامة أبي شاكر ميمون بن ديصان المعروف بالقداح ، وكان متفقهاً في درس الأساطير الدينية ، والبحوث الكلامية والجدل الفلسفي ، ومتآمراً وافر الإقدام والجرأة ، وكان فارسياً من أصل مجوسى من سبي الأهواز ، وكان معظم الزنادقة والمبتدعين في العقيدة الإسلامية ، والعاملين على هدمها فرسا .

بدأ ميمون حياته مولى لجعفر الصادق بن محمد بن علي بن الحسين بن علي . ابن أبي طالب ، واستتر بالتشيع والدعوة لآل البيت ، ثم قبض عليه مع جماعة من أصحابه وسجنوا بالكوفة ، ووالها يومئذ عيسى بن موسى ، وذلك في أواخر عهد المنصور سنة ١٤٥ هـ ، وفي السجن وضع ميمون وأصحابه دعوتهم وأسسوا مذهبهم الشهير بمذهب الباطنية ، ولما خرج من السجن ادعى أنه من ولد محمد ابن اسماعيل بن جعفر الصادق^(١) . وانتشرت دعوته في جنوب فارس وفي جنوب العراق والبحرين ، وانتشر دعاته في كل مكان ، يخاطبون كل طائفة

(١) الفرق بين الفرق لبند الظاهر البغدادي ص ٢٦٦ « مطبعة المعارف »

بما يلائم ميولها وتفكيرها . وكانوا يتوسلون للتأثير في الكافة بأعمال التسجيم والكيمياء التي كانوا يحذقونها .

وحمل الدعوة بعد ميمون ولده عبد الله ، وكان مثله ذكاء وبراعة ، وتبحراً في المباحث الفقهية والكلامية والنظريات الفلسفية الحرة ؛ فنظم الدعوة ، وصاغها في تسع مراتب ، ودعا لإمامة آل البيت الذين يزعم الانتساب إليهم . وكان يدعى علم الغيب ، والأسرار الروحية ، والعلوم الخفية ، ويزعم أنها انتهت إليه من جده محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق - وهو في نظر الشيعة مستودع العلوم والأسرار - وسما باطنية لأنهم كانوا يقولون بالإمام الباطن أو المستور ، أو لقولهم بأن لكل ظاهر باطناً ، ولكل تنزيل تأويلاً ، وربما عرفوا بذلك أيضاً لأنهم كانوا يكتمون مبادئهم ويلقونها سراً إلى الكافة ، كما عرفوا بالإسماعيلية لقول دعائهم بإمامة اسماعيل بن جعفر الصادق ، فولده محمد انكثوم فولده جعفر ، ثم ولده محمد الحبيب وهو عندهم آخر الأئمة المستورين^(١) .

ويحمل عليهم خصومهم ، وعلماء السنة ومؤرخوها حملة شعواء ، فيقول عبد القادر البغدادي : « إن الباطنية يزعمون أن المبدع الأول أبدع النفس ،

(١) اتفق الشيعة جميعاً على إمامة ستة انتهوا بجعفر الصادق ، ثم اختلفوا بعده فذهب اثنا عشرية إلى إمامة ولده موسى الكاظم ، وذهب الإسماعيلية إلى ولده إسماعيل . ولما كان الإمام هو حجة الله على خلقه ولا بد من وجوده ليؤدي ما نيط به من تبليغ الشريعة وأحكامها ، ولما رأوا أنه لم يبق أحد من ولد إسماعيل بالظهور للناس قالوا : إن الإمام يكون مستورا ، ولكنه سيظهر يوماً ما . وهو المهدي أو الإمام المنتظر .

ثم إن الأول والثاني دبرا العالم بتدبير الكواكب السبعة ، والطوائع الأربعة ، وهذا مايطابق قول المجوس: إن أليزدان خلق أهرمن ، وأنه مع أهرمن مدبران للعالم ، غير أن أليزدان فاعل الخيرات ، وأن أهرمن فاعل الشرور .

ويقول : «إن الباطنية يرفضون المعجزات وينكرون الوحي ، وأنهم تأولوا لكل ركن من أركان الشريعة تأويلا ، فزعموا أن معنى الصلاة موالاة إمامهم ، والحج زيارته وإدمان خدمته ، والصوم هو الإمساك عن إفشاء سر الإمام ، والزنا هو إفشاء سرهم بغير عهد وميثاق ، وأن من عرف معنى العبادة سقط عنه فرضها .

ويرى عبد القاهر من ذلك أن الباطنية دهرية زنادقة يقولون بقدم العالم ، وينكرون الرسل والشرائع كلها ليلهم إلى استباحة كل ما يميل إليه الطبع ، ويستدل على ذلك بما ورد في رسالة بعث بها عبد الله بن الحسن القيرواني أحد دعاةهم إلى الحسن بن سعيد الجنابي زعيم القرامطة يوصيه فيها: « أن ادع الناس بأن تقترب إليهم بما يميلون إليه ، وأوهم كل واحد منهم بأنك منهم ، فن آنت منه رشداً ، فاكشف له الغطاء ، وإذا ظفرت بالفلسف فاحتفظ به ، فلي الفلاسفة ^١ مبعولنا ... » ثم يقول : « إن الجنة هي نعيم الدنيا ، وأن العذاب إنما هو اشتغال أصحاب الشرائع بالصلاة والصيام والحج والجهاد ، وأن أهل الشرائع يعبدون إلها لا يعرفونه ولا يحصلون عليه إلا على اسم بلا جسم ^(١) » .

ويلخص الغزالي في رسالته التي وضعها للرد على الباطنية مذهبهم فيما يأتي: « وبالجملة فهو مذهب ظاهره الرفض^١، وباطنه الكفر المحض ، مفتاحه حصر مدارك العلوم في قول الإمام المعصوم ، والقول بأن كل زمان لا بد فيه من إمام معصوم يرجع إليه فيما يستبهم من أمور الدين : هذا مبتدأ دعوتهم ؛ ثم إنهم بالآخرة يظهرون ما يناقض الشرع وكأنه غاية مقصدهم ؛ لأن سبيل دعوتهم ليس بمتعين في متن واحد ، بل يخاطبون كل فريق بما يوافق رأيه بعد أن يظفروا منه بالانقياد والموالاتة لإمامهم فيوافقون اليهود والنصارى والمجوس على جملة معتقداتهم ، ويقرونها عليها ، فهذه جملة المذهب ، وأما تفصيله فيتعلق بالإلهيات والنبوات والإمامة والحشر والنشر^(١) . »

لقد أطلنا الكلام على الباطنية، وسند ذكر بعد شيئاً عنهم غير هذا ؛ لأن لهم علاقة قوية فيما نعتقد بإخوان الصفا الذين نكتب عنهم وسنرى هذه العلاقة في حينها .

ولا يسعنا ونحن نكتب عن الباطنية هذه الكلمة الموجزة إلا أن نذكر كثنين لمستشرقين عظيمين أحدهما للسير توماس أرنولد في كتابه « الدعوة الإسلامية » يبين فيها مدى انتشار هذه الدعوة ، ووسائلها فيقول : —

« مؤسس هذه الدعوة — التي تشبه المذهب الجزويتي في نظرتها الثاقبة للطبيعة الإنسانية ، وفي المهارة الفائقة التي أعدت بها نظرياتها لتناسب مع الطبائع

(١) رسالة الرد على الباطنية المطبوعة بعناية المستشرق جولد تسمهر من ٧ ، ٨ .

المختلفة ، واليول المتنوعة - هو عبد الله بن ميمون ، وقد أرسل دعاة متخفين بأشكال شتى إلى كل جهة ، يظهرون غالباً في زى التصوفة ، وأحياناً في زى التجار ، ولقد تعلموا كيف يكونون كل ما يحتاجه أى إنسان ، وكيف يدخلون في طاعة أستاذهم الأكبر الرجال من أى طبقة كانت ؛ بأن يتحدثوا إلى كل رجل باللغة التى يفهمها ، وبأن يغيروا تعاليمهم تبعاً لمقدرة سامعيهم على الفهم ، وتبعاً لاختلاف آراء هؤلاء الذين ينصتون إليهم . لقد خلبوا الجمهور الجاهل وأسروه بأعمال الشعوذة التى ظنها معجزات أو كرامات ، وهاجوا فضول المنصتين إليهم بعبارات غامضة مبهمه ، لقد أظهروا للورع أنهم نماذج الفضيلة والحماسية الدينية ، ووضحوا للصوفى ما كان غامضاً من التعاليم المشهورة ، واستغلوا فكرة التطلع إلى منقذ ومخلص - تلك الفكرة التى كانت شائعة فى كثير من الديانات ، وأخذوا يذيعون بين المسلمين : أن قد حان الأوان لظهور المهدي المنتظر ، وبين اليهود المسيح ، وبين النصارى المعزى ؛ ولكن لأمل لكل طائفة إلا بمجئى على المنقذ الأعظم .

أما مع الشيعة فقد أظهر الداعية الإسماعيلية نفسه متحمساً لنظرياتهم . أيسبر على قسوة السنين وظلمهم لعلّ وأولاده ؟ كلا ! بل أخذ يذم الخلفاء السنين بحرية وبلسان طلق ، وبعد أن يمهّد الطريق على هذا النحو يبتدىء بث نظريات الإسماعيلية البحتة كتتمه ضرورية للعقيدة الشيعية ؛ وفي معاملته لليهود كان لزاماً عليه أن يزدري النصارى والمسلمين على السواء ؛ وأن يوافق مخاطبه

على التطلع إلى المسيح المنتظر . ولكن يقوده بالتدريج ليعتقد أن هذا المسيح المنتظر لن يكون إلا علياً المسيح الأكبر للمذهب الإسماعيلي وبمثل هذا الأسلوب حاول الإسماعيليون الذين يعموا شطر بلاد الهند أن يجعلوا نظرياتهم مقبولة للهندوس بجعلهم علياً هو « الأفاتار^(١) » العاشر المنتظر الذي سيأتي من الغرب (من ألموت^(٢)) ، ولقد كتبوا كتاباً يشابه كتاب « بورانا^(٣) » .

بمثل هذه الطرق اتحد جمهور كبير من مختلف الديانات ليدفعوا إلى الأمام عملاً لا يعرف غايته إلا القليل .

ويحيل إلى أن آمال عبد الله بن ميمون كانت سياسية سلك إليها طريقاً دينية^(٤) .

وأما الكلمة الثانية فللمشرق الكبير دوزي يصف بها برنامج ابن ميمون : —

(١) أفاتار : مكونة من كلمتين Ava يعنى بعيداً ، و tar يعنى ينزل ، والكلمة كلها تعنى نزول إله هندي على صورة مرئية (اللغة السنسكريتية) .

(٢) ألموت : قلعة على جبل شاهق في حدود الديلم صارت حصناً منيعاً للشيعة الإسماعيلية .

(٣) بورانا Purana أحد الكتب الشعرية المقدسة في اللغة السنسكريتية ويكون مع تانتاراس Tantarass الأسس الرئيسية للديانة البرهمية .

(٤) الدعوة الإسلامية للسير توماس أرنولد The Preaching of Islam. T. Arnold م ٢١١ — ٢١٢

«أن يدمج الغالبين والمغلوبين في هيئة واحدة ، وأن يجمع في حظيرة واحدة جمعية سرية هائلة ذات مراتب عدة ، بين أحرار المفكرين - الذين لا يرون في الدين سوى وسيلة لإذلال الشعب - وبين الغلاة من جميع الطوائف ، وأن يجعل من المؤمنين آلات صماء تمد المتشككين بالقوة ، وأن يحمل الظافرين على قلب الدول التي شادوها ، وأن ينشئ حزباً كبيراً مؤتلفاً منظماً ، يرفع في الوقت المناسب - إن لم يكن شخصه - فعلى الأقل أبناءه على العرش : هكذا كانت غاية عبد الله بن ميمون ، وهي فكرة عجيبة نفذها بحذق مدهش وبراعة نادرة وخبرة عميقة بأسرار القلب البشري ، وكانت الرسائل التي ابتدعها غاية في المكر والدهاء .

« ولم يبحث ابن ميمون عن أنصاره الحقيقيين بين الشيعة الخالص ولكن بين الثنوية والوثنيين ، وطلاب الفلسفة اليونانية ، ولم يكن يعتمد إلا على الطائفة الأخيرة وإلهم وخدمهم استطاع أن يقضى بسرهم وخفى عقيدته ، وهو أن الأئمة والأديان والأخلاق ليست إلا ضلالاً وسخرية ، وأن باقى البشر - أو الحر كما يسميهم - ليسوا أهلاً لفهم هذه المبادئ ، غير أنه تحقيقاً لغايته لم يف عن مؤازرتهم بل كان يلتمسها ، ويحذر في نفس الوقت من أن يحشد الأنفس المخلصة الطائفة إلا في المرتبة الأولى لدعوته ^(١) » .

وهكذا حمل عبد الله بن ميمون دعوة أبيه ونظمها ببراعة فائقة ، واتخذ بلدة

« ساباط^(١) » مركزاً لدعوته حيناً من الدهر مستتراً بثوب عميق من التشيع والورع والدعاء لآل البيت . وكان عبد الله بارعاً في طب العيون وعلاجها وفي أعمال التنجيم والكيمياء ، وكانت براعته في هذه الشئون وسيلة للتأثير في العامة ؛ ولما شعر أولو الأمر بخطورته هموا بمطاردته ففر إلى البصرة ، ومعه الحسين الأهوازي من أقطاب الشيعة ، فلما طورد منها فر مع الحسين إلى الشام ونزل ببلدة « سلمية » من أعمال « حمص » واتخذها مركزاً لدعوته . وحمل الدعوة من بعده ولده أحمد ، وسير الحسين إلى العراق ، وكان بجيئه العراق سبباً في ثورة القرامطة كما بينا آنفاً ، وخلف أحمد في حمل الدعوة ابنه الحسين ثم أخوه محمد المعروف بأبي الشلعل ؛ وكانت هذه الدعوة قد ثبتت واستقرت وقويت أئمتها ودعاتها وكثرت أمواهم ورسلمهم ، وبعث محمد بدعائه إلى المغرب وعلى رأسهم أبو عبد الله الحسين المعروف بالشيعة فنشر الدعوة هناك ، وأخذ يبشر بالإمام المنتظر ثم قام بالدعوة سعيد بن الحسين .

ويقول بعض المنكرين لنسب الفاطميين إن سعيداً هذا ليس ولد الحسين وإنما هو ولد زوجه اليهودية ، رباه ولقنه أسرار الدعوة واختاره للزعامة والإمامة من بعده^(٢) .

(١) ساباط : من أعمال المدائن القديمة في جنوب الفرات .

(٢) ابن الأثير ج ٨ ص ٨ ، وابن الأثير لا يصدق هذه الرواية ويحاول أن يثبت صحة نسب الفاطميين ويستدل بأبيات للشريف الرضى وهو من هو علما ومكانة :
ما مقام على الهوان وعندى مقول صارم وأنف حمى

وسعيد هذا هو الذى فر إلى بلاد الغرب حينما همت السلطات بالقبض عليه، ففر إلى مصر ومنها إلى إفريقية ، وتسمى بعبيد الله المهدى أبى محمد ، وزعم أنه الإمام المنتظر ، وكان أبو عبد الله الشيعى قد مهد له سبيل الدعوة ، واجتذب إليه عدة من القبائل القوية ، فاستطاع عبيد الله بعد خطوب وأحداث جمّة أن ينتزع لنفسه ملك الأغلبة ، وأن يؤسس دولة العبيدين أو الدولة الفاطمية بإفريقية سنة ٢٩٦ هـ وتوطدت دعائم الدولة الجديدة بسرعة ولم تلبث حتى غلبت على الغرب كله ثم افتتحت مصر واتخذتها مستقراً ومنزلاً (٣٥٩ - ٣٦٣ هـ) .

هذه أهم الأحداث السياسية التى ظهرت فى القرن الرابع الهجرى والتى لها علاقة ماسة بموضوعنا اختصرناها اختصاراً على الرغم مما يظهر عليها من التطويل ، ولكن كان لا بد منها حتى نفهم حقيقة أهداف إخوان الصفاء .

ألبس الذل فى بلاد الأعادى وبمصر الخليفة العلوى
من أبوه أبى ومولاه مولا فى إذا ضامنى البعيد القصى
لف عرقى بعرقه سيدا الناس س جميعا محمد وعلى

ويقول: كيف يعقل أن يعمل كل هؤلاء العلماء الأجلاء من أجل تولية يهودى ؟ وقد تبعه المرحوم الشيخ الحضرى بك فى رأيه هذا وقال : إن هذا كلام يظهر عليه التوليد والاختراع كتب إرضاء لبني العباس (تاريخ الأمم الإسلامية - الدولة العباسية ص ٣٠١) أما عبد الله عنان فى كتابه الحاكم فينكر نسبته إلى آل البيت ويوافق معظم علماء السنة فى هذا ، وأرى أن الطعن فى نسبهم مبنى على ظنون وشكوك لا تقوم مقام اليقين ، وأن كثيراً من علماء السنة تملقوا العباسيين وتملقوا مذهبهم وتعصبوا له فى طعنهم هذا .

الفصل الثاني

الحياة العقلية في القرن الرابع

السريانه :

إخوان الصفاء - كما سترى - نتيجة لعاملين عظيمين : أولهما سياسى ، وثانيهما فكرى علمى ، وقد رأينا الحالة السياسية التى مهدت لظهورهم ، وأولاً أخرى وصفنا الحياة السياسية فى عصرهم وصفاً يساعدنا عند الكلام عنهم على تعرف صلتهم بالحركات السياسية والجمعيات السرية التى كانت موجودة إبان ظهورهم . وأما الحياة الفكرية والعلمية التى عملت على إظهار رسائلهم ، فتحتاج منا كذلك إلى كلمة عابرة ، ولحظة سريعة نحو تلك المادة التى استمد منها إخوان الصفاء معارفهم وأفكارهم ؛ حتى نستطيع الحكم عليهم حكماً صحيحاً بعد تفهم آرائهم ، ومدى مافيهما من ابتكار أو تقليد .

فتح المسلمون جهات كثيرة من العالم المعمور فى ذاك الوقت ، ووجدوا به كثيراً من النصارى فى مصر والشام وبلاد المغرب والأندلس ، وكانت النصرانية عند الفتح منقسمة إلى جملة طوائف أشهرها فى الشرق ثلاث : اليعاقبة وكانوا منتشرين فى مصر وبلاد النوبة والحبشة ، والنساطرة - نسبة إلى نسطور الحكيم

وقد كان بطريقاً للقسطنطينية في بعض أيامه ، ومات في منفاه سنة ٤٥٠م - وكانوا منتشرين في الموصل والعراق وفارس ، والمملكة وكانوا منتشرين في بلاد الغرب وصقلية والأندلس والشام ؛ وكان بين هذه المذاهب الثلاثة جدال عنيف في العقائد بلغ أحياناً حد الاضطهاد مثلما حدث لنصارى مصر على يد إمبراطور روما .

وكان كثير من السريان - وهم نصارى - تجاراً يجلبون الحجر والخشب وغيرها إلى بلاد المغرب ، ويحملون في عودتهم كتب الثقافة اليونانية من الإسكندرية وإنطاكية وصقلية وينشرونها في الشرق ، وأسسوا عدة مدارس كانت مراكز لهذه الثقافة وأهمها : الرها ، ونصيبين ، وحران ، وجند يسابور .

واستعان النصارى فيما وقع بينهم من خلافات دينية بالفلسفة اليونانية وبالمنطق قبل أن يغزو المسلمون ديارهم ، فقام السريان بترجمة كتب الفلسفة اليونانية من القرن الرابع الميلادي إلى القرن الثامن تقريباً ، ومن أوائل الكتب التي نقلوها إلى لغتهم : كتب أرسطو المنطقية وشروحها كإيساغوجي ، وترجموا كتباً في الإلهيات والأخلاق والتصوف ، ونقل سرجيس الرّسماني كتباً في الطب والفلسفة والطبيعة ، واستمروا في ذلك حتى بعد الفتح الإسلامي ، وكانت ترجمتهم دقيقة ، ولا سيما في كتب المنطق والطب والطبيعة ؛ أما ترجمتهم لكتب الأخلاق وما بعد الطبيعة فقد صبغوها صبغة مسيحية ، وأحلوا عناصر مسيحية محل ماهو وثني ؛ فبطرس ، وبولس ، وحننا ، تظهر أحياناً بدل سقراط وأفلاطون

وأرسطو^(١)، وحل الإله الواحد محل آلهة اليونان العديدين، ثم صبغوا فكرة العالم والخلود والخطيئة بصبغة مسيحية .

وقد عنى السريان على الأخص بالحكمة الفيثاغورية الأفلاطونية التي تنزع إلى التصوف، وكان محور أبحاثهم نظرية لأفلاطون في النفس تناولوها بما يتفق مع الفلسفة الفيثاغورية أو الأفلاطونية الحديثة، أو بما يتفق مع المسيحية، بل إنا لنجد السريان في أديرتهم يمثلون أفلاطون في صورة راهب شرقى انتبذ لنفسه صومعة في قلب البرية بعيداً عن مساكن البشر، وبعد أن لبث ثلاث سنين صامتاً يتفكر في آية من الكتاب المقدس، انتهى به تأمله إلى الاعتقاد بالتثليث^(٢).

— ٢ —

المسلمون والفلسفة : لما فرغ المسلمون من الفتح، واستقر بهم الأمر، أخذ عقلهم يتفلسف في الدين وينظر في بعض آيات القرآن التشابهة، وحاولوا أن يوفقوا بينها، وقد اختلفت وجهات نظرهم في تأويلها؛ ثم إن القرآن تعرض لبعض الفرق الملحدة كالدهرية الذين يقولون: «وما يهلكنا إلا الدهر» وأمر النبي أتباعه بالرد على المخالفين ومجادلتهم: « ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة

(١) تاريخ الفلسفة في الإسلام لديور ترجمة الدكتور أبو ريده ص ٢٠

(٢) المصدر نفسه .

وجادلهم بالتي هي أحسن» فشغل المسلمون بالبحث في هذه المشكلات الجديدة، وخاصة أنه قد دخل في الإسلام كثير من النصارى واليهود والفرس والديريين والصابئة والبراهمة ، وأثاروا عدة مسائل كانت في دياناتهم القديمة : من جبر واختيار ، وتناسخ... إلخ . وجد المسلمون أنفسهم أمام خصوم أقوياء يجادلونهم بالمنطق ويدعمون حججهم بالفلسفة ؛ فاضطروا إزاء كل هذا إلى درس الديانات المختلفة ؛ كي يتعرفوا مواطن القوة والضعف فيها ، كما لجأوا إلى الفلسفة يتخذون منها عوناً ضد خصومهم ، وتعلموا المنطق ليقرعوا الحجة بالحجة ، والبرهان بالبرهان .

فهذه الأسباب مجتمعة ، كونت أول جماعة مفكرة في الإسلام ، ألا وهي علماء الكلام ، ورأينا عالماً كالنظام يقرأ أرسطو ويرد عليه ، ورأينا كثيراً من أبحاث المعتزلة هي أبحاث الفلسفة كالتوالد ، والجوهر والعرض، والجزء الذي لا يتجزأ ... إلخ .

بيد أن علماء الكلام لم يشغلوا أنفسهم بالفلسفة إلا بالقدر الذي يحتاجون إليه في الرد على الملاحدة وفي إثبات حقائق الإسلام ، وقد اختلف منهجهم في البحث عن منهج الفلاسفة الحقيقيين ، لأنهم أشبه بمدرة اعتقد صحة قضية من القضايا ، وأخذ يدافع عنها بكل ما أوتي من قوة وفصاحة وجدل. أما الفلاسفة فيبحثون المسائل بحثاً مجرداً ، وعقولهم خالية من المؤثرات والمقاند، ثم ينظرون ما ينتجه البحث ، كأنه ما كانت هذه النتيجة ، وشتان بين المنهجين والطريقتين.

مركة الزمزم: ابتدأت حركة النقل إلى العربية في عهد بني أمية ، ولكنها ظلت محدودة الأفق ، قليلة الإنتاج ، فيروى لنا صاحب الفهرست : أن أول نقل إلى العربية كان على يد خالد بن يزيد بن معاوية ، المسمى حكيم آل مروان ، وأنه أمر بإحضار جماعة من فلاسفة اليونان ممن كان يقطن مصر وحذق اللغة العربية ، وعهد إليهم بنقل كتب في الطبيعة أو الكيمياء من اللغة اليونانية ، ثم نُقل الديوان من الفارسية إلى العربية في عهد الحجاج بن يوسف ، كما نقل من الرومية في زمن هشام بن عبد الملك . فلما جاء بنو العباس ، وكثر اختلاطهم بالفرس ، كان النقل بادئ الأمر من هذه اللغة إلى العربية ، وكانت الفارسية قد أفادت كثيراً من هجرة بعض فلاسفة اليونان المضطهدين في عهد الإمبراطور جوستنيان ، ومن غيرهم ، فترجم لنا ابن المقفع بعض الآثار اليونانية في المنطق عن الفارسية ، كما ترجم كتاب المدخل لمنطق أرسطو المعروف بإيساغوجي الفرفوريوس . وقد اشتدت حركة النقل نوعاً ما أيام المنصور ، وكان مولعاً بالفلك فترجم له كتاب السند هند الكبير ، وأرسل في طلب جبرائيل ابن بختيشوع الطبيب النسطوري فلازمه ، وأخذ ينقل له بعض الكتب اليونانية ، واستمر النقل في ازدياد إلى أن أتى الرشيد ، ورتب الصوائف ، وصار الغزاة يجلبون فيما يجلبون من بلاد الروم كتب الحكمة والطب والفلسفة والرياضيات ، ولا سيما من مدينة عمورية ، وقد ترجم كتاب المجسطي في عهد

الرشيـد، ثم جاء عصر المأمون فدخلت الترجمة في عصرها الثالث ، وهو أزهى عصورها ، وذلك أن المأمون اعتنى بدار الكتب التى أسسها الرشيد ، وسماها بيت الحكمة ، وجمع بها العلماء والمترجمين والنساخ والمؤلفين ، يخرجون له كنوز الفلسفة ، وأنواع الثقافة اليونانية ، وكان يتردد عليها كثيرون ممن يشتغلون بالحركة العلمية كالفضل بن نوبخت ، وأولاد شاكر ، وغيرهم ، وأرسل المأمون رسله فى الآفاق يـجلبون له نـوادى الكتب اليونانية .

ونقلت فى هذا العهد كتب كثيرة منها : كتاب السياسة لأفلاطون ، وكتب منطق أرسطو : المقولات ، والقياس والجدل ، وكتاب الشعر ، والكون والفساد ، والحيوان . كما نقلت كتب بقراط ، وجالينوس فى الطب . انتهى عصر المأمون ، ولكن لم تثبط عزيمة المترجمين ، أو يتقاعس من أتى بعده من الخلفاء عن متابعة نهضته ، فظل النقل نشيطاً حتى منتصف القرن الرابع الهجرى ، ومن أشهر مترجمى هذا العصر : متى بن يونس ، وسانان ابن ثابت بن قرة ، ويحيى بن عدى ، وفى هذا العصر والذى قبله ترجمت أكثر كتب الرياضيات ، والنجوم ، وسائر العلوم ، فترجم كتاب إقليدس فى أصول الهندسة ، وكتابه فى الموسيقى والقانون ، كما ترجمت كتب أرشميدس وغيره مع استمرار النقل من الفارسية والهندية والنبطية وغيرها من اللغات .

فهرم العرب للفلسفة : وصلت الفلسفة اليونانية إلى العرب على يد السريان

وهؤلاء كما رأينا قد نقلوا منها ما احتاجوا إليه في محاولاتهم الدينية ، واهتموا كثيراً بالآراء الأفلاطونية ممزوجة بفلسفة فيثاغورس وبالأفلاطونية الحديثة التي تدعو إلى الزهد والتصوف وتقوية الروح على حساب الجسم .

وكان اليعاقبة بخاصة هم الذين عملوا على نشر هذا المذهب والترويج له ^(١) فأخذ العرب عنهم هذا الميل نظراً لتمكن الدين من نفوسهم . ومن ثم أخذوا يهتمون بفلسفة أرسطو ، وأعجبوا بمنطقه أيما إعجاب إلا أن رأيه في أزلية العالم وقدمه ، ومذهبه في أمر النفس وفي الأخلاق ، كانا يتعارضان نوعاً ما مع عقيدة المسلمين ؛ ولذا رأوا فيه خطراً على دينهم ، فرد عليه كثير من علماء الكلام . ولم يجدوا في أفلاطون مثل هذا الخطر ؛ لأنه قال بحدوث العالم وبقاء النفس ، وأنها جوهر روحاني ، وهذا ما يتماشى مع عقيدة المسلمين إلى حد ما ؛ بيد أن بعض فلاسفة المسلمين نبذ نظريته القائلة : بأن في العالم نفساً كلية واحدة وبأن نفوس أفراد الإنسان ليست إلا أجزاء منبعثة من تلك النفس الكلية ، وأخذوا يلتزمون ما يقرر رجاءهم في الخلود عند أرسطو ؛ لأنه جعل للنفوس الجزئية شأنًا كبيراً ^(٢) .

وقد نسب العرب كتباً كثيرة لأرسطو أول الأمر ؛ لأن كتبهم وصلتهم بشروح فلاسفة الأفلاطونية الحديثة ، وأكبر شاهد على ذلك كتاب التفاحة وشأن أرسطو في ذلك الكتاب هو شأن سقراط في قصة فيدون ، التي ألفها أفلاطون ، ونسبوا إليه كتاب « في العالم » وغيره من كتب أفلاطون

(١) الدكتور فيليب حتى . تاريخ العرب . The History of the Arabs ص ٣١٥

(٢) تاريخ الفلسفة في الإسلام لديبور ص ٢٨ .

المزوجة بمذهب فيثاغورس ، وبالأفلاطونية الحديثة^(١) .

وإذا شئت دليلاً أبْلغُ فهناك كتاب « الربوبية » المنسوب خطأ لأرسطو ،
خفي هذا الكتاب نجد أفلاطون الآلهى مصوراً فى صورة مثل أعلى للإنسان ،
يعلم الأشياء كلها بنظر العقل ، فلا يحتاج لمنطق أرسطو ، وترى فيه أن الحقيقة
العليا ، وهى الوجود المطلق لاتدرك بالتفكير ، بل بالمشاهدة فى حال الغيبوبة عن
عالم الحس . وفى هذا الكتاب يقول أرسطو « فيما ظن العرب » والقول فى
الواقع لأفلوطين^(٢) . « إني ربما خلوت بنفسى وخلعت بدنى جانباً ، وصرت
كأننى جوهر مجرد بلا بدن ، فأكون داخلاً فى ذاتى ، راجعاً إليها ، خارجاً من
سائر الأشياء ، فأكون العلم والعالم والمعلوم جميعاً . فأرى فى ذاتى من الحسن
والبهاء ما أبقي له متعجباً فأعلم أنى جزء من أجزاء العالم الشريف الفاضل
الإلهى ، ذو حياة فعالة ، فلما أيقنت ذلك ترقيت بذاتى من ذلك العالم إلى العالم
الآلهى ، فصرت كأنى موضوع فيه متعلق به فأكون فوق العالم العقلى كله
وأرى هناك من النور والبهاء ما لا تقدر الألسنة على صفته ولانعيه الأسماع^(٣) »
فهذا الكتاب لايمت إلى أرسطو بصلة ، ولكنه من كتب الأفلاطونية الحديثة^(٤) .

(١) تاريخ فلاسفة الإسلام لدى بور ، ترجمة الدكتور أبو ريده ص ٢٩ ، ٣٠

(٢) هو المؤسس الحقيقى للأفلاطونية الحديثة ، ولد بأسبوط سنة ٢٠٥ م ، ويسميه
العرب الشيخ اليونانى أو الإسكندراني وألف كتباً كثيرة حفظت عنه ، وتعرف بالتاسوعات
وكان فى حد ذاته زاهدا ورعا .

(٣) كتاب الربوبية ص ٨ ورسائل إخوان الصفا ج ١ ص ٩٢ .

(٤) تاريخ الفلسفة الإسلامية لدى بور ص ٣٠ ، ٣١ ترجمة الدكتور أبو ريده .

ليس الذنب فى كل هذا الخلط بين مذاهب فلاسفة اليونان ذنب العرب ، ولكن الذنب على هؤلاء الذين نقلوا إليهم هذه الكتب ممزوجة بالأفلاطونية الحديثة وغيرها ، ثم على العصر الذى لم تكن فيه وسائل النقد وتميز كتب أرسطو من غيرها متوفرة كما هو لدينا الآن .

هذا وقد وجد المسلمون الإفلأطونية الحديثة تشرح مذاهب اليونان القدماء ، وتوفق بينها ، فنهجوا طريقهم ومزجوا بين نظريات الفلسفة اليونانية .

ورأوا أن السريان المسيحيين خلطوا بين الفلسفة والدين ، وحاولوا أن يؤيدوا دينهم بنظريات فلسفية ، فسلكوا سبيلهم ، وجدوا فى التوفيق بين الإسلام والفلسفة ، وإذا وجدوا فى الفلسفة ما يخالف الدين حاولوا تأويله ، وإلا سكتوا عنه ، أو ردوا عليه ؛ ولهذا نرى مثلاً فيلسوفاً كالفارابى يؤلف رسالة فى الجمع بين رأى الحكيمين أفلاطون وأرسطو ، ونرى إخوان الصفاء مثلاً يؤلفون رسائلهم زاعمين « أن الشريعة دنست بالجهالات ، واختلطت بالضلالات ، فأرادوا تطهيرها بالفلسفة ، معتقدين أنه متى انتظمت الفلسفة اليونانية ، والشريعة الإسلامية فقد حصل الكمال ^(١) » .

نالت الفلسفة الطبيعية التى نقلت من مؤلفات إقليدس وبطليموس ، وبقراط وجالينوس ، ومن بعض كتب أرسطو ، إلى جانب كثير من كتب شتى ترجع إلى المذهبين الفيثاغورى الجديد ، والأفلاطونى الجديد ، نالت هذه

الفلسفة قبولاً عظيماً من العرب ، بل صارت فلسفة الجمهور ، وقد راجت جداً لدى الشيعة ، ولدى غيرهم من الفرق ، ولم يقتصر تأثيرها على مجالس الملوك ، بل تعدى هذه المجالس إلى طائفة كبيرة من المثقفين وأنصاف المثقفين .

ذهب الناس في البحث إلى أبعد مما كانت تتطلبه حاجاتهم العملية التي لم تكن تستلزم إلا قليلاً من علم الحساب ينتفعون به في تقسيم الفرائض ، وفي شئون التجارة ، إلى جانب قليل من علم الفلك يضبطون به مواقيت العبادات وسارعوا إلى جمع الحكمة من كل صوب .

كان فيثاغورس هو أستاذ العرب في الرياضيات ، وكان يقال : إن الإنسان لا يكون فيلسوفاً ، ولا طبيباً حاذقاً إلا بدراسة فروع الرياضيات ، كالحساب والهندسة والفلك والموسيقى .

وكان الانتقال هيناً من الرياضيات إلى الفلك والتنجيم . وأدى التنجيم إلى آراء تعارض الدين ، وحاول المنجمون أن يثبتوا تأثير الأفلاك السماوية في هذا الكوكب الذي نعيش فوقه ، ومن يقل من أناسي ، وأخذوا يتنبأون بالمستقبل ودخل في هذا العلم كثير من الأوهام والخرافات سنعرف شيئاً منها عند إخوان الصفاء . أظهر المسلمون حرصاً شديداً على كل ما نقل إليهم من لغات الأمم القديمة فأخذوا يدرسونه ، ويتفقهون كنهه ، ويعلقون عليه ؛ وظهر منهم فلاسفة تحرروا إلى حد ما من ربة التقاليد والعادات ، وكونوا لأنفسهم نظريات خاصة في بعض القضايا الفلسفية التي تلقوها عن اليونان ، فمن هؤلاء يعقوب ابن

إسحاق الكندي الذى يقول فيه العلامة « ماسنيون^(١) » إنه إمام أول مذهب فلسفى إسلامى ببغداد . ويقول فيه دى بور : عند الترجمة له فى دائرة المعارف الإسلامية : إن « كوردان » Curdan ، وهو فيلسوف من فلاسفة النهضة يعد الكندى واحداً من اثني عشر يعتبرون أنفذ الناس عقلاً ، وأنه كان فى القرون الوسطى يعتبر واحداً من ثمانية هم أئمة العلوم الفلكية .

ومن هؤلاء أيضاً قسطا بن لوقا البعلبكي ، وكان معاصراً للكندى ، ومن أهم آثاره رسالة فى الفرق بين الروح والنفس ، وقد بقيت إلى يومنا هذا بعد أن ترجمت إلى اللاتينية^(٢) وانتفع بها كثير من المشتغلين بالفلسفة .

ثم جاء الفارابى بعدها ، فصحيح تراجم كتب أرسطو وشرحها ، ومهد لهضة الفلسفة الإسلامية التى تكاملت بعده ، وفيه يقول ابن خلكان : « وهو أكبر فلاسفة المسلمين ، ولم يكن منهم من بلغ رتبته من فنونه ، والرئيس أبو على بن سينا - المتقدم ذكره - بكتبه تخرج ، وبكلامه انتفع فى تصانيفه » .

ثم إن أبا نصر الفارابى هو أول من عنى بإحصاء العلوم ، وترتيبها فى كتابه « إحصاء العلوم »^(٣) ومن أجل ذلك يعتبر بعض الباحثين أبا نصر أول واضع

(١) Massignon. Recueil de texte inedits concernant L'Histoire de la Mystique en pay d'Islam,

(٢) ترجمها إلى اللاتينية حنا الاسبانى منذ القرن الثانى عشر الميلادى ، ونشرها بالبرية الأب لويس شيخو فى مجلة المشرق سنة ١٩١١ عن نسخة خطية بالمكتبة الخالدية بالقدس .

(٣) نشره فى ١٩٣١ الدكتور عثمان أمين ووضع له مقدمة طيبة ، وعنى بنشره كذلك المستشرق الأسبانى بلا نسيا ١٩٣٤ .

في العالم لنواة دوائر المعارف^(١) .

وقد تأثر إخوان الصفا بالكندى في فلسفته الطبيعية ، وبالترجمين وآرائهم ، وبالفارابى في إحصائه للعلوم ، ووضعوا رسائلهم التي هي أشبه بدائرة المعارف التي كانت معروفة في أيامهم ، كما سيأتى الكلام عن ذلك في حينه .
ومن أراد ثبثاً بالفلاسفة المسلمين وما ألفوا من كتب ، وما ترجموا من رسائل ، فليتمس ذلك في فهرست ابن النديم ، وتراجم الحكماء للقفطى ، وطبقات الأطباء لابن أبى أصيبعة .

وإن القارئ لينتظر منا بعد كل ما تقدم أن نصدر حكماً عاماً على الحياة العقلية في القرن الرابع الذى نحن بصدده . والحياة العقلية ولاشك تشمل كل أنواع العلوم والآداب وأصناف الفنون والصناعات . وليس غرضنا في هذه العجالة أن نتكلم عن كل نواحى النشاط العقلى عند العرب في هذه الحقبة من التاريخ ، وإنما حسبنا أن وضعنا ناحية هامة منها تتعلق بموضوع كتابنا ، ألا وهي ناحية الترجمة من اليونانية وغيرها، وناحية الآراء الفلسفية .

أما بقية مجالات النشاط العقلى ، فلم يشهد المسلمون عصرًا زهت فيه حياتهم العقلية ، وأزهرت وأتت أطيب الثمر وألذ الجنى كهذا العصر الذى نبحت عنه ، وإذا درسنا الحياة العقلية لهذا العصر لم نجد فنا من فنون العلم التي عرفها الأقدمون ولا ضرباً من ضروب الهزل والجد التي اشترك فيها الناس ، إلا وقد

(١) فيلسوف العرب والمعلم الثانى لمصطفى باشا عبد الرازق ص ٧٠ ، من مؤلفات

الجمعية الفلسفية المصرية .

أخذ المسلمون منه بحظ غير قليل .

أخذوا منه بحظ موفور أفاضوا عليه صبتهم ، وطبعوه بطابعهم ، ولونوه بلونهم الخاص ، فليس فيه ما يدل على أنه متكلف أو مستعار . ولولا أن التاريخ نفسه يدلنا على أن المسلمين قد نقلوا فنون العلم عن الأمم التي سبقتهم إلى الحضارة لخليل إلى الباحث أن العلم فيهم قديم .

وأقل نظرة إلى العلوم العربية ، ومدى ما وصلت إليه في القرن الرابع كالتحقيق والفقهاء ، والنقد الأدبي ، وعلوم البلاغة ، والتفسير والتاريخ والجغرافيا تدلنا على ذلك النضج العقلي ، وعلى عظم التراث الذي خلفه العرب والمسلمون لمن أتى بعدهم . هذا كله على الرغم من سوء الحالة السياسية في هذا القرن ، تلك الحالة التي بينها فيما سبق ؛ وقد ذكرنا آنفاً علة هذا النضج العقلي بإيجاز ولننتقل الآن للكلام عن إخوان الصفاء الذين ظهرُوا في هذا العصر المليء بالنشاط الفكري .

الفصل الثالث

إخوان الصفاء

— ١ —

أسماءهم : ورد اسم إخوان الصفاء في غير ما موضع من الشعر العربي ، وأقدم نص ورد فيه هذا الاسم أبيات لأوس بن حجر يندد فيها بطفيل بن مالك ابن جعفر والد عامر بن الطفيل الملقب بملاعب الأسنة في يوم السوبان :

لعمرك ما آسى طفيل بنفسه بني عامر إذ ثابت الخيل تدعى
وودّع إخوان الصفاء بقرزلٍ يمر كمرحج الوليد المقزع ^(١)
فراراً وأسلمت ابن أمك عامراً يلاعب أطراف الوشيح المززع
وقد علمت عرساك أنك آيب تخبرهم عن جيشهم كل مريع ^(٢)
وورد الاسم كذلك في أبيات لأبي حنك البراء بن ربيع الفقعسي أحد شعراء الحماسة يرثي :

أبعد بني أمي الذين تتابعوا أرجى الحياة أم من الموت أجزع

(١) قرزل : اسم فرس طفيل بن مالك .

(٢) نقائض جرير والفرزدق ص ٣٨٦ ج ١ طبعة ليدن .

ثمانية كانوا ذؤابة قومهم بهم كنت أعطى ما أشاء وأمنع
أولئك إخوان الصفاء رزئهم وما الكف إلا إصبع ثم إصبع
لعمرك إني بالخليل الذي له على دلالة واجب لمفجع^(١)
ووردت صيغة الاسم في كتاب كليله ودمنة ، في باب الحمامة المطوقة . وقد
جاء في الرسائل : « فاعتبر بمحدث الحمامة المطوقة المذكورة في كتاب
كليله ودمنة »^(٢) .

وقد كان الإخوان معجبين بهذا الكتاب ، وعنه اقتبسوا كثيراً من
الحكايات ، فلا يبعد أن يكون قد أوحى إليهم بهذه الصيغة^(٣) .
أما السبب الحقيقي الذي من أجله تسموا بهذا الاسم فهو ما كان بينهم
من اتحاد وامتزاج واتفاق في الغرض . وقد أحاطت هذه الجماعة نفسها بسياج
متين من الكتمان ، فلم يذكروا في رسائلهم ما يمس على أسمائهم أو أعمالهم ،
ويقولون في ذلك : « إننا لانكتم أسرارنا عن الناس خوفاً من سطوة الملوك
ذوى السلطة ، ولا حذراً من شغب جمهور العوام ؛ ولكن صيانة لمواهب الله
عز وجل لنا »^(٤) . وإن كان هذا الكلام يحمل في طياته خوفاً من سطوة

(١) ديوان الحماسة ج ١ ص ٣٥١ . مطبعة السعادة سنة ١٩٢٧ .

(٢) الرسائل ج ١ ص ٦٢ ، ٦٣ . المطبعة العربية بمصر ١٩٢٨ ، وسنشير غالباً
إلى هذه الطبعة فيما سأتى .

(٣) راجع رسالة الإنسان والحيوان في الجزء الثاني ولاسيما صفحات ٢٧٧-٢٨٠ ،

ج ٤ ص ١٦٨ .

(٤) الرسائل ج ٤ ص ٢١٥ .

الملوك ، وحذرا من شغب جمهور العوام ؛ فقد كانت الفتنة بين السنة والشيعة على أشدها في الوقت الذي ظهر فيه إخوان الصفاء ؛ لأن معز الدولة بن بويه حينما استولى على بغداد - كما مر في سنة ٣٣٤ ، شجع الشيعة ، وعمل على إظهار مذهبهم ، بيد أن جمهور الأمة في العراق حينذاك كان من أهل السنة ، وكان لهم من السطوة والتأثير ما يحمل جماعة مثل إخوان الصفاء على كتمان أمرهم ؛ وسنعمل فيما بعد أن لهم أغراضا أخرى حملتهم على هذا الكتمان ، ودعيتهم إلى أن يتشددوا حتى في تداول رسائلهم فيقولون لمن حصل على هذه الرسائل : « وليتحرز في حفظها وإسرارها وإعلانها وإظهارها كل التحرز ، ويحرسها غاية الحراسة ، ويصنها أحسن الصيانة ^(١) » .

ومن أجل هذا الكتمان الشديد حار الناس في أمرهم قديما وحديثا ، فيقول القفطي في تاريخ الحكماء : « ولما كتم مصنفوها - أي الرسائل - أسماءهم ، اختلف الناس في الذي وضعها ، فكل قوم قالوا قولاً ، بطريق الخدس والتخمين ، فقوم قالوا : هي من كلام بعض الأئمة من نسل علي بن أبي طالب ، واختلفوا في اسم الإمام الواضع لها اختلافا لا يثبت له حقيقة ^(٢) » .

وقد يكون لمن ظن هذا الظن ، وأن رسائل إخوان الصفاء من وضع بعض الأئمة شيء من العذر ؛ إذ ورد في رسائلهم ما يوحى بهذا حيث يقولون : « ومن الناس طائفة قد جعلت التشيع مكسبا لها ، مثل النأمة والقصاص ،

(١) الرسائل ج ١ ص ٢٠ .

(٢) مقدمة زكي باشا على رسائل إخوان الصفاء طبعة مصر ص ٢٢ ج ١ .

لا يعرفون من التشيع إلا التبرى والشتم والظن واللجنة والبكاء ، وترك طلب العلم وتعلم القرآن ، وجعلوا شعارهم لزوم المشاهد ، وزيارة القبور كالنساء الثواكل يكون على فقدان أجسادنا ، وهم بالبكاء على أنفسهم أولى ^(١) » والشيعه طبعاً لا يكون إلا على فقدان آل البيت .

ويقول القفطى بعد ما ذكرنا : « وقال آخرون : هي تصنيف بعض متكلمي المعتزلة في العصر الأول . ولم أزل شديد البحث والتطلب لذكر مصنفها ، حتى وقفت على كلام لأبي حيان التوحيدي ^(٢) ، جاء في جواب له عن أمر سأله عنه وزير صمصام ^(٣) الدولة بن بويه ، في حدود سنة ٣٧٣ ، وصورته : وقال أبو حيان حاكياً عن الوزير المذكور : حدثني عن شيء هو أهم من هذا إلى ،

(١) رسائل ج ٤ ص ١٩٩ .

(٢) هو أبو حيان التوحيدي على بن محمد بن العباس الصوفي ، كان مفتياً في جميع العلوم ، يشبه الجاحظ في علمه وأدبه ، ويقال له شيخ الصوفية ، وفيلسوف الأدباء ، وأديب الفلاسفة ، وقال عنه ياقوت : وكان يتأله والناس على ثقة من دينه وقد حكم التأخرين بزندقته فطلبه الوزير المهلي . وقد درس الفلسفة على عدى بن زيد ، وأبي سليمان محمد ابن طاهر النطقي وتوفي سنة ٣٨٠ هـ ، وقيل في سنة ٤٠٠ هـ ببغداد فقيراً معديماً .

(٣) أخطأ المرحوم زكي باشا في النقل من كتاب أخبار الحكماء للقفطى حين قال : سألتني « الوزير صمصام الدولة » رسائل ص ٢٣ ، وكذلك أخطأ من تبع زكي باشا في هذا النقل ، ورواية القفطى : سألتني وزير صمصام الدولة - وصمصام الدولة هذا هو صمصام الدولة أبوكاليجار المرزبان بن عضد الدولة بن بويه ، تولى العراق في عهد الطائع لله ، وكانت مدته ثلاث سنين وأحد عشر شهراً انتهت في رمضان سنة ٣٧٦ . أما وزيره المشار اليه فهو أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن سعدان ، فإن صمصام الدولة البويهى لم يكن وزيراً وإنما كان ملكاً على بغداد .

وأخطر على بالي ! إني لا أزال أسمع من زيد بن رفاعة قولاً يريني ، ومذهبا لا عهد لي به ، وكناية عما لا أحقه ، وإشارة إلى مالا يتوضح شيء منه ، فما حديثه ؟ ، وما شأنه ؟ فقد بلغني يأبأ حيان ، أنك تغشاه ، وتجلس إليه وتكثر عنده ، ولك معه نوادر معجبة ، ومن طالت عشرته لإنسان ، صدقت خبرته ، وأمكن اطلاعه على مستكن رأيه ، وخافى مذهبه . فقلت : أيها الوزير ! أنت الذي تعرفه قبلي قديما وحديثا ؛ لاختبار ، وللاستخدام ، وله منك الإمرة القديمة ، والنسبة المروفة .

قال : دع هذا وصفه لي !

فقلت : ذكاء غالب ، وذهن وقاد ، ومتسع في قول النظم والنثر ، مع الكتابة البارعة في الحساب والبلاغة ، وحفظ أيام الناس وسماع المقالات ، وتبصر في الآراء والديانات ، وتصرف في كل فن ، إما بالشد الموهوم وإما بالتوسط المفهم ، وإما بالتناهي المفحم . ثم يقول أبو حيان عن زيد بن رفاعة هذا : « وقد أقام بالبصرة زمانا طويلا ، وصادق بها جماعة لأصناف العلم ، وأنواع الصناعة منهم : أبو سليمان محمد بن معشر البستي « ويعرف بالمقدسي » وأبو الحسن علي ابن هارون الزنجاني ، وأبو أحمد المهرجاني ، وأبو الحسن العوفي وغيرهم .

« وكانت هذه العصاة قد تألفت بالعشرة ، وتصافت بالصدقة ، واجتمعت على القدس والطهارة والنصيحة ، فوضعوا بينهم مذهباً زعموا أنهم قربوا به الطريق إلى الفوز برضوان الله ^(١) » وهذا المذهب هو مزج الفلسفة بالدين .

(١) مقدمة زكي باشا على رسائل إخوان الصفاء منقولة عن تاريخ الحكماء للقفطي

جماعة بغداد : هذا مبلغ علمنا بأسماء مؤلفي رسائل إخوان الصفا ، ولولا ما ذكره أبو حيان لعمى علينا الأمر ، على أن ما ذكره لا يلقى كثيراً من الضوء على شخصيات هؤلاء العلماء الأجلاء الذين جهدوا في كتمان أسمائهم وأخبارهم ولم يعثر أحد على ترجمة لأحدهم ، اللهم إلا ما ذكره صاحب كشف الظنون من أن لأبي الحسن الموفى « وهو من أصحاب إخوان الصفا » رسالة في أقسام الموجودات وتفسيرها ، وهي لطيفة ذكرها الشهر زورى في تاريخ الحكماء ^(١) على أننا نستطيع أن نتصور مدى ما كان عليه إخوان الصفاء من العلم والفضل والمقدرة على التصرف في كل فن من رسائلهم أولاً ، ومما يذكره أبو حيان التوحيدى عن زيد بن رفاعه ثانياً ، وهو واحد منهم ، بل خادمهم كما ذكر أبو حيان ، فكيف بهم ؟ ! .

ولقد كانت هناك جماعة أخرى تقيم ببغداد ، وعلى اتصال وثيق بإخوان الصفا ، وغنها يقول أبو حيان في كتابه المقابسات ^(٢) : ومن أعضائها أبو سليمان محمد بن طاهر السجستاني ، وأبو زكريا العميرى ، والعروضى أبو محمد المقدسى ، ويحيى بن عدى ، وأبو إسحاق الصابى ، وماتى الجوسى .

(١) مقدمة زكى باشا على رسائل إخوان الصفاء منقولة عن تاريخ الحكماء

للفطلى ج ١ ص ٣٤ .

(٢) المقابسات ص ٧٠ .

ويظهر أن أبا سليمان المنطقي السجستاني كان رئيس هذه الجماعة ، فكثيراً ما يقول أبو حيان : « دارت في مجلس أبي سليمان . . . مناظرات » ، ويقول : « أملى علينا أبو سليمان ^(١) » .

وفي هذه الجماعة الثانية أسماء أكثر وضوحاً ، وأعظم شهرة من أسماء الجماعة الأولى ، وحسبك بأبي سليمان المنطقي السجستاني ، فهو أستاذ أبي حيان ، وأبو حيان علم من أعلام الأدب والفلسفة ، وحسبك كذلك بأبي إسحاق الصابي ^(٢) ، أو يحيى بن عدى ^(٣) .

ويظهر كذلك أن أمر هذه الجماعة الثانية كان على شاكلة أختها في البصرة سرى ، فقد ثبت أن أبا العلاء المعري كان يختلف إلى مجمع فلسفي خاص ، يأتلف يوم الجمعة من كل أسبوع بدار عبد السلام بن الحسين البصري - وهو الذي كان يتولى أمر مكتبة سابور بن أردشير التي أنشأها بين السورين سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة - وفي هذا المجمع يقول أبو العلاء من قصيدة بعث بها إلى عبد السلام :

(١) المقابسات ص ٥٧

(٢) أبو إسحاق إبراهيم بن هلال الحرافي الصابي ، قال عنه ياقوت « كان الصابي في منزلة ابن العميد وابن عباد بلاغة وترسلاً ، وشعراً ، وحلاوة منطوق ، وغزارة علم باللغة والفلسفة » ويفوتهما بثقافته الطيبة والفلكية وتوفى بعد أن تجاوز السبعين سنة ٣٨٤ وظل مجوسياً لم يسلم .

(٣) كان يحيى رئيس أساقفة الكنيسة اليعقوبية ، وكان يمثل نشاط هذه الطائفة في النقل من اليونانية وقد تعلمذ للفارابي ، وأبي بشر متى بن يونس ، ويقول عنه صاحب الفهرست وكان معاصراً له . « إنه كان وحيد عصره » وذكر له مؤلفات كثيرة .

تهيج أشواق عروبة أنها إليك ذوتنى عن حضور بمجمع^(١)
وكان هذا المجمع السرى هو الذى أسماه إخوان الصفا وذلك حيث يقول :
كم بلدة فارقتها ومعاشر يذرون من أسف على دموعا
وإذا أضاعتنى الخطوب فلن أرى لوداد إخوان الصفاء مضيعا
خلالت توديع الأصادق للنوى فتى أودع خلى التوديعا^(٢)

وقد كان لاحتماك أبى العلاء مع تلك الجماعة ، وتعرفه إلى مختلف النظريات
الفلسفية والدينية والصوفية أثر كبير فى اتجاه أفكاره الفلسفية ، فيقول الأستاذ
ماكدونالد : « يظهر أن أبا العلاء قد اتصل فى وقت ما ، بجماعة مثل إخوان
الصفا إن لم يكونوا أهم أنفسهم^(٣) » .

يلوحلى أن هذه الجماعة تختلف بمض الاختلاف عن جماعة البصرة ، فى نهج
دراستها ، وأهدافها النهائية ؛ لأن كلام أبى حيان التوحيدى لوزير صمصام
الدولة يشعرنا أن أبا سليمان المنطقى السجستانى رئيس جماعة بغداد لم يكن على علم
برسائل إخوان الصفاء ، وأنه درسها بعد أن قدمها إليه أبو حيان وأصدر حكمه
عليها ، وهاك مادار بين أبى حيان ، ووزير صمصام الدولة لتعرف به مدى اتصال
هاتين الجماعتين :

« قال الوزير : فهل رأيت هذه الرسائل ؟

(١) عروبة : هى يوم الجمعة .

(٢) ذكرى أبى العلاء للدكتور طه حسين ص ١٩٢ الطبعة الأولى .

(٣) Pro. MacDonald London 1903. Muslim Theology 199.

« قلت : قد رأيت جملة منها . وهى مبثوثة من كل فن ، بلا إشباع ، ولا كفاية . وهى خرافات ، وكنائيات وتلفيقات ، وتزييفات ، وحملت عدة منها إلى شيخنا أبى سليمان المنطقى السجستانى ، وعرضتها عليه ، فنظر فيها أياما وتبحرها طويلا ، ثم ردها على وقال :

« تقيوا وما أغنوا ، ونصبوا وما أجروا ، وحاموا وما وردوا ظنوا أنهم يمكنهم أن يدسوا الفلسفة (التى هى علم النجوم والأفلاك ، والمقادير والمجسطى ، وآثار الطبيعة ، والموسيقى - الذى هو معرفه النغم والإيقاعات ، والنقرات والأوزان - والمنطق - الذى هو اعتبار الأقوال بالإضافات والكماليات والكيفيات) فى الشريعة ، وأن يربطوا الشريعة بالفلسفة ؛ وهذا مرام دونه جد ، وقد تورك على هذا قبل هؤلاء قوم ، كانوا أحد أنبياء ، وأحضر أسبابا ، وأعظم أقدارا ، وأرفع أخطارا ، وأوسع قوى ، وأوثق عرى ؛ فلم يتم لهم ما أرادوه ، ولا بلغوا مأمولوه ، وحصلوا على لوثات قبيحة ، ولطخات موحشة وعواقب مخزية^(١) » فتعليق أبى سليمان السجستانى على الرسائل بعد قراءتها يدل على أنه لا يوافق إخوان الصفا على نهجهم الذى ارتضوه لأنفسهم ، وهو مزج الفلسفة بالدين ، وتأيد الدين بالفلسفة زاعمين « أنه متى انتظمت الفلسفة الاجتهادية اليونانية والشريعة العربية ، فقد حصل الكمال » .

ولا يعنينا هنا أن نبحث عن منهج جماعة بغداد ، وإنما نقرر أن الجماعتين

(١) رسائل ج ١ المقدمة ص ٢٣ .

كانتا متعاصرتين ؛ وأن الصلة بينهما كانت ضعيفة أو معدومة ، وعلى ذلك فظن الأستاذ ماكدونالد الذي سبقت الإشارة إليه - وهو أن أبا العلاء ربما كان قد اتصل بجماعة تشبه إخوان الصفاء إن لم يكونوا هم أنفسهم ، يفهم على هذه الصورة التي أوضحناها ، وهي أن جماعة بغداد كانت تشبه جماعة إخوان الصفاء في أنها سرية ، تشتغل بالفلسفة ، وربما كانت تشتغل بالفلسفة لذاتها ، وليس لها غرض آخر من وراء اشتغالها بالفلسفة كإخوان الصفاء الذين سنعرف فيما بعد شيئاً عن أهدافهم . ويؤيد هذا وجود أبي إسحاق الصابى الحرانى من عبدة النجوم (الصابئة) ويحيى بن عدى المسيحى بل رئيس أساقفة الكنيسة اليعقوبية ، ومانى الجوسى ، مع أبى سليمان النطقى السجستانى المسلم . فالذى يجمع هؤلاء سويًا ، ويدعوهم إلى تأليف مجمع سرى بعيد عن شغب جمهور العوام إلا الرغبة فى البحث الحر ، ودراسة الفلسفة لذاتها ، ولا سيما وبغداد كانت على عهدهم خاضعة للحنبالة وسيطرتهم ، يضطهدون كل من تجرأ على الجهر برأى يخالف ، أو يظن أنه يخالف الشريعة الإسلامية ونصوصها الحرفية .

وأما تسمية أبى العلاء لهم بإخوان الصفاء ، فالتسمية كانت شائعة فى ذلك الوقت ، ولعل أبا العلاء ظن أن هؤلاء إخوان الصفاء ، أو سماهم بذلك ؛ لأنهم يشبهون إخوان الصفاء فى تعمقهم الفلسفى ، وإحاطتهم بالعلوم المعروفة فى زمانهم إحاطة تامة ؛ أو لأنه أنس بهم وبصحبته ، ووجد فى الاختلاط بهم لذة عقلية حبيت إليه مجلسهم ، ووجدوا فيه مفكراً حراً ناثراً على كثير من تقاليد زمانه

وعاداته ، وأفكار العامة ، فأحبوه وبادلوه ودأً بود ، وصفاء بصفاء فأسف حين
فارقهم وأرسل هذه الأبيات لتحتيهم .

— ٣ —

هل الرسائل من تأليف المجريطي ؟ وثمة نقطة غامضة لابد من جلاؤها

قبل أن ننتهي من الكلام عن تحقيق أسماء إخوان الصفاء ، هذه النقطة الغامضة
هي ما أثاره المرحوم أحمد زكي باشا في مقدمته التي دونت في الجزء الأول من
رسائل إخوان الصفاء المطبوعة بمصر سنة ١٩٢٧ . فإن زكي باشا قال : « وقد
رأيت في كتاب جلاء العينين في محاسبة الأحمدين تأليف نعمان خير الدين
الشهير بابن الألويسي البغدادي ، المطوع ببولاق في سنة ١٢٩٨ هـ ، كلاماً على هذه
الرسائل منقولاً من كشف الظنون ومن شرح عقيدة السفاريني ، وجاء في هذا
الكلام الذي نقله زكي باشا : « وفي فتاوى الشيخ ابن حجر مانصه : نسبها
كثير إلى جعفر الصادق ، وهو باطل ، وإنما الصواب أن مؤلفها مسلمة بن قاسم
الأندلسي ، كان جامعاً لعلوم الحكمة من الإلهيات والطبيعات والهندسة
والتنجيم وعلوم الكيمياء وغيرها ، وإليه انتهى علم الحكمة بالأندلس ، وعنه
أخذ حكاؤها وتوفي سنة ٣٩٥ هـ ^(١) » .

وذكر زكي باشا كذلك أن المرحوم الشيخ علي يوسف صاحب المؤيد ، قد
كتب مقدمة لرسائل إخوان الصفاء المطبوعة بمطبعة الآداب ، وأنه اقتبس في

هذه المقدمة عبارة للقفطى صاحب تاريخ الحكماء يفهم منها أن رسائل إخوان الصفاء من تأليف المجريطى .

على أن زكى باشا يذكر بعد هذا : « نعم إن حضرة الشيخ قال فى آخر جملته : وقد علمت أن رسائل إخوان الصفاء التى ألفها المجريطى هى غير هذه ؛ وذلك عقيب قوله : وبعد أن شاع اسم هذه الرسائل بالأندلس ، وتطلعت لها علماء الغرب ، ألف أبو محمد مسلمة المجريطى القرطبى رسائل على مثالها وكنم اسمها فيها . . . الخ ؛ وهو قول نطالبه عليه بالدليل ، ولانأخذ منه قضية مسلمة ، فإن مثل هذا مما يهيم المؤرخين نقله ^(١) » .

ويقول زكى باشا فى هامش الرسائل تعليقاً على هذا : « وقد سكت الشيخ رحمه الله عن الجواب ، منذ صدور إنكارنا هذا ؛ لأنه لا يمكن الجواب عن شيء غير موجود بشيء غير السكوت أو الاعتراف الصريح ^(٢) » .

ويحاول زكى باشا جهده فى مقال طويل أن ينكر وجود رسائل المجريطى فيقول : واعلم أنى قد راجعت ترجمة الحكيم أبى القاسم مسلمة بن أحمد بن عمر ابن وضاع المجريطى المعروف بالحكيم المجريطى ، فى كثير من الكتب والتواريخ فما رأيت شيئاً يدل على أنه وضع « رسائل إخوان الصفاء » أو كتاباً على نمطها فقد ذكره جم غفير من العلماء ، ولم يقل أحد فى سيرته قولاً ينطبق على هذا الرأى . وأقوى دليل أورده مكتفياً به عما سواه : أن أبا الحكم الكرماني هو

(١) رسائل ج ١ مقدمة صفحة ٣٨ .

(٢) نفس المرجع .

أول من جلب إلى الاندلس الرسائل المعروفة بإخوان الصفاء ، والظاهر أن الذى أوهم بعض القوم أن هذه الرسائل للمجريطى ، هو قوله فى كتابه الذى سماه «رتبة الحكيم» فى علم الكيمياء : (وقد قدمنا من التأليف فى العلوم الرياضية والأمرار الفلسفية رسائل استوعبناها فيها استيعابا لم يتقدمنا فيها أحد من أهل عصرنا البتة ، وقد شاعت هذه الرسائل فيهم ، وظهرت إليهم فتنافسوا فى النظريات إليها ، وحضوا أهل زمانهم عليها . ولا يعلم من ألف ولا أين ألف غير الحذاق منهم ؛ لما دأبوا على مطالعتها ، لاستحسانهم إياها واستعذابهم لألفاظها وعلموا أنها من تأليف زمانهم وعصرهم الذى هم فيه ، ولا يعلمون من ألفها . وكل ذلك من تلك التأليف مبسوط المرسوم) .

ويقول زكى باشا بعد إجهاد نفس فى البرهنة على نظريته : « وغاية ما أراه فى هذا الشأن أن لهذا الحكيم كتابا آخر أو كتباً متعددة لم يضع اسمه عليها . فلما رأى الناس عبارته فى «رتبة الحكيم» وكانوا يبحثون على مؤلف « رسائل إخوان الصفاء » بغير جدوى ، ظنوا أنهم أدركوا الطلبة ، وأصابوا الغرض ، فنسبوا له هذه الرسائل ، من غير ماتعنى ولا تدبر^(١) . »

هذه هى النقطة الغامضة التى أثارها زكى باشا والتى تحتاج منا إلى توضيح فما تقدم ترى أن الآراء ثلاثة :

١ — رأى ابن حجر وهو أنها من تأليف الحكيم المجريطى .

٢ — رأى الشيخ على يوسف وهو أن هناك نوعين من الرسائل : رسائل

١ (١) رسائل ج ١ مقدمة صفحة ٤١ .

إخوان الصفاء التى بين أيدينا ، ورسائل غيرها للحكيم المجريطى .
٣ — رأى زكى باشا وهو ينكر إنكاراً تاماً نسبة الرسائل للمجريطى أو
أنه ألف شيئاً على عخطها، ويؤكد أنه لا يوجد إلا هذه الرسائل المعروفة
المنسوبة إلى جماعة البصرة .

فأى هذه الآراء أصح ؟ وما الدليل الذى يقدم على صحته ؟
الواقع هو أن هناك نوعين من الرسائل : الأولى لجامعة البصرة ، وهى هذه التى
نتكلم عنها، والثى تنسب إلى إخوان الصفاء الذين ذكرنا بعض أسمائهم فى هذا الفصل
نقلا عن أبى حيان التوحيدى ؛ والثانية ألفها أبو القاسم مسلمة بن أحمد المجريطى
المتوفى سنة ٣٩٥هـ على عخط رسائل إخوان الصفاء المشهورة ، فى إحدى وخمسين
رسالة مثلها ، وجعلها كرسائل إخوان الصفاء على أربعة أقسام : أربع عشرة
رسالة فى العلوم الرياضية الفلسفية ، وسبع عشرة رسالة فى الجسمية الطبيعية
وعشر رسائل فى النفسانية العقلية ، وعشر أخرى فى الناموسية الإلهية .

وهناك نسختان فى دار الكتب المصرية من رسائل الحكيم المجريطى ،
نسخة تيمور باشا، وهى على ما يظهر أقدم النسختين وأوفاهما ، وإن وقع بها خرم
ما بين صفحتى ١٠٢ ، ١٠٣ ذهب فيه آخر الرسالة الرابعة عشرة من القسم
الأول « العلوم الرياضية الفلسفية » وسبع رسائل من القسم الثانى « العلوم
الجسمية الطبيعية » ، وقد أكلته دار الكتب فى النسخة الفوتوغرافية الموجودة
تحت رقم ٣٠٠٦ ، وكذلك فى النسخة التى عملت للمجمع العالمى بدمشق .
والنسخة الثانية من هذه الرسائل هى نسخة دار الكتب المصرية الموجودة

تحت رقم ٤١ حكمة ، وهى نسخة خطية غير كاملة ، ومكتوب على الصفحة الأولى منها : « هذا سفر فيه رسائل إخوان الصفا وخلان الوفا ، وربما نعت بالرسالة الجامعة ذات الفوائد النافعة ، للمجريطى » .

فكيف تشابه الاسمان ؟ ، وكيف اتحدا فى عدد الرسائل ، وفى تقسيمها إلى أربعة أقسام ، وفى عدد رسائل كل قسم؟ ، وهل هناك علاقة بين رسائل إخوان الصفاء للمجريطى ، والرسائل التى بين أيدينا ؟ .

لقد وازنت بين هذه الرسائل وتلك ، فوجدت مشابهة عجيبة فى الأسلوب وفى الفكرة ، وفى المعلومات ، بل هناك عبارات بنصها فى كليهما ؛ ولكن رسائل المجريطى أخصر ، وليس فيها تلك العناية للملاحظة فى رسائل إخوان الصفاء بالعلوم الرياضية ، نعم هناك رسائل فى العلوم الرياضية ولكنها توضح أشياء أخرى تتعلق بأسرار الأعداد ، وفلسفة العدد ، وعلاقته بالله وبالموجودات ثم إن المجريطى يتصرف فى الرسالة بأكملها ، فيقدم فيها ويؤخر ، ويعبر بكلمات من عنده عما ورد فى رسائل إخوان الصفاء المشهورة ، ولقد خرجت بعد الموازنة بالنتيجة الآتية :

وهى أن رسائل المجريطى محاضرات ، وتلخيص ، وشرح ، وتعليق ، على رسائل إخوان الصفاء المشهورة ، أملاها على تلاميذه بالأندلس ، بعد أن درس رسائل إخوان الصفا دراسة جيدة ، وفهما فهمها تاما .

أما علاقة المجريطى بإخوان الصفاء ، فهناك احتمالان : إما أن يكون المجريطى قد اتصل بإخوان الصفاء بالشرق ، ومعلوم أن الرحلة من الغرب إلى الشرق ،

ومن الشرق إلى الغرب كانت مألوفة في ذاك الوقت ولاسيما رحلة العلماء ، ثم عاد إلى موطنه بالأندلس يحمل هذه الرسائل - وقد كان معاصراً لإخوان الصفاء إذ توفي سنة ٣٩٥ هـ كما تقدم - وأخذ يعلّي على تلاميذه شرحاً لها وتعليقاً عليها يوضح ألبازها ، وقد يكون هذا الشرح نفسه من عمل إخوان الصفاء أنفسهم حمله الجريطي معه فيما حمل ، وسماء الرسالة الجامعة ذات الفوائد النافعة ، فقد ورد في آخر رسائله ما يأتي :

« فصل : ولما انتهى بنا القول إلى هذا المكان ، من شرح الرسائل الإحدى والخمسين رسالة ، في هذه الرسالة الجامعة ذات الفوائد النافعة ، فلنلحقها بشرح رسالة عشرة إخوان الصفا وخلان الوفا » .

ونستنتج من هذه الكلمة أمرين :

(١) أن كتابه هذا شرح لرسائل إخوان الصفا ، وأيد هذا بقوله : فلنلحقها بشرح رسالة عشرة إخوان الصفاء .

(٢) أنه سمي كتابه الرسالة الجامعة ذات الفوائد النافعة .

أما سبب تسميته كتابه بالرسالة الجامعة ، فهو أن إخوان الصفا قد أشاروا في كثير من المواضع في رسائلهم إلى أن هناك رسالة جامعة ، تحمل رموز رسائلهم ، وتفسر ما غمض منها ، بل صرحوا في فهرسهم بهذه الرسالة حيث قالوا : « تم الكلام على الرسائل ، وتليها الرسالة الجامعة لما في هذه الرسائل المتقدمة كلها ، المشتملة على حقائقها بأسرها . والغرض منها إيضاح حقائق ما أشرنا إليه ، ونهينا في هذه الرسائل عليه أشد الإيضاح والبيان ، يأتي على ما

فيها فتبين حقائقها ومعانيها ، ملخصة مستوفاة ، مهبذة مستقصاة ، ببراہین هندسية يقينية ، ودلائل فلسفية حقيقية ، وبيانات علمية ، وحجج عقلية ، وقضايا منطقية ، وشواهد قياسية ، وطرق إقناعية ، لايقف على كنهها ، ولا يحيط بحقائقها ، ولا يحصلها ولا شيئاً منها ، إلا من ارتاض بما قدمنا ، وحذق وعرف وتدرّب فيها ؛ إذ هذه الرسائل كلها كالمقدمات لها والمدخل إليها ، والأدلة عليها ، والأنموذج منها ؛ لا ينفتح غلق مفتاحها ، ولا ينكشف مستور غامضها إلا لمن تهذب بهذه الرسائل الاثنتين والخمسين أو بما شاكلها من الكتب . والرسالة الجامعة من رسائلنا هي منتهى الغرض لما قدمناه وأقصى المدى ونهاية القصد وغاية المراد ^(١) »

والرسائل التي بين أيدينا لآتحوى إلا إحدى وخمسين رسالة ، أما الرسالة الجامعة التي أشاروا إليها فغير موجودة في النسخ التي بين أيدينا .
فالأحتمال الأول : كما ذكرنا ، هو أن الجربطى كان أحد إخوان الصفا ، وقد وقف على سر الرسالة الجامعة فأملأها على تلاميذه في هذا السفر الذي ذكرنا أن منه نسختين بدار الكتب المصرية :

والاحتمال الثانى : وهو أن الرسائل قد وصلت إلى الأندلس بطريقة ما ، وكان الجربطى أحد المشتغلين بالحكمة المشهورين في العلوم الفلسفية ؛ فقرأها ، وفهمها ، وأغراه ماورد بها من إشارة إلى الرسالة الجامعة ، وأنه لايقف على كنه رسائل إخوان الصفا إلا من ارتاض بما قدموه وحذق وعرف وتدرّب

وتمهر فيها ، فأملى هذا الكتاب شرحا وتوضيحا لرسائل إخوان الصفا مدعيا أنه الرسالة الجامعة التى أشاروا إليها فى العبارة التى نقلناها عنهم .

ومما يدل على أنه أملاها تكرار هذه العبارة فى ثنايا كتابه وهى « قال الحكيم » ، والحكيم هو المجريطى فقد اشتهر بهذا ؛ وأما ماورد من أن الكرماني تلميذه هو أول من أدخل رسائل إخوان الصفاء إلى الأندلس، فيظهر أنه بعد وفاة أستاذه المجريطى عثر فى مكتبته على الرسائل الأصلية لإخوان الصفا التى أملى المجريطى عليها هذا الشرح ، أو أن الكرماني حملها من المشرق ودفعها إلى المجريطى ، فأذاعها فى الأندلس وعرف الناس بها .

والقارئ لكتاب المجريطى يدرك من أول وهلة أنه يعلق على رسائل إخوان الصفا ويشرح ماغمض فيها ، ويحاول أن يأتى بجديد ليس فى الرسائل الأصلية ؛ وإليك مثلا بعض ما ورد فى آخر كتابه فى تلك الرسالة التى ختم بها الرسائل الإحدى والخمسين، والتى سماها : « عشرة إخوان الصفا وخلان الوفا » ، فهذه الرسالة وردت فى الرسائل الأصلية ضمن القسم الأخير « العلوم الناموسية الإلهية » وهى الرسالة الخامسة والأربعون فى مجموع الرسائل ، ويمكن الاطلاع عليها بسهولة ، ولكن المجريطى أتى فى رسالته بما لا يوجد فى رسائل إخوان الصفا ، قال :

« اعلم أن الذى يجب علينا أن نوصيك به ، ونلقيه إليك ، ونبذل لك إياه ، ونعتمد فيه عليك من مراعاة إخوانك ، ومن قبلك من أصحابك ، ومن استجاب إليك ، ويستجيب إن شاء الله ، أن تجعل لهم مجلسا يجمع

جماعتهم في كل اثني عشر يوماً يوماً واحداً يجتمعون حيث ما اتفق لهم من مواضعهم ، وأمكنهم ، بحيث يأمنون فيه على أنفسهم ، ويكون اجتماعهم على تقوى من الله ، ويتطهرون قبل حضورهم . فإذا اجتمعوا بحيث تراهم ، ولا يقعد أحد منهم إلا لعذر يمنعه من القدوم عليك ، والوصول إليك ، فابرز إليهم وأخرج عليهم في زيك ، وجليل هيتك ، كبروز النفس الكلية للنفوس الجزئية ؛ إذ هم لك كالأولاد ، وأنت لهم كالوالد ... الخ .

ويقول في آخرها : « فإذا استخلصتهم ورضيت سعيهم ، بعد إيقاعك المحنة بهم ، في أمور دنياهم ، ومواضع المحبوبات منهم . أما في المطالبات إذا أمرتهم بفقد الأقارب في الله ففعلوا ، وصلة الأبعد في الله فامثلوا ، ونفقة الأموال في سبيله فأنفقوا ، والجهاد بالأنفس فبدلوا ، والسعى فيما يرضى الله فسمعوا ، والخروج من الأوطان في الله فخرجوا ، وفارقوا الأحباب ، وأيتموا الأولاد ، وأرملوا النسوان ، وفارقوا البلاد والأوطان ؛ فعند ذلك إذا صبروا على هذه المحن ، فاهداهم بعلمك ، وطهرهم بماء الحياة ، واقرأ عليهم الكتب المصونة ، والأسرار المخزونة ، والعلوم المكنونة ، بشرح ما في هذه الرسالة الجامعة ، وما في غيرها من الكتب التي ألفناها إليك وأودعناها عندك » .

ويقول بعد هذا : « وأوقفهم على الأسرار ، وعلى معاني الأخبار ، والروايات والأمثال والإشارات والعلامات ... » الخ

فتعين يوم يجتمع فيه الإخوان كل اثني عشر يوماً ، وكيفية الخروج عليهم وامتحانهم بهذه المحن الكثيرة ، كلها أمور لم ترد في الرسائل الأصلية ؛

وتفصيلات لم يشيروا إليها . وعلى هذا النمط جميع رسائل المجريطى بالنسبة لرسائل إخوان الصفا .

والخلاصة : أن زكى باشا لم يطلع على رسائل المجريطى فأنكر وجودها إنكارا تاما ، والشيخ على يوسف سمع بها ولكن لم يقرأها فحكم أنها غيرها وقال : « وبعد أن شاع اسم هذه الرسائل بالآندلس ، وتطلعت لها علماء الغرب ألف أبو محمد مسلمة المجريطى القرطبي رسائل على مثالها ، وكتب اسمه فيها .. » الخ ورأيه مع هذا أصح الآراء الثلاثة ، أما رأى ابن حجر ، وهو أن الرسائل جميعها من تأليف المجريطى فغير صحيح ألبتة لوجود نوعين من الرسائل كما بينا . وقد ورد في مجلة *Revue de l'histoire de religions* تعليقا للأستاذ M, Basset على مقالة^(١) للأستاذ كازانوفا ، يدعى فيها : أنه عثر على مخطوط فيه الرسالة الجامعة التي أشار إليها إخوان الصفاء بقوله : « يجب أن نلاحظ أن هناك مجموعة أخرى من رسائل إخوان الصفا وخلان الوفا المعروفة بالرسالة الجامعة ذات الفوائد النافعة للمجريطى القرطبي ، وتوجد في المكتبة الأهلية بباريس تحت رقم ٢٣٠٦ والموجود ليس كاملا إذ يحتوى على ست وعشرين رسالة من الأول .

وهناك جزء تحت رقم ٢٣٠٧ . وقد أشار ابن خلدون وابن أبى أصيبعة في عيون الأنباء ج ٢ ص ٣٩ إلى هذه الرسائل التي ألفها المجريطى .

ويجب قبل البت في كلام كازانوفا ، وأنه عثر على الرسالة الجامعة لإخوان الصفا

(١) هذا المقال منشور بالمجلة الآسيوية عدد يناير وفبراير سنة ١٨٩٨ ص ١٥١

الموازنة بين هذه الفصول التي وجدها ، ورسائل الجربطى .

— ٤ —

هل ألفها محمد بن عبد الله ؟ : وقد أثار المرحوم زكى باشا كذلك فى مقدمته المنشورة فى الجزء الأول من الطبعة الأخيرة لرسائل إخوان الصفا - مصر ١٩٢٧ - موضوعاً استرعى نظرى وهو : « أن هذا الكتاب قد تم طبعه كله فى بلاد الهند ، وقد قيل فى آخره : إن المؤلف هو رجل يدعى أحمد بن عبد الله ولاأرى هذا الاسم إلا مرادفاً لى بن بى ، والأغرب من هذا وذاك قوله ، بأن الرجل مترجم فى كتاب اسمه « عيون الأخبار » لمن يدعى « إدريس عماد الدين » مع أن هذا الكتاب أثر لاعين ، وليس له مسمى فى الوجود . وقد تحققت بأن هذه العبارات إنما هى تلفيق ومحض اختلاق ، وذلك لأننى كابدت مشقة عظيمة فى البحث عن أمر هذا الكتاب المزعوم ، وعن شأن ذلك الرجل الموهوم ، وكل ما يتعلق به مما هو مدون زوراً وبهتاناً بآخر تلك الطبعة ، ولما لم أعث على شيء ، وداخلتلى الريبة ، واختلفت عندى الظنون ، كاشفت بهذا الأمر أحد العارفين^(١) ، وهنا ذكر زكى باشا جواب هذا العارف : بأن السبب فى ذكر اسم مؤلف إخوان الصفا هو رغبة أصحاب المطبعة فى احتكار طبع الكتاب وبيعه فى بلاد الهند .

ولكن الأمر أعمق مما وهم زكى باشا ، ولم يذكر اسم مؤلف إخوان الصفا

بطبعة بومباي إلا لأمر أهم وأعظم من احتكار الطبع ؛ وتحقيق هذه المسألة : أن الشيعة بعامة ، والإسماعيلية منهم بخاصة يعتقدون أن رسائل إخوان الصفاء من الكتب ذات الأثر العظيم في مذهبهم - وستكلم عن هذا بتوسع فيما بعد - ولهذا نسبوها إلى أحد الأئمة من آل البيت ، وقد ذكرنا آنفاً أن ابن حجر قال « ينسبها كثير إلى جعفر الصادق » ، ونجد الآن أن طبعة الهند التي يشير إليها زكي باشا تنسبها إلى أحمد بن عبد الله .

فن أحمد بن عبد الله هذا ؟ . وهل هو اسم منتحل أو حقيق ؟ . وهل هو مؤلف رسائل إخوان الصفا ؟ .

لقد رد على زكي باشا عبد المحي الحويزى العربى^(١) في رسالة تسمى « العسل المصنفي في تحقيق اسم مصنف رسائل إخوان الصفا » ، وذكر أن أحمد بن عبد الله من عقب جعفر الصادق ، وأنه وجد في كتاب عيون الأخبار لإدريس عماد الدين الذى أنكر زكي باشا وجوده ترجمة أحمد بن عبد الله ، وأن إدريس عماد الدين

(١) عثرت على هذه الرسالة في مكتبة صديق العلامة السيد محب الدين الخطيب ، ووجدته قد علق عليها وعلى اسم مؤلفها بقوله : هذا الرجل من أتباع محمد على اللاهورى تلميذ غلام أحمد القادى وكل زيته في هذه الرسالة اطلاعه على كتاب عيون الأخبار في مكتبة طاهر سيف الدين سلطان البهرة في الهند . أما وصفه لطاهر سيف الدين بأنه العالم الرباني فيدل على عدم مبالاته بما تفرق به البهرة الإسماعيلية عن قافلة الحمديين ، وكنا نود لو أنه زاد في هذه الرسالة شيئاً من المعلومات عن أحمد بن عبد الله لجلاء شخصيته التاريخية إن كان في عيون الأخبار شيء من هذا . وهذه الرسالة لاتتجاوز تسع عشرة صفحة صغيرة ، وليس فيها شيء من التحقيق إلا النقل عن عيون الأخبار .

قد ألف كتباً كثيرة وكل كتبه خطية ، ومنها كتاب عيون الأخبار في سبعة مجلدات خطية صنفها جميعها في القرن التاسع ما بين سنة اثنتين وثلاثين وبين سنة اثنتين وسبعين بعد ثمانمائة من الهجرة ، وأنه نقل من الجزء الرابع منه العبارة الآتية : « ولما خشي السيد أحمد بن عبد الله أن يزيع المسلمون عن الشريعة المحمدية إلى علوم الفلاسفة ، ألف رسائل إخوان الصفا وخلان الوفا ، وجمع فيها من العلوم والحكمة والمعارف الإلهية والفلسفية والشرعية » و يذكر أن صاحب كتاب قلائد الجواهر المصنف بالفارسية ، قال في الصفحة السابعة والعشرين من كتابه : « إن العلامة الفهامة أحمد بن عبد الله هو مصنف ثلاث وخمسين رسالة موسومة بإخوان الصفا ، وخلان الوفا » . ويظهر لي من التحقيق الذي قمت به أن الشيعة الإسماعيلية مجمعون على أن رسائل إخوان الصفا من تأليف أحد الأئمة من آل البيت ، وأن هذا الإمام هو أحمد بن عبد الله .

وقد وجدت في الكتاب الذي ألفه أغاخان زعيم طائفة الإسماعلية وعنوانه « نور مبين حبل الله المتين ^(١) » أن سبب تأليف رسائل إخوان الصفا أن عامة المسلمين توجهوا إلى الأمام « وفي أحمد » - وكان باب العلم - ليعرفهم الفرق بين الدين والفلسفة فاستجاب لهم ، وألف رسائل إخوان الصفا في اثنتين وخمسين رسالة وأخفى اسمه لأسباب سياسية ونشره باسم « هايون » وحروفها بالجل تساوي « وفي أحمد »

(١) وجدت هذا الكتاب كذلك في مكتبة صديقي السيد محب الدين الخطيب وهو باللغة الأردنية في ستئة وستين صفحة من القطع الكبير ، محلى بالصور الكثيرة لأغاخات وأسرته ، وشجرة نسبه . والأما كن المقدسة لديهم

ولما اطلع المأمون على هذه الرسائل ذهل ، وأيقن أن مؤلفها ليس من العلماء المغمورين ، بل لابد أن يكون أحد الأئمة ، ورأى أنه في حاجة إليه لإصلاح أمور الدولة وشؤونها ، فجد في البحث عنه .

ثم جاء أحد دعاة « وفي أحمد » ويدعى أبا ترمذى ، وقابل الخليفة ، وأظهر المأمون أثناء محادثته معه أنه من المعتقدين المخلصين في الإمام ، وطلب من أبي ترمذى أن يدلّه على مكانه فأبى ، فقتله المأمون .

ولما بلغ الإمام الخبر وهو ببلدة « سلمية » خشى على نفسه ، فقام بسياسة كبيرة زار فيها الكوفة ثم بلاد الديلم ، ثم رجع إلى « سلمية » ماراً بمعسكر مكرم ، وبعد أن أقام مدة بسلمية قصد بلدة محمود آباد ، ومات هناك في سنة ٢١٢ هـ . وتولى الإمارة بعده ابنه « تقي محمد » ، واسمه الحقيقي أحمد بن عبدالله بن محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق ، و« تقي محمد » لقب له ، وإليه تنسب رسائل إخوان الصفا^(١) ، لأنه هو الذى أذاعها بعد وفاة أبيه .

ومما تقدم تبين أن زعيم الإسماعيلية يعتقد ، وأتباعه كذلك يعتقدون تبعاً له ، أن رسائل إخوان الصفا من تأليف أحمد بن عبدالله بن محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق وقد ذكر الدكتور حسين الهمداني في مقال له بعنوان « الدعوة الإسماعيلية وآدابها^(٢) » أن آداب الدعوة محفوظة في خزائن اليمن والهند ، وأن

(١) ص ١٤٦ من الكتاب المذكور في الصفحة السابقة .

(٢) مجلة المعرفة السنة الأولى نوفمبر سنة ١٩٣١ ص ٧٩٧ والدكتور حسين الهمداني

يعنى الأصل متخرج في جامعة لندن وهو من متعصي إسماعيلية البهرة ودعاتهم وسنعرض لبعض آرائه عند الكلام على علاقة إخوان الصفا بالإسماعيلية .

تاريخ الدعوة الإسماعيلية باليمن موجود في مؤلفات الداعي إدريس عماد الدين القرشي المتوفى في القرن التاسع الهجري .

ثم قال : « وفرقة الإسماعيلية يعتقدون في إمامة اسماعيل بن جعفر وابنه محمد ابن اسماعيل ، وأولاده الثلاثة : عبد الله بن محمد ، وأحمد بن عبد الله ، والحسين ابن أحمد ، وهؤلاء الثلاثة هم من الأئمة المستورين » ويستشهد في مقاله بعبارات من كتاب عيون الأخبار للداعي إدريس عماد الدين ، ويذكر أنه سبعة أجزاء من كل هذا يتضح لنا :

١ — أن أحمد بن عبد الله هو من نسل جعفر الصادق .

٢ — وأن الإسماعيلية يعتقدون أنه مؤلف رسائل إخوان الصفا .

٣ — وأن وجود اسمه على طبعة بومباي ، إنما جاء بناء على هذا الاعتقاد لالسبب آخر كما ذكره زكي باشا .

٤ — وأن كتاب «عيون الأخبار» لإدريس عماد الدين موجود بالهند واليمن . وهو في الهند في مكتبة طاهر سيف الدين سلطان البهرة وزعيم اسماعيلية البهرة^(١) .

ولسنا ندرى على وجه التحقيق مدى علاقة أحمد بن عبد الله بمؤلفي إخوان الصفاء ، وربما كان واحداً منهم ؛ لأنه حسب ما ذكره التاريخ عاش في أخريات

(١) هم غير اسماعيلية أغاخان

القرن الثالث ، ولكن مما لا جدال فيه أن رسائل إخوان الصفاء ، ليست من تأليف شخص واحد بل من تأليف جماعة متعددة ، تتباين معارفهم ، وأساليبهم ، وهذا واضح جداً في رسائلهم ، وربما كان منهم بعض آل البيت؛ فقد ظهر مانعٌ عنهم في كثير من الرسائل ، وعلى كلِّ ، فستعلم فيما بعد علاقة إخوان الصفاء بالشيعة بعامة ، والباطنية منهم بخاصة .

الفصل الرابع

زمانهم ومكانهم

— ١ —

زمانهم : مر بنا أن الخلافة العباسية قد أصيبت بضربة قاضية ، لم تترك فيها إلا ذمء يسيراً ، على يد أحمد بن بويه الملقب بمعز الدولة في سنة ٣٣٤ هـ ، إبان خلافة المستكني بالله . وعرفنا أن آل بويه كانوا من الشيعة ، وأن أحمد هذا هم بإزالة الخلافة العباسية من أساسها ، لولا أن نصحه بعض المخلصين له .

كان استيلاء آل بويه على ملك بغداد فوزاً للشيعة ، وتشجيعاً لهم على الظهور ، والعمل على توطيد دعوتهم ونشرها في مختلف الأمصار . نعم قد ظهر القرامطة في البصرة من قبل ، ولكن ثورتهم وجوحهم ، وما صاحب أعمالهم من شذوذ وجرائم أغضبت عامة المسلمين ، جعلت كثيراً من الشيعة المعتدلين ينفرون من اسمهم ، وقد مر بنا كتاب المهدي عبيد الله العلوي إلى أبي طاهر زعيم القرامطة ، ينكر عليه أعماله ويقول له : « لقد حققت على شيعتنا ودعاة دولتنا اسم الكفر والإلحاد » ، ومر بنا كذلك أن القرامطة قد هاجموا مصر في عهد

المز الدين الله الفاطمي ؛ ولذلك لم يكن أصحاب الدعوة السرية راضين عنهم كل الرضا .

ولم نسمع بإخوان الصفاء ، ورسائلهم قبل سنة ٥٣٤ هـ ، ويظهر أنهم تشجعوا بمجىء آل بويه وأظهروا من أمرهم ما كان خافيا ، وأنهم كانوا موجودين قبل هذا ولكنهم لم يتجروا على إظهار رسائلهم قبل هذا التاريخ . وقد مر بنا كذلك حديث أبي حيان مع وزير صمصام الدولة بن بويه ، وأنه حمل عدة من الرسائل إلى شيخه أبي سليمان المنطقي ، وأن هذا كان في حدود سنة ٣٧٣ ، أي الوقت الذي تولى فيه صمصام الدولة ملك العراق .

مما تقدم نرجح أن الرسائل ألفت بين سنتي ٣٣٤ هـ ، و٣٧٣ هـ تقريبا ، أما الأستاذ « كازانوف » في المجلة الآسيوية فيسلك سبيلا عجيبا في تحديد تاريخ إخوان الصفاء حين يعلق على مقال للأستاذ « ماسينيون » في هذا الموضوع^(١) فيقول :

« إنني أجد في النسخة التي بين يدي المطبوعة في بومباي ١٣٠٥-١٣٠٦ هـ ما يوافق النسخة الخطية الموجودة بمكتبتنا ، وإنني سأحاول أن أعين التاريخ بناء

(١) مقال ماسينيون هو : Sur la date de la Composition de Rasil :

lkwan-al-Safe وقد ذكر ديور هذا المقال في دائرة المعارف الإسلامية ضمن المراجع التي لم يذكرها بروكلمان ، وهو موجود بمجلة Der Islam العدد الثاني عشر . أما مقال كازانوف ، فهو منشور في المجلة الآسيوية عدد يناير سنة ١٩١٥ وعنوانه Une date Astoronomique dans les Epître des Ikhwan Assafâ

على إشارة فلكية عجيبة ، يمكن تفسيرها بثقة واطمئنان . فقد جاء في الجزء الرابع من الطبعة المذكورة ص ١٩٤ : « إن من خواص إخواننا الفضلاء أنهم العلماء بأمر الديانات ، العارفون بأسرار النبوات ، المتأدبون بالرياضيات الفلسفية ، وإذا لقيت أحدا منهم ، وآنت منه رشداً ، فبشره بما يسره ، وذكره باستئناف دور الكشف والانتباه ، وأنجلاء الغمة عن العباد بانتقال القران من برج مثلثات النيران ، إلى برج مثلثات النبات والحيوان ، في الدور العاشر الموافق لبית السلطان ، وظهور الأعلام ^(١) » .

ويقول كازانوف : « إن إخوان الصفاء قد علموا أن ثمة ظاهرة فلكية ستظهر في السماء وتكون ملائمة لهم . وكتابة الرسائل يجب أن تكون في هذا التاريخ » .

ثم يحاول أن يفك هذا الطلسم ، ويحل اللغز ، وينتهي بقوله : « إن التاريخ المشار اليه هو ١٩ من نوفمبر ١٠٤٧ أو ٢٦ من جمادى الأولى ٤٣٩ هـ » .

ثم يقول في ص ١٥ : « وهذا التاريخ هو انتصار منتظر للفاطميين ، الذين ينتمى إليهم إخوان الصفاء ولا ريب . ففي ١٣ من ذي القعدة ٤٥٠ هـ الموافق أول يناير ١٠٥٩ أى بعد أحد عشر عاما وأربعة عشر يوما ، بعد هذا التنبؤ ، دعى للخليفة الفاطمي المنتصر ببغداد ^(٢) » .

(١) في طبعة مصر سنة ١٩٢٨ ، وردت هذه الفقرة في ص ١٩٨ الجزء الرابع .

Cl Huart Histoire des Arabs. I. p 354

(٢)

وتاريخ الأمم الإسلامية - الدولة العباسية للمرحوم الحضري بك ص ٤١٧ ، ٤٢٣ . =

« حقاً أن هذا الانتصار لم يستمر إلا أمداً يسيراً ، وأعقبه عصر انحطاط ونحول ، ولكن الفرقة المذكورة كان لها عزاء في ظفر آخر مرتقب » .

« ومن هذا يظهر أن تاريخ كتابة الرسائل لاشك قد وقع قبل هذا التاريخ » .
ويقول الأستاذ كازانوف بعد هذا : « ألا يمكن أن نعين التاريخ تعييناً أدق من ذلك ؟ . نعم ، ولا شك ! فإذا نظرنا إلى فقرة أخرى من الرسائل ، وعلمنا أن الشيعة اختلفوا فيما بينهم حول الهدى ، أو الإمام المنتظر . فمنهم من قال إنه مختف ، ولن يظهر إلا في آخر الزمان ، وهذه هي فرقة الاثنى عشرية ، التي تقول بأن الإمام الثاني عشر اختفى ولن يرجع إلا في آخر الزمان ، وهو لم يمت بل ينتظر نهاية العالم ؛ حتى يظهر في صورة المهدي » .

« وقد ترك الفاطميون حين ملكوا مصر فكرة الإمام المختفى ، ودعوا للإمام الحاكم في الخطبة ، والذي تضرب باسمه النقود ، أو الإمام الظاهر الحاكم وهذه الفقرة من إخوان الصفا تثبت صلتهم بالفاطميين ، أو أنهم على آرائهم ، ولا سيما في الإمامة : « ومن الشيعة من يقول إن الإمام المنتظر مختف من خوف المخلفين ، كلا بل هو ظاهر بين ظهرانيهم ، يعرفهم ، وهم له منكرون » .

= ويشير إلى محاولة البساسيري ، « وهو غلام ذكي من ممالك بهاء الدولة » إزالة الخلافة العباسية عند ضعف آل بويه ، واستعانة الخليفة بالسلطان طغرل بك السلجوقي ، ودخول طغرل بك بغداد في سنة ٤٤٨ هـ ، ثم تمكن البساسيري بمعاونة جند مصر من دخول بغداد في ٤٥٠ هـ ، وخطبته في مسجد المنصور لصاحب مصر ، وأذانه بخير العمل ، واستمر فيها سنة كاملة ، إذ خرج منها على يد السلجوقيين في ٦ من ذي القعدة سنة ٤٥١ هـ .

ج ٤ ، ص ١٩٦ طبعة بومباي ^(١) .

ويقول كازانوف : « أو ليس في كلمة (ظاهر) هنا تلاعب باللفظ ، وإشارة خفية دقيقة للخليفة الفاطمي - الظاهر لإعزاز دين الله - الذي حكم بين ٤١١-٤٢٧ هـ بعد الحاكم بأمر الله » .

« وبذلك تكون كتابة الرسائل وقعت بين ٤١٨-٤٢٧ هـ » .

وهذه لعمرى طريقة عجيبة في تحقيق الحوادث التاريخية ، فلا بدع إذا أدت إلى نتيجة أعجب ، ظاهر بطلانها ؛ لأسباب واضحة منها :

١ — أن ما ذكره إخوان الصفا لا يوجب أن تكون رسائلهم قد اختير لها هذا الوقت الملائم الذي أشاروا إليه ؛ لأن التنبؤ بالمستقبل قد يكون لسنين عديدة ، وقد يصدق ، وكثيراً ما يكذب . ثم إن العبارة التي يذكرون فيها الإمام المنتظر بأنه ظاهر ، ليس فيها ما يشير أبداً إلى الظاهر لإعزاز دين الله الفاطمي ، وهو توهم محض من الأستاذ كازانوف .

٢ — تبين من كلام أبي حيان التوحيدي الذي تقدمت الإشارة إليه ، أن الرسائل كانت مؤلفة في ذلك الوقت ، لأنه قرر أنه حمل طائفة منها إلى شيخه أبي سليمان المنطقي ، وقد علمنا أن حكم صمصام الدولة انتهى في سنة ٣٧٦ هـ وأن أبا حيان قد توفي في سنة ٣٨٠ هـ . على قول .

٣ — مر بنا أن المجريطي قد لخص الرسائل وشرحها ، وأنه قد توفي في

(١) في الطبعة التي بين أيدينا سنة ١٩٢٨ جاءت هذه الفقرة في ص ١٩٩ ج ٤ ، ووردت فيها كلمة المخالفين بدل المخلفين .

سنة ٣٩٥هـ بالأندلس . فلا شك أن الرسائل كانت معروفة له من قبل .
لذا أعتقد أن الأستاذ « كازانوف » لم يكن موفقاً في الطريقة التي لجأ إليها ،
ولا في الحكم الذي وصل إليه ، وأن تاريخ كتابة الرسائل ، وظهور إخوان
الصفاء كان بحسب ماقرناه آنفاً بين سنتي ٣٣٤هـ - ٣٧٣هـ ، ويؤيدنا في هذا
« ديبور » في دائرة المعارف الإسلامية وإن لم يعمل ؛ لأن المعروف في التاريخ أن
إخوان الصفا ظهوروا في منتصف القرن الرابع الهجري دون تحديد السنة .

— ٢ —

مظاهر : هذا ما كان من تحقيق زمانهم ، والوقت الذي ظهوروا فيه ،
وما دار حوله من جدل ؛ أما مكانهم فلا خلاف في أنهم ظهوروا بالبصرة ،
وآخذوا مركزهم الرئيسى بها ، ولا يوجد بالرسائل نص واحد يدل على ذلك ،
بيد أن البقضى قال : « وقد أقام زيد بن رفاعه بالبصرة زماناً طويلاً ، وصادق
بها جماعة لأصناف العلم . . . الخ » ، وقد تقدم أن زيد بن رفاعه كان أحد
إخوان الصفا .

ولا غرابة في أن تكون البصرة مباءة هذه الجماعة ، وهي منذ أسست في
عهد عمر بن الخطاب عاصمة الإسلام في العلم ، ومحط كثير من رجال الفرق
الدينية الكثيرة التي حادت عن جادة الدين ؛ أو حاولت تحميل العقيدة الإسلامية
ماتأباه أو تضيق به ، ففيها ظهر المرجئة والقدرية ، وفيها نشأ الحسن البصرى ،
وواصل بن عطاء زعيم المعتزلة ، وفيها ظهر النظام الذى خلط الدين بالفلسفة
وخاض في الجزء الذى لا يتجزأ ، وفي الطفرة والتوالد والجوهر والعرض ،

وغير ذلك من المسائل التي تبعد عن نهج الدين الفطرى .
وفيها قام عبد الله بن ميمون بن ديسان بفتنة القرامطة ، التي أزجعت
المسلمين ، وهاجمت الحجيج ، وغلت فى التشيع ، وهم أصل مذهب الإسماعيلية .
وفى البصرة قام أبو الحسن الأشعري يتنصل من الاعتزال ، ويفند أقوال أئمة ،
ويجادل وينافح عن عقيدة أهل السنة .

وكان بالبصرة حلقات للعلم من كل فن وصنف ، وفى مرربها ينشد الشعراء
قصائدهم ، وفيها ظهر النحاة والأدباء وأئمة اللغة .

فما تقدم نرى أن البصرة كانت مركز الفكر الإسلامى ، ولقد كانت كذلك
لأنها أدنى مدينة عربية إلى الأهواز ففارس ، وتقع على باب الصحراء التي يفر
إليها ، ويتخذها حمى له كل خارج مخالف للخليفة ؛ فقد كانت البصرة بحكم
موقعها الجغرافى ملتقى رجال الشرق الوثنى من فرس وهنود وديلم - رجال
الإسلام ، فيها التقت المانوية ، والزرادشتية ، والبرهمية ، والصابئة ، والدهرية ،
وغيرها من تلك الديانات القديمة التي جاء الإسلام بفزوها فى ديارها بالدين
الفطرى السهل .

وقد أثار علماء هذه الديانات ومنهم من دخل الإسلام ، موضوعات للجدل
لم يكن يعرفها المسلمون الأوائل ، ألبسوا هذه المسائل لباس الإسلام ، فاضطر
علماء المسلمين ، وعلى رأسهم المعتزلة ، إلى دراسة هذه الديانات والإحاطة بتعاليمها
حتى يتسنى لهم الرد على ما أثاروه من جدل واعتراضات فى وجه الإسلام .

هذا وقد كانت بعض هذه الديانات ، كاليهودية والنصرانية ، قد تسلحت

بالفلسفة اليونانية ، والمنطق ، فلجأ المعتزلة إلى نفس السلاح ، حتى لا يهينوا أمام خصومهم فدرسوا الفلسفة ، وصارت البلاد الإسلامية ساحة تعرض فيها كل الآراء وكل الديانات ، ويتجادل فيها أقوام من شتى الملل والأجناس .

وقد كانت البصرة مأوى كل من يكيد للإسلام ، والخلافة ، لقربها من منبت الفكر ؛ فلم ينس الفرس والديلم وغيرهم من الأمم ، التي دخلت في الإسلام ما كان لهم من حضارة ، ومُلك وديانات ، فتآمروا على الإسلام في أشكال مختلفة ، ووجدوا الأنصار قريبا منهم في الأهواز وفارس . وإذا طاردهم الخليفة ورجاله ركبوا الصحراء العربية ، أو البحر حتى تتاح لهم فرصة أخرى .

في هذه البيئة العلمية التي تتطاحن فيها الأفكار ، وتفص بالعلماء والأدباء والشعراء والمتكلمين ، وأهل الديانات المختلفة ، وفي هذا الموقع الجغرافي الممتاز ، وهذا البلد الذي يسهل على أهله حرية الرأي والجدل ظهر إخوان الصفاء .

كانت البصرة المركز الرئيسي لإخوان الصفا ، ومنها انتشر دعائهم في مختلف الأمصار والبلدان وأوجدوا لهم أنصارا في مواطن عدة يبشرون بمذهبهم بطرق سرية منظمة ، وفي هذا يقولون : « إن لنا إخوانا ، وأصدقاء من كرام الناس وفضلاهم متفرقين في البلاد »

أما إخوان الصفا بيغداد الذين ذكر المؤرخون أن أبا العلاء قد اتصل بهم فقد ذكرنا آنفا مدى صلتهم بجماعة البصرة ، وتأثرهم بآرائهم .

الفَصْلُ الْخَامِسُ

نظام جماعتهم

- ١ -

طبقاتهم : كانت جماعة إخوان الصفاء متكونة من أربع طبقات : أولاها

شبان تتراوح أعمارهم من خمس عشرة سنة إلى ثلاثين سنة عرفوا بصفاء جوهر ١٥ - ٢٠ ، نفوسهم ، وجودة القبول وسرعة التصور ، وهم الذين يدعون في الرسائل بالإخوان الأبرار الرحاء . ويظهر أن الرسائل قد ألّفت لهؤلاء ؛ لأن الخطاب فيها موجه دائما إلى الأخ البار الرحيم .

أما الطبقة الثانية : فرجال بين الثلاثين والأربعين ، يتلقون الحكمة ، وهي مرتبة الرؤساء ذوى السياسات ، ويظهر أن مهمة هذه الطبقة مراعاة الإخوان وتعهدهم ، وإظهار العطف عليهم ومساعدتهم ، وهم الذين يسمون في الرسائل بالإخوان الأخيار الفضلاء .

والطبقة الثالثة : أفراد بين الأربعين والخمسين من العمر ، وهم يعرفون ٢٠ - ٢٥ ، الناموس الإلهي معرفة مطابقة لدرجتهم ، كما أنهم أصحاب الأمر والنهي ، ونصر الدعوة ، والقيام بدفع المعاندين ومن يظهرون الخلفاء لفكرتهم ودعوتهم بالرفق واللطف والمداواة . وهم الذين يسمون في الرسائل بالإخوان الفضلاء الكرام . وهم الذين ألقوا الرسائل وعملوا على نشرها .

والطبقة الرابعة : وهى مرتبة من يزيد على الحسين سنة ، وهى أعلى المراتب فى نظرهم ، ومن يصل إليها يكون فوق الطبيعة والناموس ، ويكون ذا كشف يستطيع به أن يشاهد «أحوال القيامة من البعث والنشور والحساب والميزان»^(١)

ومجدد بنا أن تساءل : هل ابتدع الإخوان هذا النظام حين وجدوا حاجتهم فاسة إليه .؟ أو أنهم تأثروا فيه بفكرة فلسفية ، أو اقتبسوه من نظام آخر .؟ قد يخيل إلينا أنه نظام طبيعى يتمشى مع الدعوة السرية ، فالذين يتقبلون الدعوة يختارون من الذين عرفوا بالذكاء ، وسرعة التصور والإدراك لمغزى الدعوة ؛ ويشرف عليهم ، ويعنى بهم جماعة أقدم منهم فى نظام الجماعة ، عرفوا بالنشاط والشفقة ، يحبونهم فى الدعوة ويسخون عليهم حتى تتمكن من قلوبهم - ويكونون صلة بينهم وبين رؤسائهم وذوى الأمر والنهى فيهم ، ومن عندهم خبر بأسرار الدعوة وغايتها . والطبقة الأخيرة طبقه الأئمة المستورين ، الذين يدعى باسمهم وقد أحيطوا بهالة من القداسة والسكران ؛ لأن ذلك أدعى إلى التعظيم والإكبار ، أو أنها الطبقة التى يطمح للوصول إليها إخوان الصفاء .

وقد يخيل إلينا من جهة أخرى أن إخوان الصفا قد تأثروا فى نظامهم هذا بالأفلاطونية الحديثة - وستعلم حين الكلام عن فلسفتهم - أنهم من هذه المدرسة الفلسفية وأن آراءهم صدى للأفلاطونية الحديثة والفيثاغورية الحديثة .

فإن آراء أفلاطون المشهورة : أن غاية الحياة التحرر من ربة المادة ، وأول

(١) الرسائل ج ٤ ص ١١٩ ، ١٢٠ .

خطوة لذلك التحرر من سلطة الجسم والحواس بالعبادة والتقشف والزهد، وعن هذا تنشأ الفضائل المألوفة، والخطوة الثانية الفكر والتفلسف، والخطوة الثالثة أن تسمو النفس فوق التفكير، وتصل إلى اللقانة والعلم الدنى. وكل هذه الخطوات إعداد للدرجة الأخيرة وهى أن يفنى الإنسان فى الله وذلك بالهيام والذهول، والغيوبة والوجد، عند ذلك تتحد النفس بالله، وتصل النفس البشرية الراقية إلى هذه الدرجة فى لحظات من الحياة، ثم تعود إلى حالتها البشرية، وقد ذكر أفلوطين أنه سما إلى هذه الدرجة وذاق لذة الاتحاد، وأدرك ساعات التجلى، بضع مرات فى حياته، يقال أنها أربع^(١).

فإذا وازنا بين رأى أفلوطين هذا وبين طبقات إخوان الصفاء وجدنا مشابهة بينة، فمرتبة الإخوان الأبرار الرحماء تشبه مرتبة التصوف والعبادة، وتربية الفضائل المعتادة؛ ومرتبة الإخوان الأخيار الفضلاء، تشبه مرتبة التفكير والتفلسف عند أفلوطين؛ ومرتبة الإخوان الفضلاء الكرام الذين يعرفون الناموس الإلهى، تقابل مرتبة اللقانة؛ والمرتبة الأخيرة عند إخوان الصفاء، الذى يكون فيها المرء فوق الطبيعة والشريعة والناموس، ويكون ذا كشف يستطيع به أن يشاهد أحوال القيامة... الخ، تقابل مرتبة الاتحاد مع الله عند أفلوطين- مرتبة التجلى والكشف والسمو فوق الطبيعة البشرية.

وقد نخيل إلينا من جهة ثالثة أن هذه الطبقات الأربع التى أطلق عليها

Dresser : History of Ancient and Medieval Philosophy (١)

من فصل عن الأفلاطونية الحديثة .

ما كدونالد^(١) : طبقة المريدين ، ثم المعلمين ، ثم القادة ، ثم المقربين من الله تتمشى مع النظام العام لطبقات الشيعة الباطنية وأنظمتهم ، حيث تبتدى الدعوة بسؤال المدعو عن بعض المسائل الدينية والشرعية والمشكلات الفاضلة ، ويلقن أن الدين أمر مكتوم يحمله السواد والكافة ، وأن أصل الشر هو انصراف الناس عن الأئمة الصادقين ، ثم يندرج هذا المدعو في مراتب تسع ، يصل في نهايتها إلى حظيرة الأسرار الأخيرة ، وما بعد الطبيعة^(٢) ، التي تشبه الطبقة الرابعة عند إخوان الصفا ، وقد يكون هذا التقسيم الذى اقتبسه الفاطميون ، مأخوذاً عن إخوان الصفا ؟ وستعلم فيما بعد - إن شاء الله - مدى ما بين إخوان الصفاء والفاطميين من صلات .

وأغلب الظن أنهم تأثروا فى نظام جماعتهم هذا بآراء الأفلاطونية الحديثة ووجدوه فى الوقت نفسه نظاماً ملائماً لطبيعة الدعوة السرية ، وإحاطة الأئمة بالكتان ، وتحميم الأتباع للوصول إلى درجة أعلى من درجتهم دائماً ليزدادوا فناء فى الدعوة .

— ٢ —

كيف يقبل المرسى لعضوية هذه الجماعة ؟ : تجيبنا الرسائل : « بأنه ينبغى لإخواننا - أيدهم الله - حيث كانوا فى البلاد إذا أراد أحدهم أن يتخذ

(١) Muslim Theology p 168

(٢) خطط المقرئ ج ٢ ص ٢٢٧-٢٣٣ عند الكلام على نظام الدعوة الفاطمية وهى هناك مفصلة فأرجع إليها من شاء .

صديقاً مجدداً ، أو أخاً مستأنفاً أن يعتبر أحواله ، ويتعرف أخباره ، ويجرب أخلاقه ، ويسأله عن مذهبه واعتقاده ؛ ليعلم هل يصلح للصدقة وصفاء المودة وحقيقة الأخوة أم لا ؟ لأن في الناس أقواماً طبائعهم متغايرة خارجة عن الاعتدال وعاداتهم رديئة مفسدة ، ومذاهبهم مختلفة حائرة^(١) .

ومعلوم أن الغرض من هذه الأسئلة معرفة مدى استعداد هذا المدعو وسرعة تصوره وإدراكه لمغزاها وممرها ، وهل يصلح أن يكون من حملتها أو لا ؟ وكانوا يتحرون عن الشخص ، الذي يراد ضمه إليهم ، كل التحري ، ويحذرون إخوانهم من الاغترار بالظواهر : « واعلم بأن من الناس من يتشكل بشكل الصديق ، ويدلس عليك بشبه الموافق ، ويظهر لك المحبة ، وخلافها في صدره » ، « واعلم يا أخى أن من الناس من لا يصلح للصدقة والأخوة والمقاربة أصلاً ، فانظر من تصحب وتعاشر ، ولا تنظر بظاهر الأمور من غير معرفة بواطنها واعتبر أحواله ، واختبر أخلاقه ، وسله عن مذهبه واعتقاده ، وانظر في عاداته وسجيته ، وشمائله وحركاته ، فإنه لا يخفى على المتفرس بواطن الأمور إذا نظر إلى ظواهرها^(٢) » ، « بل ينبغي أن تنتقده كما تنتقد الدراهم والدنانير والأرضين الطيبة التربة للزرع والفرس ، وكما ينتقد أبناء الدنيا أمر التزويج ؛ وشرى المالك ، والأمتعة التي يشترونها » .

« واعلم أن الخطب في اتخاذ الإخوان أجل وأعظم خطراً من هذه كلها ؛

(١) الرسائل ج ٤ ص ١٠٧

(٢) الرسائل ج ٤ ص ١٠٩ .

لأن إخوان الصدق هم الأعوان على أمور الدين والدنيا جميعاً ، وهم أعز من الكبريت الأحمر ، وإذا وجدت منهم واحداً فتمسك به ، فإنه قرّة العين ، ونعيم الدنيا وسعادة الآخرة »

« وابذل له نفسك ومالك ، وافرش له جناحك ، وأودعه سرك ، وشاوره في أمرك ، وإن هفا هفوة فاغفر له ^(١) » .

ولا يريدون أن يدخل في دعوتهم المعجب الصلف ، أو الفظ الغليظ ، أو الماحك الماري ؛ أو الحسود الحقود ، أو المنافق الرأى ، أو البخيل الشحيح أو الجبان الميّن ؛ لأن كل هذه صفات تنفر منه إذا كان داعية ، وتدعو إلى الشك فيه إن كان مدعوا ، وتدل على أنه ممن لن يتقبلوا الدعوة بسهولة ، أو يضحوا في سبيلها ، أو يمتقدها من قرارة نفوسهم ؛ ولهذا حذروا منه الإخوان .

وكانوا يحثون الإخوان على أن يعاون الغنى منهم الفقير ، والمتعلم الجاهل ويؤثرون أصدقاءهم على أنفسهم وأولادهم وأزواجهم : « فينبغي إذا ظفرت بواحد منهم أن تحتاره على جميع أصدقائك وأقاربك وعشيرتك وجيرانك الذين نشأت معهم ، فإنه خير لك من ولدك الذي من ظهرك ، وأخيك من صلب أهلك ، ومن زوجك التي جعلت كل كسبك لها ، وجميع سعيك من أجلها ، فاعرف حقه كما تعرف حقوقهم ، بل ينبغي أن تؤثر عليهم كلهم ؛ لأنهم يحبونك من

أجل منفعة تصل منك ^(١) » .

« ٣ »

غايتهم : فإذا اختبر العضو الذى تقدمت صفاته ، ووثقوا به ، قرءوا عليه خطبة فيها دعوتهم وغايتهم .

« وينبغى لإخواننا إذا حضروا المجلس ومعهم أخ مستجيب مستحدث أن يقرأ عليهم هذه الخطبة :

« اعلّموا أيها الإخوان أيدكم الله وإيانا بروح منه ، وهذا لكم للحق ، وجعلكم من أتباعه ، وسهل لكم سبيل الخير ، وأرشدكم إلى معرفة أهله ، وعصمكم من الشر وجنبكم حبة أهله ، وحرسكم من غرور الشيطان ، ووقاكم جور السلطان ، ونكبات الزمان ، ونوائب الحداث ، ووفقكم لقبول نصيحة الإخوان إنه ودود منان .

واعلموا أن كل دولة لها وقت منه تبتدى ، ولها غاية إليها ترتقى ، وحد إليه تنتهى ، وإذا بلغت إلى أقصى مدى غايتها ، ومنتهى نهاياتها ، أخذت فى الانحطاط والنقصان ، وبدا فى أهلها الشؤم والخذلان . واستأنف فى الأخرى القوة والنشاط ، والظهور والانبساط ، وجعل كل يوم يقوى هذا ويزيد ، ويضعف ذاك وينقص ، إلى أن يضمحل الأول المتقدم ، ويتمكن الحادث المتأخر ...

(١) الرسائل ج ٤ ص ١١٢

فهكذا حكم أهل الزمان ، في دولة الخير ، ودولة الشر : فتارة تكون القوة والدولة ، وظهور الأفعال في العالم لأهل الخير ، وتارة تكون القوة والدولة ، وظهور الأفعال لأهل الشر .

وقد ترون أيها الإخوان أيديكم الله وإيانا بروح منه أنه قد تناهت قوة أهل الشر ، وكثرت أفعالهم في العالم في هذا الزمان ، وليس بعد التناهي في الزيادة إلا الانحطاط والنقصان .

واعلم أن الملك والدولة ينتقلان في كل دهر وزمان ، ودور وقران من أمة إلى أمة ، ومن أهل بيت إلى أهل بيت ، ومن أهل بلد إلى أهل بلد .

واعلموا أن دولة أهل الخير يبدأ أولها من أقوام خيار فضلاء ، يجتمعون في بلد ، ويتفقون على رأى واحد ودين واحد ، ومذهب واحد ، ويعقدون بينهم عهدا وميثاقا بأنهم يتناصرون ولا يتخاذلون ، ويتعاونون ولا يتقاعدون عن نصرة بعضهم بعضا ، ويكونون كرجل واحد في جميع أمورهم ، وكنفس واحدة في جميع تدابيرهم^(١) .

فواضح من هذه الخطبة أن الغاية التي يسعى إليها إخوان الصفا هي إسقاط دولة قائمة قد دب في جسمها الوهن والانحلال ، يعقدون أنها دولة الشر ، وإقامة دولة أخرى فتية يعقدون أنها دولة الخير ، يريدون نقل السلطان والقوة من أهل بيت إلى أهل بيت آخر ، ومن بلد إلى بلد آخر .

(١) ج ٤ ص ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ج ١ ص ١٣٠ ، ١٣١

وظاهر كذلك ، أن الذى يتولى هذه الدعوة ، ويعمل لها جاهداً ، هم الإخوان الأخيار الفضلاء ، الذين يبدءون أمرهم بالتفكير والاتفاق على الغاية ، ويعقدون بينهم عهداً وميثاقاً ، ويكونون كرجل واحد فى جميع أمورهم . « والمطلوب من المدعويين إلى هذا الأمر أربعة أحوال : أولها الإقرار باللسان . والثانى التصور لهذا الأمر بضروب الأمثال للوضوح والبيان ، والثالث التصديق له بالضمير والاعتقاد ، والرابع التحقيق له بالاجتهاد فى الأعمال المشاكلة لهذا الأمر ^(١) » ، ففرضهم سياسى وهو إسقاط الدولة العباسية ، واتخذوا من الفلسفة والعلوم وسيلة لغزو القلوب ، والتمكن منها ، وسترا يخفون وراءه أغراضهم الحقيقية . وسترى فيما بعد هذا واضحاً .

— ٤ —

فروع الجماعة وأتباعها : وقد كان للجماعة دعاة ومبشرون يجتهدون فى اختيار أعضاء جدد يضمونهم إلى صفوف الإخوان ، وكان هؤلاء الدعاة يدرّبون تدریباً خاصاً على الدعاية : « واعلم أيها الأخ أيّدك الله وإيانا بروح منه ، أن لنا إخواناً وأصدقاء من كرام الناس ، وفضلائهم ، متفرقين فى البلاد ؛ فمنهم طائفة من أولاد الملوك والأمراء والوزراء والكتاب والعمال ، ومنهم طائفة من أولاد

الأشراف والدهاقين والتناء^(١) والتجار ، ومنهم طائفة من أولاد العلماء والأدباء والفقهاء وحمة الدين ، ومنهم طائفة من أولاد الصنائع والمتصرفين وأمناء الناس ، وقد ندبنا لكل طائفة منهم أخاً من إخواننا ممن ارتضينا في بصيرته ومعارفه لينوب عنا في خدمتهم بإلقاء النصيحة إليهم بالرفق والرحمة والشفقة عليهم .

وقد اخترناك أيها الأخ البار الرحيم أيديك الله وإيانا بروح منه لمعاونتهم ، وارتضيناك لشاركتهم ، فامض على بركات الله وحسن توفيقه إلى أخ من إخواننا وتوصل إليه بالرفق على خلوة ، وفراغ من مجلسه ، وطيبة من نفسه ، فاقراً عليه منا التحية والسلام ، وبشره بما يسره من نصيحة الإخوان ، وعرفة شدة شوقنا إلى إخوانه ومودته .. ثم اقرأ عليه هذه الخطبة وعرفه معانيها ، وفهمه مغزاها ومقصدها ، ثم عرفنا ما يكون منه من الجواب^(٢) . »

وقد رسموا للداعية كذلك طرقاتاً توصله للنجاح في دعوته معظمها مبنى على دراسة نفسية الجماهير فمن ذلك :

١ - أن يتعرف خبر كل واحد من أهل دعوته صغيراً أو كبيراً ، ما اسمه ونسبه وصناعته وعمله ، وما هو بسبيله في أمر معاشه ، وعاداته السيئة والجيدة ، حتى يستعين بكل واحد منهم فيما يلائمه ، وألا يمكنهم من معرفته تمام المعرفة حتى لا يؤتى من قبلهم .

(١) الدهاقين جمع دهقان بكسر الدال وضمها ، وهو حاكم الإقليم المتصرف وحده ، فارسية معربة ، والتناء بالكسر جمع تاني من تناء بالمكان أقام به ، ومعناه المرافق (٢) رسائل ج ٤ ص ٢٣٥ ، ٢٣٦ .

٢ - أن يؤكد الصلات والمودة بين أتباعه ، ويؤلف قلوبهم ، ويوحد كلمتهم ، حتى يصيروا كرجل واحد ونفس واحدة ، ويكون هو منهم بمثابة الرأس من سائر الأعضاء ، يتصرف فيهم كتصرف العقل في الجسد .

٣ - أن يعود نفسه ، ثم يعود أتباعه ، الاستهانة بالمال والنفس في سبيل الدعوة .

٤ - أن يكون قدوة حسنة لأتباعه في كل شيء .

٥ - أن يقسمهم جماعات ، على كل جماعة رئيس يتلقى تعليمه ، ويشرف عليهم من قرب ^(١) .

هذا إذا كان المراد ضمه إلى صفوف الإخوان رجلا من أوساط الناس ، لا ملكا لهم ولا سلطانا ، فإن كان من الحكام أو الملوك فعلى الداعى أن يتلطف في الحصول إليه في رفق ومداراة حتى يلقاه على خلوة من مجلسه ، وفراغ من قلبه ، وطيبة من نفسه ، ويجيبه ، ثم يبلغه أنه رسول جماعة إخوان الصفاء إليه ، ويعرفه بهم ، ثم يبشره بما ألقوه إليه من الأسرار ، ويعرض عليه هذه التذكرة « ولعلها الخطبة التى أوردناها آنفا أو مغزاها » ليتأملها ، ويتفكر فيها ، ويعرفه أن لإخوان الصفاء مجلسا يجتمعون فيه فى الخلوات فيتذاكرون العلوم ، ويتحاورون فى الأسرار ، ويبحثون عن خفيات الأمور ، وأنهم تذاكروا يوما فيما بينهم حوادث الأيام ، وتغيرات الزمان ، والخطوب والحدثان ،

(١) راجع الرسائل ج ٤ ص ١٨٤ - ١٩٠ ، ص ٢٩٩ .

وما تدل عليه دلائل القرآن ، من تغييرات شرائع الدين والملل ، وتنقل الملك والدول ، من أمة إلى أمة ، ومن بلد إلى بلد ، ومن أهل بيت إلى أهل بيت ، فاجتمع رأيهم ، وافقت كلمتهم على أنه لا بد من كائن في العالم قريب ، وحادث عجيب ، فيه صلاح الدين والدنيا ، وهو تجديد ملك في المملكة ، وانتقال الدولة من أمة إلى أمة ، وأن لذلك دلائل بينة وعلامات واضحة ، وأنهم قالوا : « قد عرفنا - هذه الدلائل - بفراغ عقولنا ، وتجارب الأمور ، واعتبار تصاريف الزمان فيما مضى من الحداث ، وما يعرف منها بالجر والقال ، والكهانة والفراسة ، وبدلائل المتحركات من النجوم ، والمنامات مما تدل عليه من الكائنات قبل أن تكون .

وقد اعتبرنا بهذه الوجوه التي ذكرناها ، وأشرنا إليها ، حتى عرفنا صاحب الأمر بصفاته ، والسنة والشهر الذي يكون فيه الحادث في شأنه فإن وقعت هذه التذكرة في نفس المدعو أميرا كان أو غيره مكانها ، وسمعت نفسه إلى ما أشاروا إليه فذلك ما أرادوا ، وإن توقف وقال : ما علامة ما يقولون ، وما تصديق ما يزعمون من الرأي والحديث ؟ قالوا : عندنا دلائل واضحة ، وبراهين بينة ، وعلامات وشواهد ، يعلمها من كان ينظر في العلوم كنظرنا ، ويعتبر الأمور كاعتبارنا ، وكان في المعارف بصيرا مثلنا .

فإن أراد أخونا الفاضل الكريم ، فليبعث إلينا ثقة من ثقاته ، وأميننا من أمنائه ، ومن أبناء جنسنا ، ومن يشاكلنا في العلوم والمعارف ، ومن يحاجنا

على ما نقول ، ويناظرنا على ما نشير إليه ؛ ليتضح له حقيقة ما قلنا ^(١) .
ويظهر أن هؤلاء الذين توجه إليهم الدعوة ، والمنتشرين في أنحاء الأرض
كانت ميولهم وأغراضهم السياسية تشبه ميول إخوان الصفاء ، وأغراضهم ،
ولم يكونوا قد انضموا إليهم بعد أو لم يعلموا بوجودهم ، وفي ذلك تقول الرسائل :
« واعلم أن من إخواننا وأهل شيعتنا طائفة أخرى بوجودنا شاكّون ، وفي
بقائنا متحIRON فيما يمتقدون من موالاتنا ، وطائفة أخرى موقنون ببقائنا
لكنهم غافلون عن أمرنا ، غير عارفين بأسرارنا ، وكلهم منتظرون لظهور أمرنا ،
مستعجلون لمجيء أيامنا ، مشتهون نصره أمرنا ^(٢) » .

(١) رسائل ج ٤ ص ٢٣٧ ، ٢٣٨ .

(٢) ج ٤ ص ١٩٨ .

الفَصْلُ السَّادِسُ

هل هم شيعة باطنية ؟

- ١ -

اعترفهم بالفتيعة : لقد أقر إخوان الصفاء على أنفسهم بالتشيع في غير ما موضع من الرسائل : فمن ذلك قولهم بعد كلامهم على الرسائل وعددها ، والسبب الذي دعاهم لكتابتها : « لكيما إذا نظر فيها إخواننا وسمع قراءتها أهل شيعتنا ، وفهموا بعض معانيها ، وعرفوا حقيقة ما هم مقرون به ، من تفضيل أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم ؛ لأنهم خزان علم الله ، ووارثوا علم النبوات ، تبين لهم تصديق ما يعتقدون فيهم من العلم ، والمعرفة ، والفهم ، والتميز ، والبصيرة في الآفاق ^(١) » .

ومنها : « واعلم يا أخي بأن لكل نفس من المؤمنين أبوين في عالم الأرواح كما أن لأجسادهم أبوين في عالم الأجساد ، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعل الله رضي الله عنه ، أنا وأنت يا علي أبوا هذه الأمة ، وهذه الأبوة روحانية لاجسدية ^(٢) » .

هذا وقد عقدوا فصلا خاصا بينوا فيه الطوائف التي تنتسب إلى الشيعة ، وقد انتقدوا بعضها ، وأظهروا الرضا عن بعضها ، وأخذ يتبرءون ممن يدعى التشيع وهو يرتكب المنكرات ، ويقترب الموبقات ، ويحملون على من يقول

(١) ج ٤ ص ٢٣٤ .

(٢) رسائل ج ١ ص ١٥٧ .

بأن المهدي المنتظر مستقر من خوف المخالفين . كما أنهم حملوا على الشيعة الذين يكون على الأموات من أهل البيت حملة شعواء ، وقد قالوا في كل هذا : « إن قوما من أشرار الناس جعلوا التشيع سترا لهم ، عما يحذرون من الأمرين عليهم بالمعروف ، والناهيين لهم عن المنكر فيما يفعلون . وذلك أنهم يركبون كل محذور ويتركون كل مأموره ، وإذا نهوا عن منكر فعلوه بادروا بإظهار التشيع واستعاذوا بالعلوية على من ينكر عليهم أو ينهاهم عن منكر فعلوه ، ولبئس ما كانوا يعملون .

ومن الناس طائفة ينسبون إلينا بأجسادهم ، وهم براء بنفوسهم منا ، ويسمون أنفسهم العلوية وما هم من العلويين ، ولكنهم من أسفل السافلين ، لا يعرفون من أمرنا إلا نسبة الأجساد ... فهم أبعد الناس من أهل ملتنا وأعدى الناس لشيعتنا ، وأجهل الخلق بعلومنا ، وأغفل الناس عن حقيقة أمرنا وأسرار حكمتنا .

ومن الناس طائفة قد جعلت التشيع مكسبا لهم ، مثل النائحة والقصاص ، لا يعرفون من التشيع إلا التبرى والشم والطنن ، واللعنة والبكاء مع النائحة ، وحب المتدينين بالتشيع ، وترك طلب العلم ، وتعلم القرآن ؛ وجعلوا شعارهم لزوم المشاهد ، وزبارة القبور كالنساء الثواكل ، ويكون على فقدان أجسادنا ^(١) وهم بالبكاء على نفوسهم أولى .

ومن الشيعة من يقول : إن الأئمة يسمعون النداء ، ويحييون الدعاء ، ولا يدعون حقيقة ما يقرون به ، وصحة ما يمتقدون .

(١) يحتج بهذا النص من يقول إن الرسائل أملاها بعض الأئمة من آل البيت .

ومنهم من يقول : إن الإمام المنتظر مخفف من خوف المخالفين ، كلاب هو ظاهر بين ظهرا نهم يعرفهم وهم له منكرون^(١) .

ومما تقدم نرى أنهم لا ينكرون التشيع ، بل يقرون به . ويريدونه على وجه خاص ، ويتبرءون من هؤلاء الذين لوثوا اسمهم ، وارتكبوا المنكرات والموبقات ، وادعوا أنهم علويون .

لقد قالوا بالمهدى المنتظر ، وصرحوا بأنه كان موجوداً ، إبان تأليف هذه الرسائل ، ولعلمهم كانوا يشيرون إلى واحد منهم . وكانوا يؤمنون بفكرة الوصى وأن علياً هو وصى النبي عليه السلام ، وليس في ذلك أصح من قولهم في باب مخاطبة التشيعيين : « ومما يجمعنا وإياك أيها الأخ البار الرحيم محبة نبينا عليه السلام وأهل نبيه الطاهرين ، وولاية أمير المؤمنين على بن أبي طالب خير الوصيين صلوات الله عليهم أجمعين^(٢) .

— ٢ —

آراء العلماء في تبصيرهم : أما عن اتسابهم للشيعة الباطنية ، وصلتهم بالفاطميين ، وبالإسماعيلية ، فلا أستطيع على وجه التحقيق الجزم بهذا ، وكل ما بين يدي من أدلة لا يوصلني إلى مرتبة اليقين ؛ وذلك لأنهم قد بالغوا في كتمان أمرهم بمبالغة شديدة ، والشاعر العربي يقول :

الستر دون الفاحشات ولا يلقاك دون الخير من ستر

فهذا التكم الشديد ، وهذه الحيلة العظيمة ، التي جعلوها شعاراً لهم ،

(٢) رسائل ج ٤ ص ٢٤٢ .

(١) ج ٤ ص ١٩٩ .

حتى في تداول رسائلهم التي وصلت إلينا ، ما يدعو إلى التشكك في أمرهم ؛ استمع إليهم كيف يوصون بتداول هذه الرسائل : « فهكذا ينبغي لمن حصلت عنده هذه الرسائل ، والرسالة « لعلها الجامعة » ألا يضيعها بوضعها في غير أهلها . . وليتحرز في حفظها وإسرارها وإعلانها ، وإظهارها كل التحرز ، ويحرسها غاية الحراسة^(١) » .

ويقولون في موضع آخر : « كذلك الواجب على من حصلت عنده هذه الرسائل ، وهذه الرسالة ، أن يتق الله تعالى فيها بأن يهتم ويعتنى بها غاية العناية ولا يخل بهذه الوصاية ، ويتلطف في استعملها وإيصالها تلتطف الأخ الشقيق والواد الصديق ، والطبيب الرفيق ، بعد بذل وسعه واستفراغ جهده في توقي العقد ، وتحري الصواب^(٢) » .

وقد رأينا في الفصل السابق كيف يختارون أعضاء هذه الجماعة ، وأى حذر بالغ ، وحيطة شديدة ، وامتحان عنيف ، يكتنف العضو الذي يريدون ضمه إلى صفوفهم .

وقد رأينا كذلك في الفصل السابق أنهم يمشرون بقيام دولة جديدة ، تتولاها أسرة جديدة ، وأنهم يدعون لذلك ، ويعملون له جهدهم . ولا شك أن هذا الغرض السياسي ، الذي يراد به ثل عرش من العروش ، وتولية أسرة أخرى « شئون المسلمين » دعاهم إلى كتمان أمرهم ، حتى تهبأ لهم فرصة النجاح

(١) رسائل ج ١ ص ٢٠ .

(٢) ج ١ ص ٢١

فيظهرون للناس ، وقد مر بنا في الفصل الأول ما قام به عبد الله بن ميمون ومن أتى بعده ، وكيف تطورت دعوتهم إلى قيام الدولة الفاطمية ، وكيف كانت التقية والكتمان شعار هذه الطائفة حتى تم لها الانتصار ، وسندكر فيما بعد وجوه شبه أخرى بين إخوان الصفاء والإسماعيلية والفاطميين .

كل هذا دعا كثيراً من العلماء إلى أن ينسبوا إخوان الصفاء إلى طوائف الشيعة الباطنية .

فقد جاء في كتاب إجلال العيين في محاسبة الأحمدين لنعمان خير الدين الألوسي البغدادي المطبوع ببولاق سنة ١٢٩٨ هـ . كلام على هذه الرسائل منقولاً من كشف الظنون ، ومن شرح عقيدة السفاريني : « وهي أصل مذهب القرامطة ، وربما نسبوها إلى جعفر الصادق ترويحاً ، وقد صنف بعد المائة الثالثة في دولة بني بويه ^(١) » .

وقد ذكر الإمام ابن تيمية في فتاويه عند الكلام على الباطنية الإسماعيلية « إنهم يبنون قولهم على مذاهب المتفلسفة كما فعل أصحاب رسائل إخوان الصفاء » وفي مقالة لكازانوف في عدد يناير وفبراير ١٨٩٨ من المجلة الآسيوية ص ١٥١ - ١٥٩ ^(٢) « كم يندر أن يحصل امرؤ على مخطوطات أصيلة حقيقية حول الإسماعيلية ، وفرعهم الشهير بالحشاشين ، وقد عثرت بالمكتبة الأهلية بباريس تحت رقم ٢٣٠٩ على رسالة من تأليف أحد الحشاشين .

(١) مقدمة الرسائل ص ٣١ .

(٢) عنوان المقال : Notice sur un Manuscrit de la Secte des Assassins

ويظهر أنها جزء من رسالة كبيرة لأنها لا تحمل عنواناً ، ولا إشارة ما ،
ويبتدىء من الصفحة السادسة بهذه الكلمات :
« فصل من رسائل إخوان الصفاء »

وقد أشار Stansilas Guyard « استانسيلاس جيارد » إلى العلاقة بين نظريات
إخوان الصفا الفلسفية ، ونظريات الإسماعيلية في نشرة بعنوان « فصول متعلقة
بنظريات الإسماعيلية ^(١) » .

وفي المخطوطة التي أشير إليها كثير من الفصول الموجودة برسائل إخوان
الصفا ، ولكنها تحتوي كذلك على الرسالة الجامعة ، التي لا توجد في أى مجموعة
أخرى ابتداء من الصفحة ١٢٣ ^(٢) .

وفي صفحة ١٢٥ يذكر المؤلف تواريخ ملوك الإسلام ، ويذكر أنه قد مر
« بمصيف » أحد الأمراء في ٩ من جمادي الأولى سنة ٧١١ هـ ، وأنه رحل عنها
في ١٦ من الشهر نفسه ، وهذا يدل على أن المؤلف كان يسكن « مصيف »
وهي مقر الحشاشين كما هو معروف ؛ وفي صفحة ١٢٥ كذلك : « تاريخ فتح الحصون
في ابتداء الدعوة الهادية » ، ويشير بهذا إلى الحصون التي فتحها الحشاشون ،
فكلمة الدعوة « الهادية » من خصائص الحشاشين في الشام ^(٣) .

(١) لم استطع الحصول على هذه النشرة ، إذ لم أعثر عليها على الرغم من الجهد الكثير

(٢) وقد ذكرنا اتفاقاً قول العلامة Basset في تعليقه على الدعوى كازانوفا العنور على

الرسالة الجامعة .

(٣) فان برشام Van Bercham في المجلة الأسبوعية ١٨٩٧ ص ٤٦١ .

وفي ص ١٢٧ رسالة من صلاح الدين إلى رشيد الدين رئيس فرقة الحشاشين، وتقدم اسم رشيد الدين كلمة الصاحب « الصاحب رشيد الدين » ، وهذه الكلمة من خصائص الحشاشين في سوريا ، وألقاب رؤسائهم ، ويضيف المؤلف بعد اسم رشيد الدين « قدس الله سره » مرة ، ومرة « قدس الله روحه » .

وبعد أن ذكر كازانوف معنى كلمة الجامعة ، مشيراً إلى قول إخوان الصفا أنهم سيختمون بها رسائلهم ، لأنها تحتوى على مفتاح ماتقدم من الأسرار ، ومشملة على حقائق الرسائل بأسرها ... الخ كما ذكرنا سابقا .

قال : « وفي الرسالة الجامعة في هذه المخطوطة التي تتكلم عنها تظهر سيطرة الأعداد على الكون فكل شيء يسير وفق قانون العدد ، حيث يحتل العددان ١٢ ، ٧ المكان الأول .

والشيعة تشير إلى أن هناك سبعة أئمة ، وكل منهم له اثنا عشر حواريا ، والإنسان له سبع مواهب أو حواس :

السمع ، والبصر ، والذوق ، والشم ، واللمس ، والذكاء ، والكلام . والكلام انعكاس الذكاء ، كما أن القمر انعكاس الشمس ، والحواس الخمس الأخرى مثل الكواكب السيارة الأخرى . ونحن نعلم أن موازنة كهذه قام بها الاسماعيليه وسأكتفى بعقد موازنة مع أحد الفصول التي نشرها « جيارد » الفصل (١٤) . ومن المستحسن أن نتذكر أن لدى العلويين كتابين : الجفر

والجامعة ، فإن الإمام موسى الرضا^(١) الذى ولاه المأمون ولاية عهده قد قال : « إني قد أجبتك ، وإن كان الجفر والجامعة يدلان على ضد ذلك^(٢) » ويذكر « حاجى خليفة » تحت كلمة « جفر » و « جامعة » كلاما طويلا لم يفتن إليه المستشرقون أمثال « سلفستردى ساس » ، و « جيارد » و « جولد تسهير » ويذكر لنا « جولد تسهير » فى مقابل هذا فقرة من كلام المؤلف « نور الله » وهى أن الجفر : كتاب من سبعين ذراعا طولا أملاه الرسول عليه السلام على على فيه والله جميع ما يحتاج الناس إليه إلى قيام الساعة^(٣) .

« والجفر معروف وفى كل المكاتب نسخ منه ، وهو يحتوى على حساب الجمل وعلى أرقام تدل على تنبؤات بالحوادث ، أما الجامعة فلا أعرف لها مقراً . »
« ولانستطيع أن نجزم أن الجامعة التى أشار إليها على الرضا ، واستشارها

(١) هو الامام على الرضا بن موسى بن جعفر الصادق (ذكر كازا نونا اسم محرفا) وهو الثامن من أئمة الشيعة الإمامية ، وسماه المأمون : (الرضا من آل محمد) وأمر جنده بطرح السواد شعار العباسيين ، ولبس ثياب الخضر الذى اختاره شعاراً للدولة الجديدة ، وقد مات على الرضا مسموماً فى سنة ٢٠٢ هـ . ويظهر أن بعض بطانة المأمون ممن لم يرض عن انتقال الخلافة إلى العلويين دس له السم فمات .

(٢) راجع حاجى خليفة فى كشف الظنون « النسخة التى نشرها فلوجل م ٦٠٤ ج ١١ أو راجع الفخرى تحرير آل ورد م ٢٦٠ .

(٣) راجع تاريخ الأدب الشيعي Litteratur=Geschichte de Sia p,55 يقول جولد تسهير فى كتابه (العقيدة والشريعة فى الاسلام) : يدعى الشيعة أن لديهم مؤلفات خفية ينسبونها إلى على ، ويقولون عنها تارة : إنها خلاصة العلوم الدينية التى كانت

في الساعة الفاصلة في حياته هي نفس الجامعة التي يشير إليها إخوان الصفاء «
وأستطيع أن أؤيد كلام كازا نوقا في هذا الرأي بما ورد على لسان إخوان
الصفاء .

فإننا نجد في الرسائل كلاما كثيرا عن اختصاص آل البيت بالعلوم الخفية

لكافة الأنبياء ، وطورا يزعمون أنها كتابات نبوية رمزية تكشف طلاسمها عن حوادث
المستقبل ، وقد أودعها النبي عليه السلام عليا ، وانتقلت بعده من جيل إلى جيل في أعقاب
الأئمة الشرعيين ، وكل إمام منهم كان حائرا في وقته كل علوم العلويين الباطنية ، وأكثر
ما يستشهدون به كتاب الجفر والجامعة ، وقد قال بشر بن المعتمر أحد قدماء المعتزلة عن
الشيعة : لمنهم قوم قد غرهم الجفر « لست أباضيا غبيا ولا كرافضي غره الجفر » (الحيات
للجاحظ ج ٦ ص ٩٤) ، بل إن كتب الشيعة قد أتت على الوصف الظاهري لهذه الكتب
السرية المزعومة ، فكتاب الجامعة وصفته بأنه لفافة طويلة طوّلها سبعون ذراعا قياسا على
ذراع النبي) هذا ما ذكره جولد تسهير ، وفي كتاب السكافي لمحمد بن يعقوب الكليني ،
وهو من أفاضل الشيعة ورؤسائهم ، وكتابه هذا يشبه البخاري عند أهل السنة وهو ثلاثة
أجزاء : الأول في الأصول ، والثاني والثالث في الفروع ومات يبيد سنة ٣٢٨ هـ ، ويلاحظ
أنه معاصر لإخوان الصفاء - في كتابه هذا ذكر لهذه الكتب التي يدعى العلويون أنهم
اختصوا بها فقال : وعند الأئمة اسم الله الأعظم [أصول السكافي ص ١١٠ - ١١٢]
وعندهم الجفر وهو وعاء من آدم فيه علم النبيين والوصيين ، وعلم العلماء الذين مضوا من
بني اسرائيل ، وعندهم مصحف فاطمة وفيه مثل قرآنا ثلاث مرات ، وليس فيه من قرآنا
حرف واحد [ص ١١٥] . وقد كذب من ادعى من الناس أنه جمع القرآن كله ، فاجمه
وحفظه كما نزل الله لا على بن أبي طالب والأئمة من بعده [ص ١١٠]

وكان كل إمام يهدى إلى الذي يليه ويترك له كتابا ملفوفا ووصية ظاهرة [ص ١٤٩]

«وهذه الولاية المخصوصة لأهل بيت الرسالة عليهم السلام لا يحتاجون فيها إلى مديرين غيرهم ، وإلى علماء سواهم ، ولا يطلع الناس على أسرارهم ، ولا يعرفون أخبارهم ، ولا يطلعون على مواليدهم ، ولا يعرفون سنيهم في موتاهم ؛ ولهم علوم يتميزون بها وينفصلون عن العالم بمعرفتها ، وأعمال يعملونها لا يشركون فيها غيرهم^(١)» ، ويقولون كذلك : « واعلم يا أخى أن البيت الذى فيه سر الخلافة وعلم النبوة هو البيت الذى وسما أهله بالسحر العظيم فى الجاهلية والإسلام ، لما يظهر منهم من الآيات ويعلمونه من المعجزات . فلم يجد أعداؤهم حالا يضعون بها من منازلهم - لما عجزوا عن العمل بمثل ما يعملونه ، وجعلوا العلم الذى يعلمونه - إلا أن قالوا إنهم سحرة ، وإن لهم أعوانا من الجن يمدونهم بذلك .

« وهيهات ، حيل بينهم وبين ما يشتهون . وإن هو إلا علم الإلهى ، وتأيد ربانى تنزل به ملائكة كرام كاتبون ، وحفظة حاسبون ، يلقونه بأمر الله عز اسمه على من اصطفاه من خلقه وارتضاه بخلافته فى أرضه^(٢) » .

وأوردوا حديثا يؤيدون به فكرتهم هذه فى آل البيت : « قيل يا رسول الله : من قال لا إله إلا الله دخل الجنة ، فقال : نعم ! من قالها مخلصاً دخل الجنة ، قيل له : وما إخلاصها ؟ قال : معرفة حدودها وأداء حقوقها ، فقيل يا رسول الله : ما معرفة حدودها وأداء حقوقها ؟ فقال : نعم ! أنا مدينة العلم وعلى بابها ! فمن أراد ما فى المدينة فليأت الباب ، فأرشدهم إلى من يشرح لهم ذلك^(٣) » .

(١) ج ٤ ص ٤٠٣ . (٢) رسائل ج ٤ ص ٤٠٥ . (٣) ج ٤ ص ٤٨٦ .

ونعود إلى « كازانوفا » حيث قال: « وأؤكد أن آراء الإسماعيلية الفلسفية توجد كلها في رسائل إخوان الصفاء ، وكلاهما يتفق في القول بالإمام المستور والمهدى المنتظر . ويعقد « كازانوفا » موازنة بين إخوان الصفاء والإسماعيلية من جهة ، وبين المحافل الماسونية من جهة أخرى ، وأهم نقطة في الموازنة ، هي خلط الآراء السرية بالنظريات السياسية .

وإني أقول مع الأستاذ Basset « باست^(٢) » من أنه يجب الموازنة بين هذه المخطوطة التي عثر عليها كازانوفا ، وبين المجموعة التي ذكرها ، والتي تنسب إلى المجرى .

وإني أستنتج من مقالة كازانوفا هذه : —

أن ما عثر عليه كتاب ينسب إلى أحد الحشاشين ، وهم فرع من الإسماعيلية وليس بمستغرب أن يخلط هذا الكتاب برسائل إخوان الصفاء ، أو يقتبس منها فالإسماعيلية يعدون الرسائل دستورهم ، ومستودع علومهم الباطنية ، وقد ذكر M. C. Defremory دفريمورى في عدد يناير ١٨٥٥ من المجلة الآسيوية في مقال بعنوان (بحث جديد على الإسماعيلية الباطنية بالشام المعروفين بالحشاشين في علاقاتهم على الخصوص مع ممالك الإفرنج) : « أن سنان بن سليمان الملقب برشيد الدين ، وهو من أجل وأفخم رؤساء الإسماعيلية ، قد خدم في « الموت » القدمين الذين كانوا قبله ، وزاول علوم الفلسفة ، وأطال نظره في كتب الجدل

(١) Revue de la Histoire de Religions عدد ١٨٩٩ ص ٣٥٦-٣٥٧

وراجع ص ٦٠ من هذا الكتاب .

والخلاف ، وأكب على مطالعة رسائل إخوان الصفا » .
فذكر انكبابه على رسائل إخوان الصفا يدل على ماهذه الرسائل في نفوس
هذه الطائفة من الإسماعيلية من منزلة .
ويقول الأستاذ ما كدونالد : « لقد تلقى الإسماعيلية تعاليم إخوان الصفا ،
وزادوا فيها في حصونهم الجبلية ومقر قواهم ، تلك الحصون المنتشرة من بلاد
الفرس إلى سوريا . وهؤلاء يعرفون بالحشاشين ، ويقال لهم أحيانا الباطنية -
وإن دلت هذه الكلمة في معناها الواسع على من يجد في القرآن معنى خفياً
باطناً غير معناه الظاهر .

✓ || « وحسبنا الآن أن نلاحظ كيف أن هذه الفلسفة السلمية الهادئة التي
وضعها إخوان الصفا ، حوّلها الطموح والتعصب إلى سياسة حربية على أيدي
هؤلاء الحشاشين وخناجرهم^(١) » .

ويقول في مكان آخر^(٢) : « يجب أن نكون على ذكر من أن الحشاشين لم
يكونوا عصابات من اللصوص تنشر الرعب بأساليبها الشنيعة ، ولكن كلا
الفرعين الشرقي والغربي قد عكف على العلم ، وربما وُجد في حصونهم الجبلية
أشد أنواع الفناء في طلب العلم الصحيح ؛ وحينما استولى الغول على
قلعة^(٣) ألوت وجدوها غنية برسائل إخوان الصفا وبآلات هندسية ورياضية

(١) Muslim Theology p. 197

(٢) نفس المصدر ص ١٦٩ ، ١٧٠ .

(٣) وقلعه ألوت كانت وكر هؤلاء الحشاشين ، استولى عليها الحسن بن الصباح أميرهم

وفلسكية من كل نوع . إذأ من المحتمل أن تكون تعاليم إخوان الصفا وما تحففيه في طياتها هي الآراء الخفية للفاطميين ، والحشاشين ، والقرامطة والدروز .
ونستنتج كذلك من مقالة كازانوف : أن إخوان الصفا يقولون مع الشيعة بوجود كتاب أو رسالة تسمى الجامعة ، وهو مستودع لأسرارهم ومفتاح

في سنة ٤٨٣ هـ وهو من نسل الإمام على ، وقد اشتهروا أيام الحروب الصليبية حيث كان زعيمهم رشيد الدين بن سنان الملقب بشيخ الجبل يهادى ملوكهم ، وقد تلقى تعاليمه في المدرسة الفاطمية بمصر ، وقد ظل الحسن مالمكا للقمعة ما يقرب من ثلاثين عاماً ، وذهبت كل محاولة الخلافة للقضاء عليه أدراج الرياح ، وقد كثرت غزواته لمن جاوره من الأمراء وقد سقطت القلعة في سنة ٥٢٤ هـ على يد المغول . وكان ابن الصباح وخلفاؤه يقسمون أشياعهم إلى سبع طبقات : طبقة شيخ الجبل وطبقة الداعي الأكبر ، وطبقة الدعاة ، وطبقة الرفقاء ، وطبقة الفدائيين ، وطبقة اللصقاء ، وطبقة الدهاء . وكان الفدائيون أداة بطش وإرهاب في أيدي أمراء الحشاشين ، وعلى أيديهم قتل الخليفة المسترشد بالله على باب مدينة مراغة ، ومثل به بشر تمثيل ، ثم قتل الخليفة الراشد بنواحى أصهان ؛ كما قتل اثنان من كبار الأمراء الصليبيين مع أنهم كانوا يحالفون الدول الصليبية ، وهما ريموند صاحب طرابلس وكونراد صاحب مونتفرات .

وقد اتخذوا من (الحشيش) وسيلة يمكنون بها طاعتهم ويثبتون عقائدهم في قلوب هؤلاء الفدائيين ، يخدرون به الفتيان الذين ترقوا من طبقة الدهاء إلى طبقة اللصقاء ، إلى طبقة الفدائيين ، ثم تتاح لهم فرصة التمتع بمجالس اللهو حيث القيان الحسان والغناء الشجي والرقص والموسيقى ، وبوهمون أن (الرب) قد نقلهم إلى الفردوس ، وأنه متى شاء نقلهم إليه بعد المات ، أو نقلهم إليه وهم على قيد الحياة . فيستمتعون في طاعة هذا (الرب) ويتسللون إلى قصور الملوك والأمراء ليغرسوا خناجرهم في وسائدهم على سبيل الإنذار أو في صدورهم على سبيل الانتقام . ومن هنا أخذ الصليبيون كلمة الحشاشين وأطلقوها على القتل السياسي ولا تزال كلمة Assassin باللغات الأفرنجية تدل على (القتال) وقد حاول هؤلاء الحشاشون أن يقتالوا « صلاح الدين الأيوبي » غير مرة فأخفقوا في جميع المحاولات =

رسائلهم . ومصدقا لكلامه نقول : ان الشيعة يدعون أن « الجامعة » موروثه عن علي بن أبي طالب ، وأن الأئمة يورثونها لأعقابهم على مدى الأجيال . وقد عظم إخوان الصفا من أمر هذه الرسالة الجامعة ، وشوقوا القراء إلى الاطلاع عليها ، ثم لازى لها أثراً في أى مجموعة من المجموعات المخطوطة أو المطبوعة مما يدل على أنهم أخفوها وقد طبعت في مصر رسالة الإنسان والحيوان خطأ تحت عنوان (الجامعة) وقد جاء فيها : « نحن لبسنا السواد ، وطلبنا بثأر الحسين بن علي عليهما السلام ، وطردنا البغاة « بنى مروان » ونحن نرجو أن يظهر من بلادنا الإمام المنتظر (١) » .

فهذه الجامعة التي يشيد إخوان الصفا بذكرها ، وأنها مفتاح رسائلهم ، وجمع أسرارهم ، ثم عدم العثور عليها يؤيد صلتهم بالشيعة الباطنية . أما الجفر وحساب الجمل ، والتنبؤ بالمستقبل ، وتأثير الأعداد في الكون ، فقد عناوا بها عناية خاصة في رسائلهم ، وحسبك أن تقرأ الجزء الأول من رسائل إخوان الصفا وتطلع على القسم الرياضى معه ، ثم باب الطلسمات والعزائم في آخر الرسائل ، لتعرف مدى اهتمامهم بهذا النوع من العلم ، وهاك مثلاً مما قالوه

== إلا أنهم نفرخوا الرعب في قلوب أمراء المشرق من تخوم الهند إلى الديار المصرية ، وقد بلغ من سطوتهم أن هاجهم هولاً كواخاف أن يبطشوا به لجسارتهم ، وأيقن أن لا راحة له إلا بالتخلص منهم فقتل من اتباعهم ما يزيد عن اثني عشر ألفاً بين فارس والعراق ، ثم جاء « يبيرس » فقتل على ألوف منهم بمجال الملوك . ومن نسل حسن بن الصباح الذي ابتدع هذه الطرق الشيعة في القتل السياسى أغا خان زعيم الاسماعيليه بالهند في العصر الحاضر ، وإليه يجي الاسماعيليه أموالاً طائلة ، ويزنونه ويقدمون له مقدار وزنه ذهباً أو ماساً ، وينظرون إليه نظرة تقديس . (١) الرسالة الجامعة ص ٨٢ .

في ذلك : « واعلم يا أخى أيدك الله وإيانا بروح منه أن ماهية السحر وحقيقته هوكل ماسحرت به العقول ، وانقادت إليه النفوس من جميع الأقوال والأعمال بمعنى التعجب والانقياد والإصغاء والاستماع والاستحسان والطاعة والقبول^(١) » فهم هنا يبينون أن السحر يستخدم في الإقناع وانقياد النفوس لهم وقبول مذهبهم وما يدعون إليه ، ويحثون إخوانهم ودعاتهم على تعلم السحر والتنجيم والرق ، وكل ما يمكن أن يؤثر على الناس ؛ حتى تعظم مكانتهم لديهم ويتعرفوا بهم ، وهذا ما كان يعملهُ الاسماعيلية في الهند حين دخلوها أول مرة : « واعلم يا أخى أنه بهذه الصناعة يكون لك معرفة الملوك والرؤساء والولاة والمدبرين وأتباعهم ، وما يكون من أمورهم وحال من يعاديههم ، ويخرج عليهم في زمانهم ويضايقهم في مكانهم . وإذا عرفت ذلك واطلعت عليه طابت نفسك بذلك وسكنت إلى ماعلمته ، وملت نحو الخليفة الذى عنده الحق واليقين ، واستخلفته على نفسك الزكية وروحك المضيئة ، وإن قدرت عليه ووصلت إليه فقد نجوت ووقفت على الطريق الواضحة والحجة اللائحة^(٢) » .

ففي العبارات السابقة يبينون له ما لمعرفته بالسحر والعزائم والتنجيم من فائدة ، وأنه سيتصل بالملوك والرؤساء وغيرهم ، ومتى احتل في المكان الذى اختاره لدعوته هذه المنزلة فقد سهلت مهمته . ثم إنهم يفرونه بأن هذا العلم سيوصله إلى معرفة الخليفة الحق (ويقصدون الخليفة المستور) وأنه متى وصل إليه فقد نجا ، ولعل اتقانه للدعوة ، والافتنان في الإقناع ، وإجادة ضروب

السحر وجذب العقول إليه تحله مكانة سامية في دائرة الإخوان ، وتقربه من مركز الدائرة وهو الخليفة الذى يدعون إليه ، ثم ينكشف له الستر فيعرفه . وهو مأتصبو إليه نفس كل داعية أو أخ ، وهم يصرحون بغرضهم من الإفاضة في هذه الأمور في رسائلهم فيقولون : « ولعل كثيراً ممن يقف على رسائلنا هذه يظن أن مرادنا في وضعها هو تعليم علم النجوم ، ولعمري أن ذلك من أحد أغراضنا فيها ، لأننا نحب لإخواننا أيدهم الله أن يقفوا على جميع العلوم ويتعلموها ولا يجهلوها إذا كان مذهبهم هو النظر في جميع العلوم واستقراؤها كلها والإحاطة بمعرفة ظواهرها وبواطنها^(١) »

ومن ذلك قولهم : « وأما منافعها ، والفائدة منها ، فقد ذكرنا في رسالة الطلسمات والغزائم طرفاً منها ، ولكن نذكر منها في هذا الفصل مثلاً واحداً ليكون دلالة على صدق ما قلنا ، فنقول : إن من خاصية هذا الشكل التسع (وهو مرسوم بالجزء الأول ص ٧١) ومنفعته تسهيل الولادة إذا كتب على خزفتين لم يصبهما الماء وعلقتهما على المرأة التى ضربها الطلق ، وإن اتفق أن يكون القمر فى التاسع ، ومتصلاً برب التاسع سهل الولادة ، أو برب بيته من التاسع ، وما شا كل ذلك من التسعات » .

« وذلك أنه ما من شئ من الموجودات الرياضية والطبيعية والإلهية إلا وله خاصية ليست لشيء آخر ، ولجموعتها خواص ليست لمفرداتها من الأعداد والأشكال ، والصور ، والمكان والزمان ، والعقاير والطعوم ، والألوان والروائح ، والأصوات والكلمات ، والأفعال والحروف والحركات ، فإذا جمعت بينها على

النسب التأليفية ظهرت خواصها وأفعالها ^(١) » .

هذا وقد قال المحبى فى خلاصة الأثر : « وحاصل تلك الرسائل ليس إلا مذهب الباطنية الاسماعيلية ، وهم أنماط شتى ، ومعظم القول فى هذه الشيعة من شيعتهم تناسخ الأرواح ، وادعاء حلول البارى تعالى فى الأنبياء المشهورين من آدم إلى محمد عليه السلام ، وفى أئمة آل البيت ، وآخرهم المهدي ، ويعظمونه على الجميع ، والاسماعيلية يوافقون الإمامية فى ذلك ^(٢) » .

ويقول دى بور فى كتابه تاريخ الفلسفة فى الإسلام : « وقد أخفى إخوان الصفا آراءهم الانتقادية فى رسائلهم بعض الإخفاء ، وذلك لأسباب غنية عن البيان ، غير أن حملتهم على المجتمع ، وعلى الأديان الموروثة تتجلى من غير أدنى احتياط فى رسالة الحيوان والإنسان ، وفيها ألبسوا آراءهم ثوبا رمزيا ، فقالوا على السنة الحيوان مالو جاهر به أحدهم لثارت حوله الشكوك ^(٣) »

« ٣ »

موازنه : ومما يؤيد صلتهم بالاسماعيلية أن نشاط الإخوان فى بث تعاليمهم يشبه ما يقوم به دعاة الاسماعيلية من الجد والنشاط فى نشر مذهبهم ، وتشكلهم بما يلائم مصلحتهم ، ولبسهم لكل حال لبوسها ، ومخاطبتهم الناس على حسب أهوائهم وأمزجتهم ، واستعمالهم السحر والطلاسم والرق والتعاويذ فى إقناع الناس بمقدرتهم ومبلغ علمهم ، وقد مر بنافى الفصل الأول من هذا الكتاب

(١) ج ١ ص ٧١ . (٢) خلاصة الأثر ج ٤ ص ٦ .

(٢) تاريخ الفلسفة فى الإسلام ص ١٠٥ ، ترجمة أبى ريده ، وانظر مآلوه على السنة الإنسان والحيوان فى الجزء الثانى من الرسائل فى الرسالة الثامنة .

عند الكلام على الباطنية مارواه « السير توماس أرنولد » ، ومارواه « دوزى »
عن نشاط الإسماعيلية ، وتنوع أساليبهم في نشر دعوتهم^(١) . وهكذا كان
إخوان الصفاء ، أو هكذا ظهروا في رسائلهم ، فقد عينوا خطباً خاصة لكل
صنف من الناس ، وأوصوا باستعمال الرفق والتأني في إقناعهم مما أفضنا في
تبيانها في الفصل السابق عند الكلام على نظام جماعتهم ، وقد اتخذوا دعاة من كل
صنف من الناس ، من أولاد الملوك والأمراء ، والوزراء ، والكتاب ، والعلماء ،
والعمال وأولاد الأشراف والدهاقين والتجار والصناع ؛ ليدعوا كل منهم أبناء
طائفته ويستميله إليه بشتى الوسائل ، « وأما نحن فقد بذلنا مجهودنا في هداية
الضالين ، وإرشاد التائبين وتنبيه الغافلين ، وخطبنا كل قوم وصنف منهم بما
هو أصح أن نخطبهم به^(٢) ، وقد أبدوا من رحابة الصدر والتسامح الديني
ما يذكركنا بالإسماعيلية في الهند وفارس ، فقد ثبت أنهم لأول دخولهم بلاد
الهند^(٣) كانوا يوافقون البوذيين على عقائدهم حتى يستميلوهم إليهم ، ثم يكملون
النقص في هذه العقائد بنظرية الإسماعيلية الأساسية ، وهي قداسة علي وعودته

(١) راجع ص ٢٤ ، ٢٥ من هذا الكتاب .

(٢) ج ٤ ص ٢٨٢

(٣) أول من دخل الهند من الإسماعيلية هو عبد الله اليمني الإسماعيلي جاءها حوالى

٤٥٩ هـ - ١٠٦٧ م وتبعه نور الدين الذى تسمى باسم نورستاجر وقد قدم من «ألموت»

إلى جوجرات في عهد الملك الهندى سدهاراج (١٠٩٤ - ١١٤٣ م) .

ثم يجعلون برها محمداً ، ووصنو علياً ، وآدم سيفاً^(١) ، وقد رأينا في الفصل الأول كيف كانوا يعاملون المجوس واليهود والنصارى ويتقربون لكل طائفة من هؤلاء . وكذلك كان إخوان الصفا فلم يظهروا تعصباً إزاء الديانات الأخرى لأن ذلك ليس في مصلحة دعوتهم . « وبالجملة ينبغي لإخواننا أيدهم الله تعالى ألا يعادوا علماء من العلوم ، أو يهجروا كتاباً من الكتب وألا يتعصبوا على مذهب من المذاهب لأن رأينا ومذهبنا يستغرق المذاهب كلها ، ويجمع العلوم كلها^(٢) » .

وهذه عبارة واضحة من أنهم يلبسون لكل حال لبوسها ، ويظهرون الموافقة لأصحاب الديانات الأخرى ، والمذاهب المتباينة ثم يستدرجونهم إلى عقيدتهم ومذهبهم .

ويقولون كذلك : « واعلم بأن غرض الأنبياء عليهم السلام ، وواضعي النواميس الإلهية أجمع غرض واحد وقصد واحد ، وإن اختلفت شرائعهم وأزمان عبادتهم وأماكن بيوتهم ، وقراينهم وصلواتهم ، كما أن غرض الأطباء كلهم غرض واحد ، في حفظ الصحة الموجودة ، واسترجاع الصحة المفقودة ، وإن اختلفت علاجاتهم باختلاف الأمراض العارضة للأبدان^(٣) » ، فالتوراة والإنجيل ، والقرآن ، وغيرها من الكتب الدينية عندهم سواء ، وكأني بهم

(١) The Preaching of Islam فصل عن انتشار الإسلام بالهند .

(٢) الرسائل ج ٤ ص ١٠٥ .

(٣) ج ٢ ص ١٢٠ .

يريدون أن يستوعبوا الديانات كلها في دين واحد ، ومذهب واحد ، وليس هناك أوضح من قولهم : « والله أرسل روحه إلى كل الناس لافرق بين النصراني والمسلم ، وبين الأسود والأبيض » . ويعتقدون أن أهل الديانات يقتتلون طلباً للملك والرئاسة ، وأما الديانات ذاتها فكلها طرق ومسالك توصل إلى الله ، من أى الجهات توجهنا فثم وجه الله ، والديانات كلها قصدها واحد وهو التوجه إلى الله ^(١) .

لأن الإسماعيلية تسعى أولاً في زلزلة العقيدة في قلب المدعو وتشكيكه في دينه ، وإماتة التعصب فيه ، فإذا ماتيقنوا من أنه صار لايهم بأمور دينه كما كان أولاً ، وأنه لم يعد ذلك التعصب الذى يستشهد فى سبيل مبدئه وعقيدته ، لقنوه مذهبهم تدريجياً ؛ ولا شك أن الدعوة إلى التسامح كما وضعها إخوان الصفا ، وأن مذهبهم يستوعب جميع الديانات والمذاهب ، مما يؤدي إلى هذا التشكك ، وعدم الاكتراث بأمور الدين .

ومما يؤيد فكرة انتساب إخوان الصفاء لطائفة الإسماعيلية أو الشيعة الباطنية عقد موازنة بين بعض النصوص التى وردت فى آثار هؤلاء وهؤلاء ، وسنجد توافقاً عجبياً فى الفكرة ، والعبارة والمرمى .

فقد ورد فى الوثيقة التى تكتب لداعى الدعاة الفاطمية عند توليته ماحدد مهمته ، وقد جاء فيها : « وخذ العهد على كل مستجيب راغب ، وشد العقد على كل منقاد ظاهر ، ممن يظهر لك إخلاصه ويقينه ، ويصح عندك عفافه ودينه

وحضهم على الوفاء بما تعاهدكم عليه .

« ولاتلق الوديعه إلا لحفاظ الودائع ، ولا تلق الحب إلا فى مزرعة لا تكدى على الزارع ، وتوخ لفرسك أجل المغارس ، وصن أسرار الحكم إلا عن أهلها ، ولا تبدلها إلا لمستحقها ، ولا تكشف للمستضعفين ما يعجزون عن تحمله ، ولا تستقل أفهامهم بتقبله ، واجمع من التبصر بين أدلة الشرائع والعقول » .
« وأنى لهم جانبك ، واحن عليهم والطف وابسط لهم وجهك ، وأقبل إليهم واعطف ، وإذا ألبس عليك أمر وأشكل ، وصعب لديك مرام وأعضل ، انهه إلى حضرة الإمام ^(١) » .

فإذا وازنا بين هذا وبين ماورد فى الرسائل خاصا بالدعوة وقبول عضو جديد فى زمرة الإخوان ، رأينا مشابهة تامة فى الفكرة والعبارة ، وقد مر بنا عند الكلام على نظام جماعتهم شئ من هذا ، ولا بأس من إيراد بعض العبارات حتى تسهل الموازنة ، فمن ذلك قولهم : « وينبغى لإخواننا حيث كانوا فى البلاد إذا أراد أحدهم أن يتخذ صديقا مجددا أو أخا مستأنفا أن يعتبر أحواله ، ويتعرف أخباره ، ويجرب أخلاقه ، ويسأله عن مذهبه واعتقاده ، ليعلم هل يصلح للصدقة وصفاء المودة وحقيقة الأخوة أم لا ^(١) » .

« وينبغى لك إذا أردت أن تتخذ صديقا أو أخا أن تنتقده كما تنتقد الدرام

(١) صبح الأعشى ج ١٠ ص ٤٣٤ وما بعدها .

(٢) رسائل ج ٤ ص ١٠٧ .

والدنانير والأرضين الطيبة التربة للزرع والفرس ، وكما ينتقد أبناء الدنيا أمراً لتزويج وشرى المالك ، والأمتعة التي يشترونها ^(١) .

وبعد أن يذكروا صفة هؤلاء الأصدقاء والإخوة يقولون : « فإذا أسعدك الله يا أخى بمن هذه صفته فابذل له من نفسك ومالك ، وق عرضه بعرضك ، وافرش له جناحك ، وأودعه سرك ، وشاوره فى أمرك ^(٢) » .

ويقولون كذلك : « وهكذا ينبغي لمن حصلت عنده هذه الرسائل ألا يضيعها بوضعها فى غير أهلها ، أو بذلها لمن لم يرغب فيها ، ولا يظلمها بمنعها عن مستحقها ، وصرفها عن مستوجبها ، ولا يعرفها إلا لكل حر خيرٍ سديد مبصر للقصده . . . وليحرز فى حفظها وإسرارها وإعلانها وإظهارها كل التحرز ، ويحرسها غاية الحراسة ، ويصنها أحسن الصيانة ^(٣) » .

« إنا لانكم أسرارنا عن الناس خوفاً من سطوة الملوك ذوى السلطنة الأرضية ، ولا حذراً من شعب جمهور العوام ، ولكن صيانة لمواهب الله عز وجل لنا ، كما أوصى المسيح عليه السلام فقال : « لا تضعوا الحكمة عند غير أهلها فتظلموها ولا تمنموها أهلها فتظلموهم ^(٤) » .

واستمع إلى هذه الرسالة التى أرسلها الميزلدين الله الفاطمى إلى الحسن ابن احمد القرمطى الملقب بالأعصم ، حينما زحف بقوته على مصر : « فاما من جزيرة

(١) رسائل ج ٤ ص ١٠٨ ، ١٠٩ .

(٢) ج ٤ ص ١٠٨ ، ١٠٩ .

(٣) ج ١ ص ٢٠ . (٤) ج ٤ ص ٢١٥ .

في الأرض ، ولا إقليم إلا ولنا فيه حجج ودعاة يدعون إلينا ويدلون علينا ،
ويأخذون بدمتنا ، ويدكرون رجعتنا ، وينشرون علمنا ، وينذرون بأسنا ،
ويبشرون بأيامنا ، بتصاريف اللغات واختلاف الألسن ، وفي كل جزيرة وإقليم
رجال منهم يفقهون وعندهم يأخذون « وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه
ليبين لهم ^(١) » .

وهاك ماقاله إخوان الصفاء مشابها لهذه الكلمات : واعلم أيها الأخ البار
الرحيم أن لنا إخوانا وأصدقاء من كرام الناس وفضلائهم متفرقين في البلاد ،
فمنهم طائفة من أولاد الملوك والتجار والتناء ، ومنهم طائفة من أولاد العلماء ،
والأدباء والفقهاء وحمله الدين ، ومنهم طائفة من أولاد الصنائع والتصرفين وأمناء
الناس ، وقد ندبنا لكل طائفة منهم أحدا من إخواننا ممن ارتضيانه في بصيرته
ومعارفه لينوب عنا في خدمتهم بإلقاء النصيحة إليهم بالرفق والرحمة
والشفقة عليهم ^(٢) » .

هذا وقد اشترك إخوان الصفاء مع الباطنية في الاهتمام بالفلسفة ، وعولوا
على طلاب الفلسفة في تفهم دعوتهم ؛ لأنهم قد تحرروا على الأقل من محبة
الشريعة ، والتعصب لها ، وصار عندهم بعض الاستعداد للتفكير لها فبعض
الآراء الفلسفية التي اعتقدوها لم تكن توافق العقيدة . ويدل على اهتمام الباطنية
بالفلسفة تلك الرسالة التي أرسلها عبيد الله بن الحسن القيرواني الداعية الشهير إلى

• (١) اتعاظ الخفاء ص ١٣٩ .

• (٢) رسائل ج ٤ ص ٢١٤ .

سليمان بن الحسن بن سعيد الجنابي زعيم القرامطة حيث قال له : « ادع الناس بأن تتقرب إليهم بما يميلون إليه ، وأوهم كل واحد منهم بأنك منهم ، فن أنست منه رشدا ، فاكشف له الغطاء ، وإذا ظفرت بالفلسفي فاحتفظ به ، فعلى الفلاسفة معولنا ^(١) » .

وذكر الشهرستاني : « إن الباطنية القديمة قد خلطوا كلامهم ببعض كلام الفلاسفة ، وصنفوا كتبهم على هذا المنهاج ^(٢) » ، وسنعرف فيما بعد مدى اشتراكهم وإخوان الصفاء في بعض الآراء الفلسفية .

ويقول دوزي : « لم يبحث ابن ميمون عن أنصاره الحقيقيين بين الشيعة الخالص ، ولكن بين الثنوية والوثنيين وطلاب الفلسفة اليونانية ، ولم يكن يعتمد إلا على الطائفة الأخيرة ، وإليهم وحدهم استطاع أن يفضي بسره ، وحقى عقيدته ^(٣) » .

وأما إخوان الصفاء فقد عظموا من أمر الفلسفة كثيراً ، وعرفوها « بأنها التشبه بالإله بحسب طاقة الإنسان ^(٤) » وقالوا : « واعلم أيها الأخ أنا جماعة إخوان الصفاء أحق الناس بالعبادة الشرعية ، ومراعاة أوقاتها ، وأداء فروضها

(١) الفرق بين الفرق ص ٢٧٨ .

(٢) الشهرستاني في الملل والنحل (على هامش الفصل في الملل والأهواء والنحل -

لابن حزم) ج ٢ ص ٢٩ .

(٣) دوزي ٢٦٠ - ٢٦٢ . Essai sur l'Histoire de l'Islamism

(٤) رسائل ج ١ ص ٢٢١ .

ومعرفة تحليلها وتحريمها ؛ لأننا أخص الناس بها ، وأولاهم بحملها ، وأقرب الناس إلى من جاءت على يديه وأولاهم به ، وأحق الناس أيضاً بالعبادة الفلسفية الإلهية والقيام بها ، والأخذ لها ، والتجديد لما دثر منها ^(١) .

ونرى في هذه العبارة أنهم يعترفون بالتشيع ، بل يدعون أنهم أخص الناس بالدعوة المحمدية (وأندر عشيرتك الأقربين) ، وأنهم أقرب الناس إلى من جاءت على يديه ، أى أنهم أهله وعشيرته ، ثم يقولون بأنهم أحق الناس بالعبادة الفلسفية الإلهية ، ولم يعللوا هذه الأحقية .

وقالوا : « إن الشريعة قد دنست بالجہالات ، واختلطت بالضلالات ، ولا سبيل إلى غسلها وتطهيرها إلا بالفلسفة لأنها حاوية للحكمة الاعتقادية والمصلحة الاجتهادية » ، وزعموا أنه متى انتظمت الفلسفة الاجتهادية اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال ^(٢) .

كل هذا يدلنا على أن إخوان الصفا ، والباطنية ، قد اتخذوا من الفلسفة أداة لدعوتهم يشككون بها الناس في عقائدهم ، ويجذبونهم نحو فكرتهم ، واتخذوا من طلاب الفلسفة أنصارا لهم ؛ لأنهم أجراً الناس على الشريعة التي يريد الباطنية هدمها ، وإن تظاهروا بخلاف ذلك .

وإذا وازنا بين بعض آراء إخوان الصفاء الفلسفية ، وبين بعض آراء الباطنية وجدنا الشبه تاما .

(١) رسائل ج ٤ ص ٣٠٦ .

(٢) ج ١ ص ٢٤ .

ذكر الشهرستاني أن الباطنية القديمة قالوا : « إن الله أبدع بالأمر العقل الأول الذى هو تام بالفعل ، ثم بتوسطه أبدع النفس الثانى الذى هو غير تام .. وقالوا لما اشتاقت النفس إلى كمال العقل احتاجت إلى حركة من النقص إلى الكمال ، واحتاجت الحركة إلى آلة الحركة ، فحدثت الأفلاك السماوية ، وتحركت حركة دورية بتدبير النفس ، وحدثت الطبائع البسيطة بعدها ^(١) » .

وقال إخوان الصفاء : « إن الله تعالى لما كان تام الوجود كامل الفضائل عالماً بالكائنات قبل كونها ، قادراً على إيجادها متى شاء ، لم يكن من الحكمة أن يحبس تلك الفضائل فى ذاته فلا يجود بها ، ولا يفيضها . فإذا بواجب الحكمة أفاض الجود والفضائل منه كما يفيض من عين الشمس النور والضياء ودام ذلك الفيض منه متصلاً متواتراً غير منقطع ، نيسمى أول ذلك الفيض العقل الفعال ، وهو جوهر بسيط روحانى محض فى غاية التمام والكمال والفضائل وفيه صور جميع الأشياء ، كما تكون فى فكر العالم صور المعلومات ، وفاض من العقل الفعال فيض آخر دونه فى رتبته يسمى العقل المنفعل وهى النفس الكلية ، وهى جوهر روحانية بسيطة قابلة للصور والفضائل من العقل الفعال على الترتيب والنظام ، كما يقبل التلميذ من الأستاذ التعليم .

(١) الشهرستاني: الملل والنحل هامش الفصل بين الملل والنحل لابن حزم ج ٢ ص ٣٠ .

وفاض من النفس أيضا فيض آخر دونها في الرتبة يسمى الهيولى الأولى ،
وهى جوهرة بسيطة روحانية قابلة من النفس من الصور والأشكال بالزمان
شيئاً بعد شيء .

فأول صورة قبلت الهيولى الطول والعرض والعمق ، فكانت بذلك جسماً
مطلقاً وهو الهيولى الثانية ، ووقف الفيض عند وجود الجسم ، ولم يفيض منه
جواهر آخر لنقصان رتبته عن الجواهر الروحانية ، وغلظ جوهره وبعده من
العلة الأولى . ولما دام الفيض من البارئ تعالى على العقل ، ومن العقل على
النفس ، عطفت النفس على الجسم ، فصورت فيه الأشكال والصور والأوضاع
لتنتمه بالفضائل والمحاسن ، بحسب ما يمكن من قبول الجسم وصفاء جوهره .

فأول صورة عملت النفس فى الجسم ، الشكل الكرى الذى هو أفضل
الأشكال ، وحرّ كته بالحركة الدورية التى هى أفضل الحركات ورتبت بعضها
فى جوف بعض من لدن الفلك المحيط إلى منتهى مركز الأرض وهى
إحدى عشرة كرة ^(١) .

فما قاله اخوان الصفاء فى نشأة الوجود ، وما أثر عن الباطنية متشابه تمام
التشابه ، وسترى فيما بعد أن هذا رأى يناقض العقيدة الإسلامية .

آراؤهم في الخوفا: ولعل أقوالهم في الخلافة ، وفي أحقية أهل البيت بها ، وفي الإمام المستور مما يؤيد نسبة إخوان الصفا إلى الطوائف الباطنية من الشيعة .

« وهكذا يجري أمر المستخلفين من ذرية آدم في الأرض ، من كان منهم مستخلفا فيها بأمر الله تعالى الذي استخلف به آدم بعد التوبة ، وهو الأمر الثاني والوصية الثانية ، التي لم يتعدها ولم ينسها وجعلها كلمة باقية في عقبه ، وخلافة النبوة ، ومملكة الرسالة والإمامة .

« فن تمضى هذا الأمر وخالف هذه الوصية وطلب أن يكون خليفة الله تعالى ليدبر خلقه بسعيه وحرصه فإنه لا يتم له ، وإن تم وقدر عليه فإنما هو خليفة إبليس ؛ لأنها حيلة ومكيدة وخديعة وتمعد وغصب وظلم وعدوان وخذلان وطغيان وعصيان^(١) » ، وهذه كلمة صريحة كشفت عن رأيهم في الخلافة القائمة لزمانهم ، وعمما يعتقدونه فيها من أنها اغتصبت حق آل البيت ، وأن العباسيين خلفاء إبليس ، وأنهم لجأوا إلى الحيلة والمكيدة والخديعة ، وأن انتزاعهم الخلافة من آل البيت مع أن الدعوة كانت لهم أول الأمر تمذ وظلم وعدوان وخذلان وطغيان واغتصاب .

وهاك نصاً آخر أوضح وأوفى يبين رأيهم في الخلافة ، وفي الإمام المستور :
« والذين هم الخلفاء بغير هذه الصفة مثل الأنبياء والأئمة والتابعين لهم

بإحسان رضى الله عنهم ورضوا عنه ، الأمرين بالمعروف ، والناهين عن المنكر هم خلفاء الله تعالى التابعون لأمره ، وبهم صلاح العالم ، وربما كانوا ظاهرين بالعيان موجودين فى المكان فى دور الكشف ، وبالضد من ذلك فى دور الستر ، غير أنهم فى دور الستر لا يكونون مفقودى الوجه جملة من أعدائهم » . ويقولون : من يعتقد أن الإمام مختف من خوف المخالفين مثل من يعتقد أن الله قتله اليهود ^(١) فأما أولياؤهم فيعرفون مواضعهم ، ومن أراد منهم قصدهم تمكن منه ، ولو كان غير ذلك ، كان منه خلو الزمان من الإمام الذى هو حجة الله على خلقه ، وهو تعالى لا يرفع حجة ، ولا يقطع الحبل الممدود بينه وبين عباده ، فهم أوتاد الأرض وهم الخلفاء بالحقيقة فى الدورين جميعا ؛ فى دور الكشف يظهر ملكهم فى الأجسام والأرواح ، وفى دور الستر يجرى أمرهم فى الأنفس والعقول وأصحاب المملكة الأرضية والخلافة الجسمانية ^(٢) . فى هذا النص المتقدم يعتقدون أن الأئمة من آل البيت هم الخلفاء فى الحقيقة سواء كانوا معروفين للناس أو مستورين وهم فى دور الستر يعرفهم أولياؤهم ولا يمكن أن يخلو الزمان من واحد منهم ؛ لأنهم حجة الله على عباده وهم أوتاد الأرض ، وهم فى دور الكشف لهم مملكة من الأحياء ، وفى دور الستر لهم مملكة من الأنفس والأرواح

وفى هذا ننقل بعض ما قاله الكلينى عن الإمام فى كتابه الكافى - وهو من أوثق كتبهم ، فالإمام عندهم له صلة روحية بالله من جنس التى للأنبيا

(١) ج ٣ ص ٨٦ ، ج ٤ ص ٥٧ - ٥٨

(٢) ج ٤ ص ٤٠٦ ، ٤٠٧

والرسل . « كتب الحسن بن العباس المعروف بالرضا : جعلت فداك ! أخبرني ما الفرق بين الرسول والإمام والنبي ؟ فكتب أو قال : الفرق بين الرسول والنبي والإمام : أن الرسول هو الذى ينزل عليه جبريل فيراه ويسمع كلامه وينزل عليه الوحي ، وربما رأى فى منامه نحو رؤيا ابراهيم ، والنبي ربما سمع الكلام ، وربما رأى الشخص ولم يسمع ، والإمام هو الذى يسمع الكلام ولا يرى الشخص ^(١) » .

فالإمام عند الشيعة يوحى إليه ، ولقد صرح إخوان الصفا بأن علم آل البيت « إن هو إلا علم إلهى ، وتأيد ربانى ينزل به كرام كاتبون وحفظة حاسبون يلقونه بأمر الله عزاسمه على من اصطفاه من خلقه ، وارتضاه بخلافته فى أرضه ^(٢) » . ويقول الكليني : « والله أعظم من أن يترك الأرض بغير إمام عادل إن زاد المؤمنون شيئاً ردهم ، وإن نقصوا شيئاً أتمه لهم ، وهو حجة على عباده ، ولاتبقى الأرض بغير إمام ، حجة لله على عباده ، ولولم يبق فى الأرض إلا رطلان لكان أحدهما الحجة وكان هو الإمام ^(٣) » .

« والأئمة هم أركان الأرض أن تميد بها ، وحجته البالغة على من فوق الأرض ومن تحت الثرى ^(٤) » .

وكان الشيعة يحكمون بالكفر على من ادعى الإمامة وليس من أهلها وهذا ما قاله إخوان الصفا كما علمت .

(١) كتاب أصول الكافي طبع فارس ص ٨٢ (٢) رسائل ج ٤ ص ٤٠٥

(٣) أصول الكافي للكليني ص ٨٤ (٤) نفس المصدر ص ٩٣

ومما رواه الكليني : قال : « قال أبو عبد الله من ادعى الإمامة وليس من أهلها فهو كافر^(١) » .

ويقول إخوان الصفا كذلك : « واعلم يا أخى أن أقوى ما يكون فعل إبليس في دور الستر ، وذلك لأن حجة الله عز اسمه في أرضه ، وخليفته في عبادته يكون مختفياً مستوراً ، وإن كانت أنواره تضيء في نفوس العارفين به والراجعين إليه الذين لا يغيرهم ما يرونه من قوة ملوك الدنيا وخلفاء الشياطين ، فإنها أمور زائلة مضمحلة فانية لا بقاء لها ولا دوام ، ولا ينظر إمامهم إلى ملكه وسلطانه في دور ستره ، ولا يشككهم فيه دور الخفاء والاستتار ، بل يكون الإمام عندهم في حال ستره وخفائه ؛ لأن جميع ما يجوزونه على النبي المرسل فقد يجوزون مثله على الوصى وعلى الإمام ؛ إذ كان النبي أشرفهم وأعلام رتبة ، فهم يجوزون على النبي الموت والقتل والحرب من الأعداء ، إذا لم يجد أنصاراً ، والأكل والشرب ، والنكاح والفرح ، والغم ، وأن الأمور الفلكية تطرأ على أجسامهم كما تطرأ على أجسامنا غير أن نفوسهم الروحية الشريفة النورانية هي من خارج الأفلاك ، فلا يحكم الفلك على أنفسهم بل على أجسادهم ، وأنهم بالأجساد مثلنا ، غير أن بالأنفس فرقا بيننا وبينهم مثل ما بين الحيوان غير الناطق وبيننا^(٢) » .

وهذا لعمري كلام واضح لا يحتاج إلى شرح يؤيد تأييداً قوياً أنهم من الباطنية الذين يقولون بالإمام المستور ، ثم يدافعون عن ستره ،

(١) أصول الكافي للكليني ص ١٨٧ .

(٢) رسائل ج ٤ ص ٤٠٨ .

ويعقدون موازنة بينه وبين النبي ، ثم يرفعونه إلى أعلى من مستوى البشر ، وأن الفرق بين نفسه ونفس بقية الناس ، كالفرق بين الإنسان والحيوان .

— ٥ —

التقية : هذا ومن المبادئ المشهورة عند الشيعة « التقية » وفي القرآن : « لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين ، ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء إلا أن تتقوا منهم تقاة » وفي قراءة « إلا أن تتقوا منهم تقية » ومعناها أن يحافظ المرء على عرضه أو نفسه أو ماله مخافة عدوه ، فيظهر غير ما يضمن ، فهي مداراة وكتمان ، وتظاهر بغير الحقيقة .

والتقية عند الشيعة جزء من نظامهم السرى ، وتعاليمهم في سبيل الوصول إلى الخلافة . فإذا أراد إمام الخروج والثورة على الخليفة وضع لذلك نظاماً وتدابير وأعلم أصحابه بذلك فتكتموه ، وأظهروا الطاعة ، حتى يتم لهم المراد ، فعملهم هذا تقية .

وإذا أحسوا ضرراً من كافر أو سنى داروه ، وجاروه وأظهروا له الموافقة وكان هذا من التقية - إلى غير ذلك .

وقد روى الكليني في التقية أخباراً كثيرة - فروى عن أبي عبد الله أنه قال : « تسعة أعشار الدين في التقية ، ولادين لمن لا تقية له » والتقية في كل شيء إلا في النبذ ، والمسح على الخفين . وقال في قوله تعالى : « أولئك يؤتون أجرهم مرتين بما صبروا » أى بما صبروا على التقية^(١) .

(١) أنظر الكليني في الكافي ص ٤٠٠

وقد قال إخوان الصفاء بالتقية مثل ما قال الشيعة: « فأعيادنا أيها الأخ هي أشخاص ناطقة ، وأنفس فعالة ، تفعل بإذن بارئها ما يوحيه إليها ، ويلهمها من الأفعال والأعمال : فالיום الأول من أيامنا ، والعيد الفاضل من أعيادنا هو يوم خروج أول القائمين منا ، ويكون اليوم الموافق لنزول الشمس برج الحمل ؛ لمحى الربيع والحصب ، والنعمة ونزول الرحمة ، والظهور والانتشار ، وهو يوم فرح وسرور لنا ولجميع إخواننا . واليوم الثاني هو يوم قيام الثاني ، الموافق يوم قيامه يوم نزول الشمس أول السرطان في تنأهى طول الليل وقصر النهار ؛ إذ كان تصرف دولة أهل الجور ، وانقضاؤها . وهو فرح وسرور وانتشار .

واليوم الثالث هو يوم قيامة ثالثنا الموافق لنزول الشمس أول الميزان ، واستواء الليل والنهار ، ودخول الخريف ، وهى مقاومة الباطل الحق ، وكون الأمر على خلاف ما كان عليه .

ثم اليوم الرابع يوم الحزن والكآبة ، يوم رجوعنا إلى كهفنا وكهف التقية والاستتار ، فيكون الأمر على مثل مانحن عليه فى وقتنا إلى وقت البروز والخروج والرجوع بعد الذهاب ، كرجوع الشمس بعد ذهاب الشتاء إلى برج الحمل . « واعلم يا أخى أن فى هذه المدة يميز الله الخبيث من الطيب ، ويرفع أهل العلم درجات لم يكونوا لينالوها إلا بصبرهم واحتسابهم فى جنب ما يصيبهم ، فلا تنكر أيها الأخ ما ذكرنا ، من أن الزمان لا يدوم بصفائه . إن الصفاء إنما يعرف بالكدورة ، والعدل بالجور ، والصحة بالسقم ، وإنما صفاء إخوان الصفاء لما أخلصوا الصبر على البلوى فى السراء والضراء ، واستسلموا لربهم

وانقادوا إليه بنفوس ساكنة مطمئنة^(١) .

— ٦ —

الاسماعيلية المعاصرون: وقد مر بنا أن الشيعة الإسماعيلية المعاصرين ، يعتقدون أن مؤلف رسائل إخوان الصفا أحد الأئمة من آل البيت ، وأن هذا الإمام هو أحمد بن عبد الله بن محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق . وقد ذكر هذا أعاخان زعيم الإسماعيلية في كتابه « نور مبین جبل الله المتين » الذى تكلمنا عما جاء به خاصاً بإخوان الصفاء آنفاً .

واعتقادهم هذا يدل على ما لرسائل إخوان الصفاء عندهم من منزلة رفيعة وأنها تحوى تعاليم الطائفة ؛ وربما وجد فى الرسائل ذاتها ما يفيد أن بعض المؤلفين من آل البيت ، فقد ورد بعد ذكر الرسائل وعددها ، وأنها أشبه بالمقدمات للعلوم : « لكىما إذا نظر فيها أهل شيعتنا وفهموا بعض معانيها ، وعرفوا حقيقة ما هم مقرون به من تفضيل أهل بيت النبى عليه السلام ؛ لأنهم خزان علم الله ووارثو علم النبوات ، تبين لهم تصديق ما يعتقدون فيهم من العلم والمعرفة والفهم والتميز والبصيرة فى الآفاق » .

فكان الرسائل دليل يقوم على غزارة علم أهل البيت ، وأنهم وارثوا علم النبوات ، وأنهم أهل فهم وتميز وبصيرة فى الآفاق ، وأنها تؤيد اعتقاد الشيعة فى آل البيت . وهذا كله إشارة بينة إلى أنهم من آل البيت . وقد يكون بعض

مؤلفي الرسائل من آل البيت حقاً ، ولكن الرسائل لم يؤلفها شخص واحد على كل حال كما ذكرنا آنفاً .

وقد ذكر الدكتور حسين الهمداني وهو من شيعة الدعوة الإسماعيلية القديمة^(١) : « إن الإسماعيلية يرون القرآن الكريم كتاب العامة ، ويرون رسائل إخوان الصفا كتاب الأئمة » .

فإذا استعرضنا كل ما ذكر في هذا الفصل من أقوال إخوان الصفا في رسائلهم ، ومن أقوال العلماء وآراءهم في إخوان الصفا ، ومن الموازنة بين ما جاء في الرسائل ، وما أثر عن الباطنية ، ومن رأى إخوان الصفا في الخلافة وفي الإمامة ، وقولهم بالتقية والهدى المنتظر ، والإمام المستور ، تبين لنا أن إخوان الصفا ينتمون إلى الشيعة الباطنية ، وإن لم يصرحوا بهذا ، ولم يكن ينتظر منهم أن يصرحوا ، وتكتمهم هذا هو الذي جعلنا نطيل المقام في الاستشهاد والاستنتاج حتى نصل إلى رأى قريب من الصواب .

(١) للإسماعيلية دعوتان : دعوة قديمة وأهلها اليوم اسماعيليو الذين في جبال « خراز » وعددهم ثلاثة آلاف أو خمسة آلاف ؟ وكانوا أكثر من ذلك فأباد الإمام يحيى حميد الدين ملك اليمن فريقاً كبيراً منهم . ودعوة جديدة وأهلها في الهند والشام وإمامها أغاخان راجع ص ٦٣ ، ٦٤ من هذا الكتاب

الفصل السابع

رسائلهم وفلسفتهم

- ١ -

موضوع الرسائل : رسائل إخوان الصفاء موسوعة ضمت بين دفتيها مبادئ العلوم ، التي كانت معروفة في البلاد العربية ، حتى القرن الرابع الهجري ولاسيما تلك التي ترجمت من اليونانية ، وقد اعترف لإخوان الصفاء بأنهم ألفوها كنماذج ومقدمات ، فلم يتوسعوا في بسط قضاياها ، ويقولون في ذلك : « واعلم يا أخى أنا قد عملنا إحدى وخمسين رسالة في فنون الآداب وغرائب العلوم وطرائف الحكم كل واحدة منها شبه المدخل والمقدمات والأنموذج ^(١) » وختموها بتلك الرسالة التي سموها الجامعة ، وهي في رأيهم خارطة عن جملة الرسائل ، ولعل هذا هو السبب في عدم وجودها لدينا : « اعلم أيها الأخ البار الرحيم ... أنا قد جعلنا في كل رسالة من رسائلنا فصلا جعلناه من لها وخالصها إذا وفق له من فهمه ، وعمل به نال السعادة في الدنيا والآخرة ، وقد لخصنا ما أوردناه في رسائلنا الإحدى والخمسين في رسالة مفردة عن الرسائل سميناهنا « الجامعة »

وهى خارجة عن جملة الرسائل ، أوردنا فيها بيان ما أخذناه فى غيرها بأخص ما أمكننا منه ؛ فليس تكاد تجتمع رسائلنا كلها عند رجل واحد إلا من سهل الله تعالى له ذلك ، فعملنا تلك الرسالة لتتوب عن أخواتها . غير أن الأصوب والأجود عندنا ألا نقرأ الرسالة الجامعة إلا بعد قراءة رسائلنا الإحدى والخمسين ؛ فإنه إذا قرأها بعد قراءة هذه كثر نفعه ، وانفتح عليه ما انغلق من رسائلنا . وإن وجدها ، وفاته الرسائل أو بعضها لم يخل من فوائدها^(١) »

وقد وضع إخوان الصفا لرسائلهم مقدمة ، أشبه بالفهرس ، بينوا فيها بإيجاز عدد الرسائل والموضوعات التى تعرض لها كل رسالة :

« هذه فهرست رسائل إخوان الصفا ... وهى اثنتان وخمسون رسالة^(٢) »

فى فنون العلم وغرائب الحكم ، وطرائف الآداب ، وحقائق المعانى عن كلام خلصاء الصوفية - صان الله قدرهم ، وحرسهم حيث كانوا فى البلاد .. وهى مقسومة على أربعة أقسام فمنها رياضية تعليمية ، ومنها جسمانية طبيعية ، ومنها نفسانية عقلية ومنها ناموسية إلهية^(٣) . »

ثم أخذوا يبينون رسائل كل قسم ، ويشرحون باختصار الغرض من كل رسالة ؛ فالقسم الرياضى عندهم أربع عشرة رسالة : العدد ، والهندسة ،

(١) رسائل ج ٤ : صفحة ٢٩٠ .

(٢) اختلف فى عدد الرسائل والأرجح أنها إحدى وخمسون رسالة ، ثم تضاف إليها الرسالة الجامعة فىكون المجموع اثنتين وخمسين ، وهذه الرسالة الجامعة لا توجد فى المجموعات التى بين أيدينا .

(٣) رسائل ج ١ ص ٣ .

والموسيقى والفلك ، والجغرافيا ، والنسب العددية ، والصنائع العلمية والنظرية ،
والصنائع العملية والمهنية ، ثم المنطق بمقولاته ، وعبارته ، وبراهينه ، وعدتها
سبع عشرة رسالة .

ويتكلمون في الطبيعيات عن الهيولى ، والصورة ، والسماء والعالم ، والكون
والفساد ، والآثار العلوية ، وتكوين المعادن وماهية الطبيعة وأجناس النبات ،
وأصناف الحيوان ، وتركيب الجسد ، والحاس والمحسوس ، والإنسان عالم صغير ،
والذات والآلام ، واختلاف اللغات ، وكيف ابتدأت المذاهب والديانات ونمت .
والرسائل النفسانية العقلية تشتمل على عشر رسائل : في المبادئ العقلية
على رأى الفيثاغوريين ، والمبادئ العقلية على رأى إخوان الصفا ، وفي البحث
عن علة الأشياء ، وأسباب الكائنات ، وفي العالم إنسان كبير ، وفي العقل
والمقول ، وماهية العشق ، والبعث والحساب والقيامة ، وفي أنواع الحركات ،
وفي العلل والمعلولات ، وفي الحدود ، والرسوم .

وأما الناموسية الإلهية فعدتها إحدى عشرة رسالة تبحث في الآراء والمذاهب
وبيان اعتقاد إخوان الصفا ، وكيفية عشرتهم ، وماهية الأيمان ، والوحي ،
وأعمال الجن والملائكة والشياطين ، وأنواع السياسات ، وماهية السحر وما
يتصل بها .

ويقولون : إنهم اختتموا الرسائل بالرسالة الجامعة ، وفيها الأدلة البرهانية
على ما تقدم من القضايا . أما الرسائل ذاتها فلم تحو إلا أدلة إقناعية لا برهانية (١) .

أما هذه الجامعة ففيها معانى الرسائل « ملخصة مستوفاة ، مهذبة مستقصاة ، يبراهين هندسية يقينية ، ودلائل فلسفية حقيقية ، وبيئات علمية ، وحجج عقلية ، أو قضايا منطقية ، وشواهد قياسية ، وطرق إقناعية ، لا يقف على كنهها ، ولا يحيط بحقائقها ، ولا يحصلها ولا شيئاً منها إلا من ارتاض بما قدمنا وحقق وعرف وتدرّب فيها ؛ إذ هذه الرسائل كلها كالقدمات لها ، والمدخل إليها والأدلة عليها ، والأ نموذج منها ^(١) » .

ومن سوء حظنا أننا لم نعر على هذه « الجامعة » ، لنعرف إلى أى مدى حقق إخوان الصفا ما ذكره عنها . وقد بينا فى فصل سابق أنه قد كثرت دعاوى من ظن أنه عثر على هذه الرسالة ؛ وقد ناقشنا هذه الدعاوى بما فيه الكفاية ثمة ، وقد شبهوا رسائلهم بالنسبة للجامعة ببستانى له حديقة ، لم تر العين مثلها حسناً وإبداعاً ، وأراد لكرمه أن يدعو الناس إليها ، والتمتع بما فيها ، فأخذ نماذج من أزهارها ورياضها وفاكهتها ، ووقف أمام بابها يعرضها على الناس ، حتى إذا تذوقوها وعرفوا مزاياها ، واشتاقوا نفوسهم للدخول البستان أفسح لهم الطريق ، كي يتمتعوا ماشاءوا ويتلذذوا ويطربوا .

ولم يقتصر إخوان الصفاء فى رسائلهم على الفلسفة أو العلم ، بل خلطوها بكثير من الخرافات والأساطير ، وحاولوا أن يمزجوا الدين بالفلسفة ، جاهدين أنفسهم فى الاشتهاد بالآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، على نظريات أفلاطون وأرسطو وأفلوطين وفيثاغورس وغيرهم ، وخير ما قيل فى وصفها هو

قول أبي حيان التوحيدي : « هي من كل فن بلا إشباع ولا كفاية وهي خرافات وكتابات وتلفيقات وتزيقات » (١) .

وذلك أنهم قالوا : إن الشريعة قد دُنِّسَتْ بالجهالات واختلطت بالضلالات ولا سبيل إلى غسلها ، وتطهيرها إلا بالفلسفة ، لأنها حاوية للحكمة الاعتقادية والمصلحة الاجتهادية ، وزعموا أنه متى انتظمت الفلسفة الاجتهادية اليونانية ، والشريعة العربية فقد حصل الكمال . . ، وحشوا هذه الرسائل بالكلمات الدينية والأمثال الشرعية ، والحروف المحتملة والطرق المهمة (٢) .

— ٢ —

طريقة استدلالهم : والواقع يثبت رأى أبي حيان ، فالرسائل لا تعمق فيها ، ولا نظام يربط بين فصولها ، وفيها تكرار وحشو ، واستطراد كثير .
وعندى أن الرسائل كانت أشبه بموسوعة تبسط فيها المسائل الفلسفية الأولية بأسلوب يوافق عقلية العامة ؛ وحتى لا ينفروا من الفلسفة ، ومن رسائلهم أخذ مؤلفوها يستشهدون بالأحاديث والآيات الكريمة ، وبأقوال من التوراة والإنجيل ، وينسبون أشياء إلى نوح وإبراهيم وعيسى ، ويروون قصصا وأساطير يستدلون بها على ما يريدون ، ويخلطون كل ذلك بالفلسفة خلطا عجيبا .
خذ مثلا محاولتهم البرهنة على خلود النفس ، فإنك لا ترى سوى أساطير

(١) وهذا لا يمنع أن فيها آراء صائبة ، ونظريات علمية محققة .

(٢) الرسائل مقدمة زكي باشا .

تحكى عن الأنبياء ، وعن آل البيت ، وسقراط ، وأرسطو ، وإبراهيم ، ونوح وأفلاطون ، وفيثاغورس ومأقوله كل وماعمله كل :

« ومما يدل على أن إبراهيم خليل الرحمن كان يرى هذا الرأى قوله :
ربى « الذى خلقنى فهو يهدين ، والذى هو يطمئنى ويسقين ، وإذا مرضت فهو يشفين ، والذى عيثنى ثم يحين ، ، والذى أطعم أن يغفر لى خطيئتى يوم الدين . رب هب لى حكما وألحقنى بالصالحين » .

وهكذا قول يوسف الصديق : « رب قد آتيتنى من الملك ، وعلمتنى من تأويل الأحاديث ، فاطر السموات والأرض ، أنت ولي فى الدنيا والآخرة توفى مسلما وألحقنى بالصالحين » .

أترى أنهما أرادا اللحق بالصالحين بجسديهما أو نفسيهما ؟ وهل ألحق جسدهما إلا بتراب الأرض التى منها خلقا ، وإنما أراد نفسيهما الزكيتين الشريفتين » .

« ومما يدل على أن أهل بيت نبينا عليهم السلام كانوا يرون هذا الرأى تسليمهم أجسادهم إلى القتل يوم كربلاء ، ولم يرضوا أن يتولوا على حكم يزيد وزياد ، وصبروا على العطش ، والطعن والضرب ، حتى فارقت نفوسهم أجسادهم ولو لم يكن القوم مستيقنين ببقاء نفوسهم بعد مفارقة أجسادهم لنا تعجلوا إهلاك أجسادهم » .

« ومما يدل على أن الفلاسفة الحكماء المتألهين كانوا يرون هذا الرأى

ويعتقدونه تسليم سقراط جسده للتلف ، وتناوله شربة السم ، اختياراً منه . . . الخ^(١) ، وقال أرسطو في كتاب الثالوجيا شبه الرمزانى : «ربما خلوت بنفسى وخلعت بدنى ، وصرت كأنى جوهر مجرد بلا بدن ، فأكون داخلا فى ذاتى ، خارجا عن جميع الأشياء ، فأرى فى ذاتى من الحسن والبهاء ، ما أبقى له متعجباً فأعلم أنى جزء من أجزاء العالم الأعلى الفاضل الشريف^(٢) »

« ويحكى أن هرمس الثلث الحكمة وهو إدرىس عليه السلام صعد إلى فلك زحل ودار معه ثلاثين سنة ، حتى شاهد جميع أحوال الفلك ، ثم نزل إلى الأرض ، فخبّر الناس بعلم النجوم ؛ قال تعالى « ورفعناه مكاناً علياً^(٣) »

« وإنما استشهدنا على هذا الرأى بأقاويل الفلاسفة ووصاياهم ، وأفعال الأنبياء وسنن شرائعهم ، لأن فى الناموس أقواما متفلسفين لا يعرفون من الفلسفة إلا اسمها ، وأقواما من الشرعيين لا يعرفون من أسرار الشريعة إلا رسومها يتصدرون ويتكلمون فيها بما لا يحسنون ، ويتناظرون فيما لا يريدون ، فيناقضون تارة الفلسفة بالشريعة ، وتارة الشريعة بالفلسفة ، فيقعون فى الحيرة والشكوك فيضلون ويضلون^(٤) »

فكلما هم هذا واستدلالاتهم لانهض أمام المقاييس العلمية ، وترينا أن

(١) رسائل ج ٤ ص ٩٨ - ١٠١

(٢) ج ١ ص ٩٢ - ويلاحظ أن هذا الكلام ليس لأرسطو وإنما لأفلوطين فى

كتاب الربوبية المنسوب خطأ لأرسطو

(٣) ج ١ ص ٩٢ (٤) رسائل ج ٤ ص ٩٨ - ١٠١

تفكيرهم وأسلوبهم بعيدان كل البعد عن التفكير الفلسفى والأسلوب العلمى .
وهاك ما هو أدهى وأمر مما عززوا به رأيهم فى خلود النفس : «ومما يدل
على بقاء النفوس بعد مفارقتها أجسادها : أن كل عاقل يتفكر فى بقاء الناس
وأحزانهم على موتاهم وقت مفارقة نفوسهم أجسادها ، فلو كان بكأؤهم على
أجسامهم ، فالهم والبكاء . ؟ والأجساد بحضرتهم يرمتها ، وهم يشاهدونها لم
ينقص منها شيء ..

ومما يدل على بقاء النفس وصلاح حالها بعد مفارقتها أجسادها ذهاب الناس
إلى قبور الصالحين والأولياء والأخيار؛ اطلب الغفران واستجابة الدعاء والتوسل
بهم إلى الله عز وجل ، وما يرجون من شفاعتهم عند ربهم ، وما يطلبون أيضا
من قضاء حوائجهم من أمور الدنيا بالدعاء عند قبورهم ، أفترى أن أهل الديانات
كلها اتفقوا على شيء لاحقيقة له ؟ كلا !^(١)»

فهذه براهين تصلح للعامة وتناسب عقولهم وليست من الفلسفة فى شيء ،
وهكذا تخرج من هذا الموضوع إذا بحثته عند إخوان الصفا بحثاً علمياً صحيحاً
كما ابتدأت فيه دون أن تقتنع ، وعلى هذا النمط من الاستدلال سار إخوان
الصفا فى رسائلهم كلها .

آراؤهم الخيالية : لا أريد أن أحصى هنا كل آراء إخوان الصفا الخيالية

وما خاضوا فيه من خرافات ، وإنما نريد أن نضرب أمثلة على إغراقهم في الخيال أحيانا ، فأنت تراهم مثلاً في رسالة العدد ، وفي القسم الرياضى كله يتبعون الفيثاغوريين ، فلا يهتمون في البحث في علم الحساب ، مثل اهتمامهم بخواص الأعداد ، وتأثير الموسيقى في النفوس ، وبالكلام عن موسيقى الأفلاك :

أسرار الاعداد : « واعلم بأن كون العدد على أربع مراتب ، التى هى الآحاد والعشرات ، والمئات والألوف ، ليس أمراً ضروريا لازما لطبيعة العدد ، مثل كونه أزواجا وأفراداً ، صحيحاً وكسوراً ، بعضها تحت بعض ، لكنه أمر وضعى رتبته الحكماء باختيار منهم ، وإنما فعلوا ذلك ؛ لتكون الأمور العددية مطابقة لمراتب الأمور الطبيعية . وأكثرها جعلها البارىء جل ثناؤه مربعات مثل الطبائع الأربع ، التى هى : الحرارة والبرودة ، والرطوبة ، واليبوسة ؛ ومثل الأركان الأربعة التى هى النار ، والهواء ، والماء ، والأرض ؛ ومثل الأخلاط الأربعة التى هى الدم ، والبلغم ، والمرتان : المرة الصفراء ، والمرة السوداء ؛ ومثل الأزمان الأربعة التى هى الربيع ، والصيف ، والخريف ، والشتاء ؛ ومثل الجهات الأربع والرياح الأربع .. الخ .

واعلم أن هذه الأمور الطبيعية إنما صارت أكثرها مربعات بعناية البارىء جل ثناؤه واقتضاء حكمته ؛ لتكون مراتب الأمور الطبيعية مطابقة للأمر الروحانية ، التى هى فوق الأمور الطبيعية وهى ليست بأجسام ؛ وذلك أن الأشياء التى فوق الطبيعة على أربع مراتب : أولها البارىء جل حلاله ، ثم دونه

العقل الكلى ، ثم دونه النفس الكلية ، ثم دونه الهيولى الأولى ، وكل هذه ليست بأجسام ^(١) »

والواحد من الأعداد هو أصل كل الأعداد ، وعنه تصدر بالتكرار ؛ ويذهبون مذهب الفيثاغوريين فى ذلك ، وهو أن الواحد أصل الوجود : « واعلم أن البارى - جل ثناؤه - أول شىء اخترعه وأبدعه من نور وحدانيته جوهر بسيط يقال له العقل الفعال ، كما أنشأ الاثنين من الواحد بالتكرار ، ثم أنشأ النفس الكلية الفلكية من نور العقل ، كما أنشأ الثلاثة بزيادة الواحد على الاثنين ، ثم أنشأ الهيولى الأولى من حركة النفس ، كما أنشأ الأربعة بزيادة الواحد على الثلاثة ، ثم أنشأ سائر الخلائق من الهيولى ، ورتبها بتوسط العقل والنفس ، كما أنشأ سائر العدد من الأربعة بإضافة ما قبلها إليها كما مثلنا قبل ^(٢) »

التنجيم والفأل والزرير :

وكانوا يمتقدون فى التنجيم والفأل والزرير وغير ذلك ، مما يؤدى إلى العلم بالمستقبل على زعمهم : « واعلم أن معلومات الإنسان ثلاثة أنواع ، فنها ما قد كان مضى وانقضى ، ومنها ما هو كائن موجود فى الوقت الحاضر ، ومنها ما سيكون فى الزمان المستقبل ؛ وله إلى هذه الأنواع الثلاثة من المعلومات ثلاثة طرق : أحدها السماع والأخبار لما كان ومضى ، والآخر هو الإحساس بما هو حاضر موجود ، والثالث الاستدلال على ما هو كائن فى المستقبل ؛ وهذا الطريق

الثالث ألطف الطرقات وأدقها ، وهو ينقسم إلى عدة أنواع ، فمنها بالنجوم ، ومنها بالزجر والفأل والكهانة ، ومنها بالفكر والروية والاعتبار ، ومنها بتأويل النماذج ، ومنها بالخواطر والوحى والإلهام ، وهذا أجملها وأشرفها ، وليس ذلك باكتساب ، ولكن موهبة من الله عز اسمه لمن شاء أن يجتنبه من عباده (١) .

السحر والعزائم : وقد خصصوا في الجزء الرابع من رسائلهم رسالة كاملة تزيد عن المائة والخمسين صفحة للسحر والعزائم والعين ، ودافعوا عن خوضهم في هذا الموضوع بادعائهم أنه من الحكمة : « واعلم أننا رأينا اليوم أكثر الناس المتغافلين إذا سمعوا بذكر السحر يستحيل أن يصدق واحد منهم به ، ويتكفرون بمن يجعله من جملة العلوم التي يجب أن ينظر فيها ، أو يتأدب بمعرفتها وهؤلاء هم المتعاملون ، والأحداث من حكماء دهرنا المتخلفين ، والمدعين بأنهم من خواص الناس المتميزين ؛ وذلك لأنهم لما رأوا بعض المتعاملين بهذا العلم ، والخائضين في طلبه من غير معرفة له ، إما أبله قليل العقل ، أو امرأة رعناء ، رفعوا أنفسهم عن مشاركة من هذه حاله ، إذا سمعوا بذكر السحر والطلسمات ؛ أفنة منهم لثلاث ينسبوا إلى الجهل ، وإلى التصديق بالكذب والخرافات ؛ إذ كان أولئك السخفاء الطالبون لهذا العلم يطلبونه لأغراض لهم سخيفة دنيئة ، من غير معرفة توجب الطلبة ، ولا المقصود منه والغرض ، ولم يعلموا أن هذا هو

جزء من الحكمة ، بل هو جزء وآخر علوم الحكمة ؛ لأنه يحتاج قبله إلى تعلم علوم تتقدمه ^(١) »

وحسبك أن تستعرض فهرست هذه الرسالة لتقف على المسائل التي خاضوا فيها :

كالإخبار عن الأشياء الغائبة ، وفي معرفة المسائل وأجوبتها، وفي استخراج الضمير ، وفي معرفة الحمل ونوعه ، وفي موت الجنين في بطن أمه ، وفي قدوم الرسول ، وفي معرفة الكتاب قبل أن يقض ختمه ، وفي معرفة السارق وسنه ، ومعرفة جنس المسروق ... الخ ، ويطول بنا المقام لو ضربنا أمثلة مما قدموه في باب السحر والعزائم ، وحسبك المثال الآتي :

« كان لنا صديق من فضلاء الناس وخيارهم من إخواننا ، وكان يستعين في معيشتته بصناعة النجوم ، فحضرته يوماً ، وقد جاءه رجل فجلس عنده ، وقال له : قد جئتك لتخبرني عما في نفسي ، فأخذ الطالع وقومه ، وجوّد الحساب وأحسن العمل ، وصدق العلم ، وأصاب الحكم ؛ فقال له : تسأل عن شيء سُرّق؟ قال : نعم ! ما هو؟ فأخبره عن جنسه . فقال : كم هو؟ فأخبره عن كيته ، قال : فن أخذه؟ وهل الآخذ له ذكر أم أنثى ، حر أم عبد؟ فذكره ، فقال : كم سنه؟ فذكره ، فقال : أين ذهب؟ فأخبره ، فقال : كيف هو؟ فأعلمه؛ ففضى في طلبه ، ثم عاد ، وقد أصاب ، فدفع إليه شيئاً صالحاً . فاستحسن هذا منه ورأيته سحرّاً مليحاً ، ورأيت منفعة عاجلة والظفر به مليحاً ، فسألته

أن يفيدنى بذلك ففعل ، فكان بهذا محرضاً على طلب هذا العلم ، والحرص فى بلوغ غايته ، والوصول إلى نهايته « (١) .

وكانوا يعتقدون بتسخير القوى الروحية من جن وملائكة وشياطين ، وقد عقدوا لذلك فصلاً طويلاً يبينون فيه كيف يتمكنون من ذلك ، ورددوا قصصاً شتى ، بل زادوا أن سخروا أرواح الأفلاك فى قضاء الحاجات ، وقصوا حكاية عن شيخ منهم جاءه جماعة يستغيثون به ، كى يطلق صاحباً لهم من حبس الأمير بعد أن أعتبهم الحيل ، فذكر لهم أنه سيطلق سراحه الليلة ، وقد كان ، فلما سأله صديق له عن سر ذلك أخبره بأنه : « لما كان فى تلك الليلة على ساعتين من الليل تجردت وعملت نيرنج المريح ، وقصدت بالنيرنج الأمير ، والمحبوس فأطلقه كما رأيت » . ولما سأله عن سبب إطلاقه قال : « سبب ذلك أن الأمير رأى فيما يرى النائم كأن قد دخل عليه رجل أشقر أزرق على رأسه شعر ، وهو مكشوف الرأس ، ويده سيف مجرد ، يقول : إن لم تُخل فى هذه الساعة فلاناً ابن فلان المحبوس عندك ، وجاءت الليلة ، قطعت رأسك بهذا السيف ! فكان هذا هو سبب التخلية له » (٢) .

ويؤمنون بطوالع النجوم وتأثيرها فى السعد والنحس : « الكواكب السبعة السيارة ، اثنان منها نيران ، واثنان منها سعدان ، واثنان منها نحسان ،

(١) رسائل ج ٤ ص ٢٠ - ٢١

(٢) ج ٤ ص ٧٣ - ٧٥

وواحد ممتزج ... أما النيران فالشمس والقمر ، والسعدان المشتري والزهرة ،
والنحسان زحل والمريخ ، وأما الممتزج فعطارد^(١) .

القوى الخفية :

ولهم آراء في الملائكة والشياطين والجن والقوى الخفية طريفة : « إن في
العالم نفوساً أفعالها ظاهرة ، وذواتها خفية يسمون الروحانيين ، وهم أجناس
الملائكة ، وقبائل الجن ، وأحزاب الشياطين ؛ فأجناس الملائكة ، هي نفوس
خيرة موكلة بحفظ العالم وصلاح الخليقة ، وقد كانت متجسدة قبل وقتاً من
الزمن ، فتهذبت واستبصرت وفارقت أجسادها ، واستقلت بذاتها ، وفازت
ونجت ، وساحت في فضاء الأفلاك ، وسعة السموات ، فهي مقتبضة فرجانة
مسرورة ملتذذة ، مادامت السموات والأرض ؛ وأما عفاريت الجن ، ومردة
الشياطين فهي نفوس شريرة مفسدة ، وقد كانت متجسدة قبل وقتاً من الزمان
ففارقت أجسادها غير مستبصرة ولا متهذبة ، فبقيت عمياً عن رؤية الحقائق
صماً عن استماع الصواب .. فهي سابحة في ظلمات بحر الهيولى غائصة في مقر
من الأجسام المظلمة ، ذى ثلاث شعب ، تهوى في هاوية البرزخ^(٢) »

وأحياناً يبلغ بهم الأغراق في الخيال حداً كبيراً ، فيدعون أن الأفلاك هي
ملائكة الله : « أعلم يا أخى أن كواكب الفلك هم ملائكة الله ، وملوك سمواته

(١) رسائل ج ١ ص ٩٥

(٢) رسالة ج ١ ص ٩٦ - ٩٧

خلقهم الله تعالى لعارة عله ، وتديير خلائقه ، وسياسة بريته ، وهم خلفاء الله في أفلاكه ، كما أن ملوك الأرض هم خلفاء الله في أرضه (١) .

موسيقى الأفلاك : ويعتقدون « أن لحركات الأفلاك والكواكب نفثات وألحاناً طيبة لذينة مفرحة لنفوس أهلها » ويرون كذلك : « أنه لو لم يكن لحركات أشخاص الأفلاك أصوات ولا نفثات ، لم يكن لأهلها فائدة من القوة السامية الموجودة فيهم ، فإن لم يكن لهم سمع فهم صم بكم عمى ، وهذه حال الجمادات الناقصات الوجود ؛ وقد قام الدليل وصح البرهان بطريق المنطق الفلسفي أن أهل السموات ، وسكان الأفلاك ، هم ملائكة الله وخالص عبادته ، يسبحون الليل والنهار لا يفترون ، وتسييحهم ألحان أطيّب من قراءة داود للزبور في المحراب ، ونفثات ألد من نفثات أوتار العيدان الفصيحة ، فان قال قائل : ينبغي أن يكون لهم أيضاً شم وذوق ولس ، فليعلم هذا القائل بأن الشم والذوق واللمس إنما جعل للحيوان الآكل للطعام ، والشارب للشراب ، ليميز به النافع من الضار . . . وسكان الأفلاك قد كفّوا عن هذه الأشياء ، وهم غير محتاجين إلى أكل الطعام والشراب ، بل غذاؤهم التسبيح ، وشرابهم التهليل ، وفاكهتهم الفكر والروية واللذة والفرح ...

ويقال إن فيثاغورس الحكيم سمع بصفاء جوهر نفسه ، وذكاء قلبه نفثات حركات الأفلاك والكواكب ، فاستخرج بمجودة فطرته أصول الموسيقى

ونفثت الأخان ، وهو أول من تكلم في هذا العلم ، وأخبر عن هذا السر من الحكماء «^(١)» ، ويروون كذلك :

«ويمحكي في الحكمة القديمة أن من قدر على خلع جسده ، ورفض حواسه ، وتسكين وساوسه ، وصعد إلى الفلك ، جوزى هناك بأحسن الجزاء ، ويقال : إن بطليموس كان يعشق علم النجوم، وجعل علم الهندسة سائماً صعد به إلى الفلك فمسح الأفلاك وأبعادها ، والكواكب وأعظامها ، ثم دونه في المجسطى . وإنما كان ذلك الصعود بالنفس لا بالجسد وهكذا ...»^(٢)

ولولا خشية الإطالة لذكرت كثيراً مما تغص به الرسائل من الخرافات والآراء الخيالية فليرجع إليها من أراد الاستزادة ، وحسبنا ما قدمناه مثلاً على كيفية تفكيرهم وبعض معتقداتهم .

— ٣ —

نظرية الفيض ومراتب الوجود : ترجع نظرية الفيض التي لعبت دوراً كبيراً في الفلسفة الإسلامية إلى الأفلاطونية الحديثة، وأول من قال بها أفلاطون مؤسس هذه المدرسة .

ومجمل هذه النظرية: أن لهذا العالم ظواهر جمّة ، وهو دائم التغير ، ولم يوجد بنفسه ، بل لا بد له من علة سابقة هي السبب في وجوده ، وهذا الذي

(١) رسائل ج ١ ص ١٥٢ - ١٥٣

(٢) ج ١ ص ٩٢

صدر عنه العالم « واحد » غير متعدد ، وهو أزلى أبدي قائم بنفسه ، ولسنا نعلم عن طبيعة هذا الخالق إلا أنه يخالف كل شيء ، ويسمو على كل شيء ؛ ولما كان الله فوق العالم ، وهو غير محدود فلا يمكنه أن يخلق العالم مباشرة ، وإلا اضطر إلى الاتصال به ، مع أنه بعيد عنه لا ينزل إلى مستواه . ولما كان واحداً فلا يمكن أن يصدر عنه العالم المتعدد ، ولا يستطيع أن يخلق الله العالم ؛ لأن الخلق عمل ، أو إنشاء شيء لم يكن ، وذلك يستدعى التغير في ذات الله ، والله لا يتغير . فتقرر هذه النظرية أمرين متناقضين : أحدهما أن الله علة العالم وسبب وجوده ، وثانيهما أن الله فوق العالم ولا يستطيع أن يتصل به ويخلقه . فكيف فسرت هذا التناقض ووفقت بين الرأيين ؟ لم تلجأ إلى المنطق والفلسفة ، وإنما لجأت إلى الشعر والتمثيل والاستعارة ، فقال أفلوطين : « إن تفكير الله في نفسه وكأله نشأ عنه فيض ، وهذا الفيض صار هو العالم ، وكما يبعث اللهيب ضوءاً ، والثلج برداً ، كذلك انبعث من الله شعاع كان هو العالم » .

وبهذا خرج أفلوطين من المأزق المنطقي بعبارات شعرية ؛ وعلى ذلك يكون الكون قد انبثق من الله انبثاقاً طبيعياً بحكم الضرورة ، ولكن ليس في هذه الضرورة أى معنى من معانى الاضطرار والإلزام ، وليس في الخلق معنى الحدوث ، وليس يقتضى تغيراً في الله .

ولما كان كل كائن قد تفرع هكذا من الواحد الأول - الله - فهو يميل بفطرته إلى العودة إلى أصله ومبعثه الذى كان صدر عنه ، ولا ينفك يحاول أن يصل إليه . أما ذلك المصدر الأول فستقر في نفسه ، مكتف بها ، لا يتصل بما

تفرع عنه من أشياء ؛ وهذه الكائنات التي صدرت عن الله تكون سلماً بازلاً من درجات الكمال ، فكل شيء أقل كلاً مما فوقه ، ويستمر التناقص في الكمال حتى ينعدم الكمال في آخر السلم انعداماً تاماً ، حيث يتلاشى النور في الظلام .

وأول شيء انبثق من « الواحد » هو العقل ، وهذا العقل له وظيفتان : التفكير في الله ، والتفكير في نفسه ، ومن العقل انبثقت نفس العالم ، ولها ميلان : فتميل علواً إلى « الواحد » ، وتميل سفلاً إلى الطبيعة ، وقد انبثقت منها النفوس البشرية التي تسكن هذا العالم . فنفس العالم - كالعقل - تنتمي إلى العالم الروحاني الإلهي ، ومع أنها ليست جثمانية في ذاتها إلا أنها تميل إلى الأشياء الجثمانية ، فتتظر إليها .

ومن هذه النفس الأولى ، خرجت نفس ثانية سماها أفلوطين بالطبيعة . وهذه النفس الثانية هي التي تشترك وحدها مع العالم المادي كما تخرج نفوسنا مع جسامنا ، وهذه النفس الأخيرة - التي هي عبارة عن النفوس الجزئية الموزعة على الكائنات - هي أدنى مراتب العالم الروحاني ، ويليه مباشرة المادة التي هي أبعد الكائنات عن الكمال .

ويقول أفلوطين : إن المادة هي مصدر التعدد ، وهي سبب الشرور ؛ لأنها عبارة عن العدم ، والعدم أشد درجات النقص ، والنقص هو الشر ، وإذاً فالمادة هي منشأ الشرور جميعاً . وغاية الحياة التحرر من رتبة المادة^(١) .

(١) قصة الفلسفة اليونانية ص ٣٢٠ - ٣٢٣ ، وارجع كذلك إلى فصل عن الأفلاطونية الحديثة عند الأستاذ Dresser في كتابه :
History of Ancient and Mediaeval Philosophy

أعجب أخوان الصفا بهذه النظرية وقرروها في رسائلهم، وتبعمهم في هذا كثير من فلاسفة الإسلام ، فهم يقولون : « واعلم يا أخى . . . أن الله تعالى لما كان تام الوجود كامل الفضائل عالماً بالكائنات قبل كونها ، قادراً على إيجادها متى شاء ، لم يكن من الحكمة أن يحبس تلك الفضائل في ذاته فلا يوجد بها ولا يفيضها . فإذا بواجب الحكمة أفاض الوجود كما يفيض من عين الشمس النور والضياء ، ودام ذلك الفيض منه متصلاً متواتراً غير منقطع .

ويسمى أول ذلك الفيض العقل الفعال : وهو جوهر بسيط روحانى نور محض ، في غاية التمام والكمال والفضائل ، وفيه صور جميع الأشياء ، كما تكون في فكر العالم صور المعلومات .

وفاض من العقل الفعال فيض آخر دونه في الرتبة يسمى العقل المنفعل ، وهى النفس الكلية : وهى جوهرة روحانية بسيطة قابلة للصور والفضائل من العقل الفعال على الترتيب والنظام ، كما يقبل التلميذ من الأستاذ التعليم .

وفاض من النفس أيضاً فيض آخر دونها في الرتبة ، يسمى الهىولى الأولى : وهى جوهرة بسيطة روحانية قابلة من النفس من الصور والأشكال بالزمان شيئاً بعد شيء ؛ فأول صورة قبلت الهىولى الطول والعرض والعمق ، فكانت بذلك جسماً مطلقاً ، وهو الهىولى الثانية .

ووقف الفيض عند وجود الجسم ولم يفيض منه جوهر آخر ؛ لنقصان رتبته عن الجواهر الروحانية ، وغلظ جوهره وبعده من العلة الأولى .

ولما دام الفيض من البارى تعالى على العقل ، ومن العقل على النفس عطفت

النفس على الجسم ، فصورت فيه الصور والأشكال والأصباغ ؛ لتتمه بالفضائل والمحاسن بحسب ما يمكن من قبول الجسم وصفاء جوهره .

فأول صورة عملت النفس في الجسم الشكل الكرى الذى هو أفضل الأشكال كلها ، وحرّكته بالحركة الدورية التى هى أفضل الحركات ، ورتبت بعضها فى جوف بعض من لدن الفلك المحيط إلى منتهى مركز الأرض ، وهى إحدى عشرة كرة ^(١) .

وترتيب هذه الأكر كما أورده إخوان الصفا فى غير ما موضع من رسائلهم : فلك المحيط ، فالأفلاك الثابتة ، فزحل ، فالمشترى ، فالمرىخ ، فالشمس ، فالزهرة ، فعطارد ، فالقمر ، فالأرض . والأرض تقع فى مركز الوجود .

وبلى هذا فى الوجود ، الأركان الأربعة ، والعناصر السفلى وهى : النار ، والماء ، والهواء ، والأرض . ولما ترتبت هذه الأكر بعضها فى جوف بعض ، ودارت الأفلاك بأبراجها ، وكواكبها على الأركان الأربعة ، وتعاقب عليها الليل والنهار والشتاء والصيف ، والحر والبرد ، واختلط بعضها ببعض فامتزج اللطيف منها بالكثيف ، والثقيل بالخفيف ، والحر بالبارد ، والرطب باليابس ، تركبت على طول الزمان أنواع التراكيب التى هى المعادن والنبات والحيوان .

والمعادن أشرف تركيباً من الأركان ، والنبات أشرف تركيباً من المعادن ، والحيوان أشرف تركيباً من النبات ، والإنسان أشرف تركيباً من جميع الحيوان ^(٢) .

(١) رسائل ج ٣ ص ١٩٧ - ١٩٨

(٢) رسائل ج ٣ ص ١٩٠

ويمكن إجمال ترتيب الوجود عند إخوان الصفاء على الوجه الآتى :

١ — الله تعالى .

٢ — العقل الفعال : وهو جوهر بسيط روحانى أبسط من النفس وأشرف منها قابل لتأييد البارئ تعالى ، علام بالفعل .

٣ — النفس الكلية : وهى جوهرية بسيطة روحانية ، علامة بالقوة ، فعالة بالطبع ، قابلة فضائل العقل بلا زمان ، فعالة فى الهوى بالتحريك لها .

٤ — الهوى الأولى : وهى جوهرية بسيطة روحانية معقولة غير علامة ولا فعالة ، بل قابلة آثار النفس بالزمان منفعة لها .

٥ — الطبيعة الفاعلة : وهى قوة من قوى النفس الكلية ، سارية فى جميع الأجسام ، مدبرة لها ، وتسمى النفوس الجزئية أو الملائكة .

٦ — الجسم المطلق ذو الطول والعرض والعمق وهو الهوى الثانية .

٧ — عالم الأفلاك .

٨ — العناصر السفلى كالنار والهواء والماء والأرض .

٩ — المعادن والنبات والحيوان^(١) .

ويمحكون أصحاب نظرية الفيض فى كلامهم عن الله وخلقه العالم ، مازجين

بين هذه النظرية ، وآراء الفيثاغورية فى أن الواحد أصل الوجود :

« واعلم يا أخى بأنك إذا تأملت ما ذكرنا من ترتيب العدد من الواحد

الذى قبل الاثنين ونشؤته منه ، وجدته من أدل الدلائل على وحدانية البارئ

جل ثناؤه ، وكيفية اختراعه الأشياء وإبداعه لها ، وذلك أن الواحد الذي قبل الاثنين ، وإن كان منه يتصور وجود العدد وتركيبه ، فهو لم يتغير عما كان عليه ولم يتجزأ ، وكذلك الله عز وجل ، وإن كان هو الذي اخترع الأشياء من نور وحدانيته ، وأبدعها وأنشأها ، وبه قوامها وبقاؤها وتامها وكلها ، فهو لم يتغير عما كان عليه من الوجدانية قبل اختراعه وإبداعه لها ، فنسبة البارئ جل ثناؤه من الموجودات كنسبة الواحد من العدد ، وكما أن الواحد أصل العدد ومنشأه ، وأوله وآخره ، كذلك الله عز وجل هو علة الأشياء وخالقها وأولها وآخرها ، وكما أن الواحد لاجزاء له ، ولا مثل له في العدد ، فكذلك الله جل ثناؤه لا مثل له في خلقه^(١) »

ويقولون عن النفس الكلية مثل الذي ذكرناه في نظرية الفيض :
« وأما النفس فإنه لما كان وجودها من البارئ جل ثناؤه بتوسط العقل صارت رتبته دون العقل ، وصارت ناقصة في قبول الفضائل ، ولأنها أيضا تارة تتوجه نحو العقل لتستمد منه الخير والفضائل ، وتارة تقبل على الهيولى لتمدها بذلك الخير والفضائل^(٢) » .

ويقولون عن الهيولى كلاما شبيها بأقوال أصحاب نظرية الفيض :
« وأما الهيولى فلبعدها من البارئ صارت ناقصة المرتبة ، عادمة الفضائل غير طالبة لفيض النفس^(٣) » .

(١) رسائل ج ١ ص ٢٩٠

(٢) ج ٣ ص ١٨٨ .

(٣) ج ٣ ص ١٨٨ .

إهمال الجسد : وقد أكثروا من الحث على التخلص من ربة المادة والجسد ، بالزهد والتقشف ، وهم في ذلك يجارون أصحاب نظرية الفيض « واعلم أن الأنبياء وأتباعهم وخلفاءهم ، ومن يرى مثل رأيهم من الفلاسفة والحكماء يتهاونون بأمر الأجساد ؛ لأنهم يرون أن هذه الأجساد حبس للنفوس أو حجاب لها ؛ أو صراط أو برزخ ، أو أعراف ، وقد فسرنا هذه المعاني في رسائلنا - وإنما تشفق النفس على الجسد مالم تنبث ، فإذا انبثت هانت عليها مفارقة الجسد ؛ ومما يدل على صحة ماقلنا إحراق البراهمة أجسامهم وهم حكماء الهند ، أما من يفعلون ذلك من جهالهم وشطارهم فليس كلامنا فيهم - وإنما نريد أن نذكر المستبصرين منهم الحكماء ، وذلك أنهم يرون ويعتقدون أن هذه الأجساد لهذه النفوس الجزئية بمنزلة البيض للفرخ ، وأن الطبيعة حضنتها ، وهى تشفق عليها مالم تستم الخلقه أو تستكمل الصورة ؛ فإذا تمت الخلقه ، وكلت الصورة تهافت ؛ ولا تبالي إن انشقت البيضة إذا سلم الفرخ »

« فهكذا حال النفس مع الجسد إنما تشفق على الجسد وتصونه وتحن عليه مالم تعلم بأن لها وجوداً خلوّاً من الجسد ، وأن ذلك الوجود خير وأبقى وألذ وأحسن من هذا الوجود والبقاء الذى مع الجسد ، فإذا استتمت الأنفس الجزئية ، وكلت صورتها ، ومعارفها ، وانتهت النفس من هذا النوم ، واستيقظت من هذه الغفلة ، وأحست بغربتها في هذا العالم الجسماني ، وأنها

في أسر الطبيعة في بحر الهيولى ناشئة في قعر الأجسام ، مبتلاة بخدمة الأجساد
مغرورة بزينة المحسوسات ، وبأن لها حقيقة ذاتها ، وعرفت فضيلة جوهرها ،
ونظرت إلى عالمها ، وشاهدت تلك الصورة الروحانية المفارقة للهيولى ، وأبصرت
تلك الألوان والأصباغ والملاذ العقلية وعانيت تلك الأنوار والبهجة والسرور ،
هانت عليها مفارقة الجسد وسمحت باتلافه ^(١) »

ويستشهدون على ذلك بآيات من القرآن كقوله تعالى على لسان موسى
حين قال لأصحابه وإخوانه: « توبوا إلى بارئكم فاقتلوا أنفسكم ذلك خير لکم
عند بارئکم » يعني هذه الأجساد بالسيف ؛ لأن جوهر النفس لا يناله الحديد ^(٢)
وقد ذكرنا طرفا من أقوالهم في خلود النفس ، عند الكلام على طريقة استدلالهم
وقد حملوا آيات القرآن ما لا تحتمله ، وأولوا فيها تأويلات بعيدة .

نظرية الفيض والإمامة : وقد كان لنظرية الفيض هذه التي اعتنقها إخوان
الصفاء أثر في الاسماعيلية ، وتطور آرائهم في الإمامة .

وقد حاول أحمد الكيال وهو كما يقول الشهرستاني : « من دعاة واحد
من أهل البيت بعد جعفر الصادق ، وأظنه من الأئمة المستورين » أن يمزج
نظرية الفيض بعقيدة الإمامة والمهدية ؛ وطبقها على نفسه بعد أن لم يرق آل
البيت ما أتى به من خرافات فتنعوا منه ولعنوه ، فصرف الدعوة إلى شخصه

(١) رسائل ج ٤ ص ٩٦ - ٩٧ .

(٢) رسائل ج ٤ ص ٩٢ وراجع كذلك ج ١ ص ١٥٦ - ١٦٩ وراجع كذلك

في ذم الجسد ج ١ ص ١٩٦ ، ص ٢١٨ .

وادعى الإمامة أولاً ، ثم ادعى أنه القائم ثانياً ، وقال الشهرستاني في محاولة الكيال هذه : « والمقابلة كما سمعنا من أخس المقالات ، وأوهى المقابلات ، بحيث لا يستجيز عاقل أن يسمعها ، فكيف يرضى أن يعتقد بها ، وأعجب من هذا كله تأويلاته الفاسدة ، ومقابلاته بين الفرائض الشرعية والأحكام الدينية ، وبين موجودات عالمي الآفاق والأنفس ، وادعاؤه أنه متفرد بها ، وكيف يصح له ذلك ، وقد سبقه كثير من أهل العلم بتقرير ذلك لا على الوجه المزيف الذي قرره الكيال ، وحمله الميزان على العالمين ، والصراط على نفسه ، والجنة على الوصول إلى علمه من البصائر ، والنار على الوصول إلى ما يصاده ^(١) »

وذكر الشهرستاني عند الكلام على الإسماعيلية شيئاً من نظريتهم في المزج بين رأى الأفلاطونية الحديثة ، والإمامة المهديّة بعد أن شرح نظرية الفيض « لما كان في العالم العلوى عقل ونفس كلية ، وجب أن يكون في هذا العالم عقل شخص هو كل ، وحكمه حكم الشخص الكامل البالغ ويسمونه الناطق ، وهو النبي ؛ ونفس مشخصة هي كل أيضاً ، وحكمها حكم الطفل الناقص المتوجه إلى الكمال ، أو حكم النطفة المتوجهة إلى التمام ، ويسمونه الأساس ، وهو الوصى . قالوا : وكما تحركت الأفلاك بتحريك النفس والعقل والطبائع ، كذلك تحركت النفوس والأشخاص بالشرائع بتحريك النبي والوصى في كل زمان ، دائراً على سبعة سبعة ، حتى ينتهي إلى الدور الأخير ويدخل زمان القيامة ^(٢) » .

(١) الشهرستاني هامش الفصل في الملل والنحل لابن حزم الجزء الثاني ص ١٧-٢١

(٢) المرجع نفسه ص ٣٠

ويبدو هذا الأثر الفلسفى فى استعانة الدعاية الإسماعيلية بالنظريات الأفلاطونية مع ملاحظة هذا الفرق بينها وبين الصوفية ، فالصوفية لم تبغ من الاستعانة بهذه النظريات إلا أن توجد دعامة نفسية تبنى عليها الحياة الدينية ، بينما الإسماعيلية استخدمتها لكي تنفذ إلى صميم الديانة الإسلامية ، وتعمل على تعديل أحكامها وعقائدها .

وفكرة الإمامة عندهم لم تكن إلا قناعا ستروا وراءه براجمهم الهدامة ، ولم تكن إلا تكأة إسلامية المظهر اعتمدوا عليها كأداة للتقويض والتدمير ، وقد بدأ الإسماعيلية بنظرية الفيض الأفلاطونية ، تلك التى بنى عليها إخوان الصفا فلسفتهم الدينية فى موسوعتهم ، واستنبطت الإسماعيلية من هذه الفلسفة أعمق نتائجها وأشدّها تطرفا ، فوضعوا بذلك نظاما فلسفيا هو صورة تاريخية منعكسة لنظرية الفيض الكونى التى وضحتها هذه الفلسفة ، وقد بينوا فيه المظاهر الدورية للعقل الكلى ، التى بدأت سلسلتها بآدم وانتظم فيها نوح وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمد ، واختتمت بالإمام الذى يلى الإمام السادس عند الشيعة — وهو اسماعيل وابنه محمد — مكونين من حلقة سبعية من «الناطقين» ، وملأوا الفترات التى تفصل بين كل ناطق وآخر بمجموعات سباعية مؤلفة من أشخاص صدروا كالناطقين تماما عن القوى الخارقة ، وتعمل كل مجموعة سباعية من هؤلاء على تدعيم عمل الناطق الذى سبقها ، والتمهيد للناطق الجديد الذى يخلفه ؛ فهى سلطة تعاقبية دقيقة التحديد بديعة التركيب ، تتجلى الروح الإلهية فى درجاتها المختلفة ومراحلها المتوالية ، وتظهر للإنسانية منذ بدء الخليقة فى صورة يترايد كمالها وبهاؤها .

وكل مظهر من هذه المظاهر الدورية للعقل الكلى يبدو في وقته حتى يكمل لإنجاز العمل. الذى أداه المظهر السابق ؛ أى أن الوحي الإلهى لا ينقطع ولا ينتهى فى فترة زمنية معينة من فترات تاريخ الخليقة ، وبهذا النظام الدورى المتكرر، إلى المهدي الناطق السابع ، آتياً برسالة تعد من حيث هى مظهر من المظاهر الدورية أ كمل وأعظم مما سبقها ، بل تفوق رسالات من سبقه حتى رسالة النبي محمد عليه السلام .

وهذا التطبيق لفكرة المهدي يهدم إحدى دعائم الإسلام الأساسية التى لم يجرؤ التشيع المألوف أن يزعم أصولها ، فمحمد عند المسامين هو «خاتم النبيين» ، وقد نعت بهذه الصفة فى القرآن: «ما كان محمد أباً أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين» . والديانة المحمدية فى شكلها السبى كما فى شكلها الشيعى قد أولت هذه الفكرة أهمية اعتقادية، وهى أن محمداً قد ختم إلى الأبد سلسلة الأنبياء، وأنه أنجز إلى نهاية الحياة الدنيا مامهد إليه ماسبقه من الأنبياء ، وأنه الحامل لآخر رسالة بعث الله بها إلى الجنس البشرى، «والمهدي المنتظر» ليس إلا رجلاً يعمل على إحياء سنة خاتم النبيين وإعادتها ، وهى السنة التى تنكبها الناس لفسادهم وضلالهم ، وهذا المهدي إنما يسير على نهج السنة ويحمل اسم صاحبها، ولكنه ليس نبياً بل هو دون السلطة التعليمية الهادية ، التى تقابل إحدى مراتب التطور فى الفكرة المهديّة ، التى تجاوز تعاليم النبي . غير أن نظرية الفيض عند الإسماعيلية قد محت مالمصفا النبوة المحمدية ، وما للشريعة التى أرسله الله بها من قيمة وخطر ، وهى قيمة يؤمن بها المسلمون قاطبة حتى من كان منهم على

مذهب الشيعة^(١) .

نظرية الفيض والمفيرة : فتطبيق نظرية الفيض بهذا الشكل ينبيء عن زيف في العقيدة ، وإن لم يظهر أثر هذا التطبيق في رسائل إخوان الصفاء كما ظهر في آراء من اتخذوا رسائلهم كتاباً يقتدى به أو دستوراً للعقيدة وهم الإسماعيلية هذا والنظرية في ذاتها تهدم العقيدة الإسلامية في الإله وقدرته ؛ فهم وإن قالوا بأن الله علة العالم ، لكنهم قرروا أنه لا يستطيع خلقه وأن العالم صدر عنه كما يصدر الضوء عن الشمس ، فهو لازم له لا يستطيع حبسه ومنعه ، وهذا القول ينفي القدرة الإلهية كإيهامها المسلمون وينفي الإرادة الإلهية كما يقول بها الإسلام ، ويصف الله بأنه لا حيلة له في خلق العالم ، ولا شأن له به ، ولا رأى له فيه . ولا شك كذلك أن هذه النظرية بهذا الوضع تصف العالم بالقدم ، فالله قديم ، والعالم فاض منه لفرط كماله كما يصدر الضوء عن الشمس فهو ملازم له ، فهو قديم مثله ، والعقيدة الصحيحة تقرر : أن العالم حادث ، وأنه خلق من عدم ، فليس ثمة قديم بلا بداية سوى الله .

ومادام العالم قد فاض عن الإله بهذا الشكل ، فليست هناك غاية من خلق العالم كما حددها الإسلام ، وإذا كان العالم لا غاية له ، فلا نهاية له أيضاً ؛ لأن الله الذي يفيض منه هذا العالم باق ، وكما له باق مثله ، فالفيض باق ببقائهما ، فالعالم متصف بالبقاء كذلك - وعلى هذا فلا داعي للشرائع والتكاليف ، لأنه لا يوجد

(١) جولد تسهر في « العقيدة والشريعة في الإسلام » ص ٢١٣ - ٢١٤

حساب أو عقاب أو قيامة ؛ لأن الله لم يكن له شأن في خلق هذا العالم ، ولم يوجد له غاية ، ولم يتصل به أى اتصال ، فكيف يكلفه وهو لم يرد خلقه لشيء معين يريد به هو ، ولن ينتهى هذا العالم حتى يحاسب من عاش فيه ؟!

فالنظرية مناقضة تمام المناقضة للمقيدة السليمة ، ولست أدري أقال بها إخوان الصفاء عن جهل بمرامها - وهذا مالاأظنه - أو عن معرفة تنبىء عن زيغ في عقيدتهم ، وتؤيد صلتهم بالإسماعيلية ، الذين طبقوها بالشكل السجيب الذى ذكرناه فازدادوا بعداً عن الإسلام على بعدهم عنه ؟ ؟

— ٤ —

الله والعالم : حاول إخوان الصفاء أن يثبتوا أن العالم حادث ، وأن له نهاية حتى يوفقوا بين نظرية الفيض هذه التى ذكرناها ، وبين الشريعة الإسلامية . وقد بينوا أن حدوث العالم وقدمه مشكاة عويصة ، اختلف فيها العلماء والفلاسفة ؛ فأما علماء الشريعة ، والأنبياء جميعا فيعتقدون أن عالم الأجسام محدث لاشك فيه ، وأما الفلاسفة فقد انقسموا قسمين ؛ يقول أحدهما - وهم الراسخون في العلم بقدم العالم - ويقول الآخر - وهم الناقصون التشككون - بمحدثه^(١) وهم ينصحون المتخيرين من طلاب الحقيقة - أن يلجئوا إليهم ، ألا يثقوا بأنفسهم في تفهم هذه الأمور الهامة دون أن يستشيروا الإخوان الكرام الفضلاء ، كما يستعين المرء في أمور دنياء بآراء جيرانه وأصدقائه ، ويرون أن الناظر في هذه

المسائل يحتاج إلى نفس زكية ، وفهم دقيق ، وقوة روية وجودة تصور ^(١) .

مردود العالم : ثم أخذوا يشرحون علاقة الله بالعالم ، وكيف أنه محدث وكيف أن له نهاية ؛ حتى لا يوصف بالقدم والبقاء ، فيردون بالكفر .

فقالوا : « إن وجود العالم عن الله سبحانه ليس كوجود الدار عن البناء إذا فرغ من بنائها لم تعد في حاجة إليه ، ولا كوجود الكتاب عن الكاتب إذا انتهى من كتابه صار له وجود مستقل منه ، ولكنه كوجود الكلام عن المتكلم ، فإن سكت بطل وجود الكلام ، فالكلام يكون موجوداً مادام المتكلم يتكلم ، ومتى سكت بطل وجوده ؛ أو كوجود نور السراج في الهواء ، مادام السراج باقياً فالنور باق موجود ؛ أو كوجود ضوء الشمس في الجو فإن غابت الشمس بطل وجود الضوء ، أو كوجود العدد عن الواحد

وكما أن كلام المتكلم ليس جزءاً منه بل هو فعل له ، وعمل أظهره بعد أن لم يكن ، وكذلك صدور النور عن الشمس ليس جزءاً منها ، بل هو فيض وفضل منها ، وكذلك حرارة النار المنتشرة من حولها ليست بجزء من الشمس بل هي فيض منها ، فكذلك وجود العالم عن الباري ، ليس بجزء منه سبحانه ، بل فضل تفضل به ، وفيض أفاضه ، وفعل فعله بعد أن لم يكن فعل ، كما أن المتكلم فاه بكلامه بعد أن لم يكن .

وبذلك يكون العالم ببراينهم هذه حادثاً أي وجد من عدم ، مع أن هذا الرأي ماهو إلا شرح وتبسيط لنظرية الفيض وتدعيم لها ، وقد بينا رأينا فيها ،

وأنها تتضمن القول بقدوم العالم وبقائه .

كيف خلق العالم ؟ وهنا يتساءلون : هل خلق العالم دفعة واحدة ، أو خلق بالتدريج ، أو بعضه دفعة واحدة ، وبعضه بالتدريج ؟؟ ويرى إخوان الصفاء أن الأمور الطبيعية أحدثت وأبدعت على التدريج ، وممر الزمان ، فالنفس مثلاً عاشت دهرًا طويلًا في عالم المثل قبل أن تتعلق بالجسم ، وكانت وهى في عالمها الروحاني تتلقى الفيض ، والفضائل ، والخيرات عن العقل الفعال ، فلما امتلأت من تلك الفضائل ، وكان الجسم فارغًا من الأشكال والصور ، والنفوس أقيمت النفس على الهيولى تميز الكثيف من اللطيف ؛ وتفيض تلك الفضائل والخيرات ومكنها الله تعالى من الجسم ، فخلق من ذلك الجسم عالم الأفلاك وأطباق السموات ، من لدن فلك المحيط إلى منتهى مركز الأرض ، ثم خلق بقية المخلوقات من إنسان وحيوان ، ونبات ومعادن .

ويستدلون على هذا بقوله تعالى : « خلق السموات والأرض في ستة أيام » ، وقوله : « وإن يوما عند ربك كألف سنة مما تعدون » ، أى أن النفس أخذت وقتًا طويلًا حتى صارت على ماهى عليه .

أما الأمور الإلهية فيرون أنها حدثت دفعة واحدة ، مرتبة منتظمة ، بلا زمان ولا مكان ولا هيولى ذات كيان ، بل بمقتضى قوله تعالى : « كن فيكون » وهذه الأمور الروحانية هى : العقل الفعال ، والنفس الكلية ، والهيولى الأولى والصور المجردة ؛ والعقل هو نور البارى تعالى وفيضه ، والنفس هى نور العقل وفيضه الذى أفاضه البارى منه ، والهيولى الأولى هى ظل النفس وفيئها ، والصور

المجردة هي النفوس والأصباغ والأشكال التي أفاضتها النفس في الهيولى بإذن الله ، وتأييده لها بالعقل^(١) .

ويرون أن هذه الأمور كلها خلقت بلا زمان ولا مكان ، كما قال الله تعالى « وما أمرنا إلا واحدة كلمح بالبصر »

ويضربون مثلاً بالبرق ، وضوء الشمس ، وحرارة النار فكلها صدرت عن مصدرها دون زمان أو مكان^(٢) والله سبحانه لا يباشر الخلق بنفسه ، ولا يتولى الأعمال بذاته بل يقتصر عمله على الأمور الكلية، وأما التفصيلات فيدفعها لملائكته الموكلين بعباده، وذلك لقوله تعالى « وما أمرنا إلا واحدة كلمح بالبصر » ولقوله : « ما خلقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة » ؛ وهذا ليس بدعاً فالملوك وهم خلفاء الله في الأرض يأمرون عبيدهم وخدمهم ورعيتهم بالقيام بالأعمال ولا يتولون هذه الأعمال بأنفسهم شرفاً وإجلالاً ، ونسبة الخلق والأعمال إلى الله سبحانه وتعالى كنسبة الأفعال إلى الملوك ؛ إذا قلت : بنى الملك الفلاني مدينة كذا، وحفر نهر كذا، وذلك لأن هذه الأمور وجدت بعنايتهم وإرادتهم، وهذا تفسير قوله تعالى : « وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى » وقوله : « فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم » وقوله : « أفرأيتم ماتمّنون أنتم تخلقونه أم نحن الخالقون » ... إلى غير ذلك من الآيات^(٣) .

(١) ج ٣ ص ٢٢٩ - ٢٣٦

(٢) ج ٢ ص ١٠٨

(٣) ج ٢ ص ١٠٩

فإنه غير محتاج في أفعاله إلى الأدوات والآلات والأماكن والأزمان والهيولى والحركات، بل فعله الخاص هو الإبداع والاختراع ، وذلك بالإخراج من العدم إلى الوجود ، أما بقية التفصيلات فتركها للطبيعة تتمها .

الطبيعة : والطبيعة في نظرهم ملك من ملائكة الله المؤيدين ، وعباده الطائعين ، يفعلون ما يؤمرون ، لا يعصون الله ما أمرهم وهم من خشيته مشفقون ؛ ويقولون في هذا : « واعلم أن طائفة من المجادلة أنكرت أفعال الطبيعة لما جهلت ماهية الطبيعة نفسها ، ولم تدرك أنها ملك من ملائكة الله تعالى الموكلين بتدبير عال له وإصلاح خلقاته ، فنسبت كل أفعال الطبيعة إلى البارئ جل ثناؤه ، حسنة كانت أو سيئة ، خيرا كانت أو شراً ، وفيهم من نسب ما كان حسناً إلى الله وما كان قبيحاً نسبه إلى غيره ، ثم اختلفوا في الغير من هو ؟ ، فمنهم من نسب تلك الأفعال إلى الطبيعة ، وإلى التولد ، ومنهم من نسبها إلى النجوم ، ومنهم من نسبها إلى البخت والاتفاق ، ومنهم من نسبها إلى جريان العادة ، ومنهم من نسبها إلى الشياطين ولا يدري ما الشياطين ؛ وكل هذه الأقاويل قالوها لجهلهم ماهية الطبيعة ، وقلة معرفتهم بأفعالها وملائكة الله الموكلين بحفظ عالهم ، وإدارة أفلاكهم ، وتسيير كواكبهم ، وتوليد حيواناتهم ، وتربية نبات أرضهم وتكوين معادنها ^(٢) » .

مسئولية الإنسان عن عمله : ورأيهم هذا في خلق الله للكليات دون

الجزئيات ، وفي أن الطبيعة هي الموكلة بخلق الجزئيات ، يناقض رأى الاسلام ، وقد تصدى علماء التوحيد لرد عليه ، ولا حاجة بنا لتكراره هنا ، ولكن نقول : إنهم رتبوا على هذه النظرية القول بأن الانسان مسئول عن عمله ؛ لأنه يخلقه بنفسه ، وشرحوا ذلك بتأويلهم كلمة « الطبيعة » بالنفوس الجزئية ، فما كان من الأفعال خيراً نسب إلى النفس الجزئية الخيرة ، وما كان شراً نسب إلى النفس الشريرة ، وعليها تقع المجازاة والمكافأة عن الثواب أو العقاب : « واعلم يا أخى أن نفسك هي إحدى النفوس الجزئية ، وهي قوة من قوى النفس الكائية والفلكية لاهى بعينها ، ولاهى منفصلة منها ، كما أن جسدك جزء من أجزاء العالم لاهو كله ، ولا منفصل منه ، فانظر الآن أعمالك وأفالك ، وأخلاقك ؛ وآراءك ، ومعارفك ؛ فبحسب ذلك يكون جزاؤك ومكافأتك كما قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إنما هي أعمالكم ترد إليكم » ، وكما قال تعالى تصديقاً لرسوله : « وأن ليس للإنسان إلا ما سعى ، وأن سعيه سوف يرى ... الآية (١) »

ويرى إخوان الصفاء كذلك أن هذا العالم متوقف في وجوده واستمراره على الله سبحانه وتعالى ، لو منع عنه القبض والحفظ والإمساك لحظة واحدة لتهاقت السموات ، وبادت الأفلاك ، وهلكت الخلائق ، ودثر العالم دفعة واحدة بلا زمان كما ذكر الله تعالى : « إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده » وكما قال تعالى :

« والأرض جميعاً قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه^(١)»، وقد ذكرنا آنفاً ما في نظرية الفيض من التناقض مع العقيدة السليمة للمسلمين ، وما هذا الذى يقولونه الآن ، وما هذه الآيات التى يحملونها مالا تحتمل، ويؤولونها تأويلات بعيدة جداً عن حقيقة معناها، إلا بسط لنظرية الفيض .

فناء العالم : وقد أتعبوا أنفسهم فى البرهنة على أن هذا العالم فان ، وله نهاية محتومة منفصلة من باريه ، ولكن منطقهم خذلهم فلم يؤد إلى النتيجة المطلوبة؛ لأنهم قالوا إن الفاعل المختار هو الذى يقدر على الفعل وتركه متى شاء ، وإن كل فاعل مختار حكيم له غرض من فعله ، فينتج من هذه المقدمات أن العالم سيخرب^(٢) ؛ أما كيف أدت هذه المقدمات إلى هذه النتيجة فهو مالم أستطع إدراكه ، وأغلب الظن أنهم أدركوا أن نظرية الفيض التى يقولون بها تحتم عليهم القول ببقاء العالم ؛ لأن الفيض مستمر ما بقى الله ، ولأن الله على ما تقول به هذه النظرية ليست له غاية من خلق العالم ؛ فالشمس لا تستطيع حبس الضوء ، والنار لا تستطيع أن تمنع الحرارة ؛ لأن الضوء لازم للشمس ، والحرارة لازمة للنار ، وكذلك الفيض لازم لله ، وما دام الله باقياً ، فالفيض باق ، فالعالم باق ؛ ولهذا لم يستطيعوا أن يبرهنوا على عكس ذلك ليبرئوا أنفسهم من تهمة الخروج على العقيدة السليمة .

الغاية من خلق العالم : وهم لم يستطيعوا أن يحددوا الغاية من خلق

(١) ج ٣ ص ٢٨٤ .

(٢) ج ٣ ص ٣٢٠ .

الله تعالى للعالم فإذا سئلوا :

١ لم خلق الله تعالى العالم بعد أن لم يكن ؟ أجابوا لأن الله حكيم ، وخلقه العالم حكمة ، وفعل الحكمة عن الحكيم واجب ، وبواجب الحكمة خلق العالم .
وإذا سئلوا : لم خلق الله في وقت ولم يخلق قبل ذلك ؟ قالوا : لعلمه السابق أنه سيخلق في هذا الوقت لاقبل .

فإذا سئلوا : لم خلقه على هذه الصورة ، ولم يخلق على صورة أخرى ؟
أجابوا : لعلمه أن هذه الصورة أحكم وأتقن ، ففعل كما علم ليكون فعله موافقا لعلمه (١) .

وهذا الكلام يدل على العجز عن التوفيق بين نظرية الفيض التي اعتقدوها ، وبين العقيدة الإسلامية ، التي يحاولون أن يظهروا بمظهر المحافظ عليها ، والمدافع عنها .

ولما أدركوا إخفاقهم في محاولتهم تلك ، وأن كلامهم لن يفهمه أحد قالوا « فن لم يفهم ما وصفنا ، ينبغي له أن يقنع بما قالت الفلاسفة من أن العالم معلول وعلته الباري (٢) »

هل قالوا بالفسوء والارتقاء : ذهب بعض الباحثين إلى أن إخوان الصفاء كانوا يقولون بنظرية النشوء والارتقاء (٣) ، والواقع أنهم كانوا بعيدين كل

(١) ج ٣ ص ٣٣٩ .

(٢) ج ٣ ص ٤٧ .

(٣) دى بور - تاريخ الفلسفة في الاسلام - مشيراً إلى العلامة ديتريشى ص ١٠٨

البعد عن هذا الرأى ، بيد أن لهم نظرية خاصة فى تدرج الأجسام المولدة ؛ فهم يرون أن أول مرتبة الحيوان متصل بآخر مرتبة النبات ، وآخر مرتبة الحيوان متصل بأول مرتبة الإنسان ، كما أن أول المرتبة النباتية ، متصل بآخر المرتبة المعدنية ، وأول المرتبة المعدنية متصل بالتراب والماء .

فأدون الحيوان وأنقصه ، هو الذى ليس له إلا حاسة واحدة فتط ، وهو الحلزون وأكثير الديدان التى تتكون فى الطين وفى قعر البحار وأعماق الأنهار ؛ إذ ليس لها سمع ولا بصر ولا ذوق ولا شم ... فهذا النوع حيوان نباتى ؛ لأن جسمه ينبت كما ينبت بعض النبات ، ويقوم على ساقه قائماً ، وهو من أجل أن يتحرك جسمه حركة اختيارية حيوان ، ومن أجل أنه ليست له إلا حاسة واحدة ، فهو أنقص الحيوان رتبة فى الحيوانية ، وقد يشاركه النبات فى تلك الحاسة ، فللنبات حس اللمس فقط ، ويتمثل هذا فى إرساله جذوره نحو المواضع الندية ، وامتناعه من إرسالها نحو الصخور والييس .

أما رتبة الحيوانية مما يلي رتبة الإنسانية فليست من وجه واحد ، ولكن من عدة وجوه ، فمنها ما قارب رتبة الإنسان بصورة جسمه مثل القرد ، ومنها ما قاربها بالأخلاق النفسانية كالفرس فى كثير من أخلاقه ، وكالطائر الإنسانى ، وكالفيل فى ذكائه ، والبيغاء والحزار ، ونحوهما من الطيور الكثيرة الأصوات والألحان والنغمت ، وكلنحل اللطيف الصنائع ، إلى ما شا كل هذه الأجناس والقرد أقرب شكل جسمه من جسم الإنسان صارت نفسه تحاكي أفعال النفس الإنسانية . أما الفرس بأخلاقه ، والفيل بذكائه ، وهذه الطيور بنغماتها

وموسيقاها فقد صارت في آخر مرتبة الحيوان مما يلي رتبة الإنسان لما يظهر فيها من الفضائل (١) ،

ولا شك أن هذا الرأي بعيد كل البعد من نظرية النشوء والارتقاء كما قررها « داروين » ، فالنحل والطائر والفيل والفرس في رأيهم قريبة كلها من الإنسان وفي أعلى مراتب الحيوانية ؛ ولعلنا إذا أخذنا رأيهم من الناحية العضوية « البيولوجية » وجدت عندنا شبهة للقول بمذهب النشوء ، فالحلزون حيوان نباتي والقرود قريب الشبه من الإنسان جسمياً ، ومع هذا لم يقل إخوان الصفاء ، بأن الإنسان ، والقرود متفرعان من أصل واحد كما قال « داروين » .

ويعتقدون أن النبات متقدم في وجوده على الحيوان ؛ لأنه غذاء له ، والحيوان على الإنسان ؛ لأنه من أجله خلق كي يخدمه وينفعه (٢) .

ونظريتهم هذه مأخوذة من نظرية أرسطو في سلم العالم ، حيث يرى أنه متدرج إلى الرقي ، ولكن لا بمعنى تحول النوع من شيء إلى آخر أرق منه بمرور الزمان ؛ لأنه يرى أن الأجناس أبدية أزلية ، فأفراد الإنسان يولدون ويموتون ولكن النوع الإنساني أزلي أبدي ؛ وإنما الترقى عند أرسطو ترقى فكري منطقياً ؛ فلا أدنى يحمل بذور الأعلى بالقوة ، فالقرود هو إنسان بالقوة والأعلى يحمل بذور الأدنى فعلاً ، فالإنسان هو القرود وزيادة ، وذلك لأن الصورة التي تحارب للظهور في السافل تحققت في العالى .

(١) رسائل ج ٢ ص ١٤٤ - ١٤٥ ، وج ٣ ص ٢٢٢ - ٢٢٥ ، وج ٤ ص

٢٧٨ ، وص ٣١٧ .

(١) رسائل ج ٢ ص ١٥٤ - ١٥٥ .

وأكبر مظهر لهذا التدرج هو العضوية ، ففي أدنى درجات السلم الأجسام اللاعضوية ، وفيه تضاف الصورة حتى لتكاد تكون هيولى بلا صورة . وأول مايسعى إليه الجسم العضوى تحقيق شخصه ونوعه ، فلأول يتغذى وللثانى يتناسل ؛ وأحط درجات السلم ماقتصر على هذين النوعين وهو النبات ، ثم يليه الحيوان . إذ يزيد عنه بالأحاساس ، ويتبع الأحساس الشعور باللذة والألم . . . الخ^(١) .

وأرسطو كذلك لم يقل بما قال به أصحاب مذهب النشوء والارتقاء .

«1» Stace; A Critical History of Greek Philosophy.

الفَصْلُ الثَّامِنُ

« النفس الإنسانية »

— ١ —

أنواع النفوس : « النفس الإنسانية عند إخوان الصفاء: جوهره سماوية روحانية حية نورانية حقيقية متحركة، غير فاسدة، علامة دراية لصور الأشياء، مثلها مثل المرأة في إدراك صور الموجودات من المحسوسات والمقولات، مثل المرأة إذا كانت مستوية الشكل مجلوة الوجه تترأى فيها الأشياء الجسدية على حقيقتها، وإذا كانت معوجة الشكل أرت صور الأشياء على غير حقيقتها، وإذا كانت المرأة صدئة الوجه لا يترأى فيها شيء ألبتة ^(١) » .

والنفس المدنسة بالأعمال السيئة، والأخلاق الرديئة، المعوجة بالآراء الفاسدة، لا ترى الأشياء الروحانية على حقيقتها، ولا تستطيع مشاهدة الأمور الغائبة عن حواسها بعقلها وصفاء جوهرها، وإذا كانت جاهلة كانت صدئة لا ترى شيئاً ولا تدرك شيئاً .

والنفوس كثيرة لا يحصيها إلا الله، ومراتبها ثلاث : فمنها النفس الإنسانية

(١) رسائل ج ٤ ص ٧٤ .

وما فوقها وما دونها ؛ فالتى فوقها سبع ، والتى تحتها سبع ، فعدتها خمس عشرة نفساً ، والمعروف منها خمس : فالتى فوقها اثنتان ، رتبة الملكية ، ورتبة القدسية فرتبة الملكية : هى رتبة الحكمة ، ورتبة القدسية : هى رتبة النبوة .

وأما التى دونها فرتبة النفس الحيوانية ، والنفس النباتية .

وتقع النفس الإنسانية فى الوسط وهى التى أرادها الله سبحانه بقوله : « لقد خلقنا الإنسان فى أحسن تقويم » .

أما النفس التى فوقها مباشرة وهى رتبة الملكية فهى المقصودة بقوله تعالى : « ولما بلغ أشده واستوى » يعنى الإنسان « آتيناها حكماً وعلماً » ، وهى المقصودة كذلك بقوله تعالى : « أو من كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نورا يمشى به فى الناس كمن مثله فى الظلمات ليس بخارج منها » يعنى الإنسان - أحياء نفسه بنور الهداية .

وأما مرتبة النبوة فإليها أشار الله سبحانه بقوله : « يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات » .

وأما المراتب التى دون النباتية وفوق القدسية فقد استأثر الله بعلمها (١) .

— ٢ —

النفوس والأرواح : من أخلاق النفس الإنسانية ما ينسب إلى النفس النباتية الشهبانية ، ومنها ما ينسب إلى النفس الحيوانية الفضائية ، ومنها ما ينسب

إلى النفس الناطقة الإنسانية ، وما ينسب إلى النفس العاقلة الحكيمة ، وما ينسب إلى النفس الناموسية الملكية .

فالمنسوب إلى النفس النباتية من الخصال والقوى شهوة الغذاء ، وهى النزوع والشوق نحو المأكولات والمشروبات والمشتبهات ، والرغبة فيها والحرص عليها ، واحتمال المشقة والذل فى سبيلها ، وينتمى إلى هذه النفس سبع قوى فعالة : الجاذبة ، والماسكة ، والمهاضمة ، والدافعة ، والغاذية ، والنامية والمصورة .

فالإنسان يشترك مع النبات فى هذه النفس النباتية ، التى تدفع الجذور إلى حيث المواطن الندية والتراب اللين ، وتوجه الفصوص إلى الجهات التسعة ، والميل والانحراف عن الأمكنة الضيقة والأجسام المؤذية .

وكل هذه الخصال مركوز فى الجبلية من غير فكر ولا روية ، معاونة من الطبيعة لنفوسها ؛ إذ كانت تلك المشتبهات غذاء للأجسام ، ومادة لبقائها ، وفى بقاءها بقاء للنفس حتى تتم معارفها وتكمل فضائلها ، وبذلك ترقى إلى أفضل حالاتها وأشرف نهاياتها ^(١) .

أما المنسوب إلى النفس الحيوانية المركوز فى الجبلية - زيادة على ماتقدم فى النفس النباتية - فهو الشهوة الجنسية ، وشهوة الانتقام ، وشهوة الرياسة ، وينتمى إليها الشعور بالحواس المخصوصة ، والوهم ، والتخيل للمطالب والمنافع ،

(١) جزء ١ ص ٢٤٢ ، ج ٢ ص ٢٥٦ .

والحفظ ، والذكر لمعرفة أبناء الجنس ، وإمكان الاحتراس من المضار ، والفرار من العدو .

والشهوة الجنسية موجودة بالفرصة لبقاء النوع ، وشهوة الانتقام لدفع الضرر ، وقد يكون دفع الضرر بالقهر والغلبة ، أو بالهرب والفرار ، أو بالتحرز والتحصن أو بالمكر والحيلة .

وشهوة الرياسة لتأكيد السياسة - والمراد بالسياسة صلاح الموجودات وبقاؤها على أفضل الحالات ؛ فالحيوان يشترك مع النبات في قوى النفس النباتية والإنسان يشترك مع الحيوان في قواه الخاصة به زيادة على قوى النفس النباتية . أما النفس الناطقة ، فللمنسوبة إليها - زيادة على ماتقدم في النفس النباتية والحيوانية - شهوة العلوم والمعارف ، والتبحر فيها والاستكثار منها ، وشهوة الصنائع والأعمال والخذق فيها والافتخار بها ، وشهوة العز والرفعة والترقى في غايات نهاياتها ، والشوق إليها والرغبة فيها ، والحرص في طلبها ، واحتمال الذل والمشقة من أجلها ، والفرح والسرور من وجدها ، والغم والحزن من فقدانها .

وسنخصي قوى النفس الإنسانية الناطقة بشيء من البيان فيما بعد .
وأما ماينسب إلى النفس الحكيمة فشهوة العلوم والمعارف ، وما أعينت به على طلبها ، وإدراكها ، والوصول إليها ، من الحصول المركوزة ، والقوى المجبولة ، كالذهن الصافي والفهم الجيد ، وذكاء النفس ، وصفاء القلب ، وحدة القوادر ، وسرعة الخاطر ، وقوة التخيل ، وجودة التصور ، والفكر والروية

والتأمل والاعتبار ، والنظر والاستبصار ، والحفظ والتذكر ، ومعرفة الروايات والأخبار ، ووضع الأقيسة ، واستخراج النتائج بالمقدمات ، والتكهن والفراسة والقيافة ، وقبول الوحي والإلهام ، ورؤية المنامات ، والإنذار بالكائنات بعلم النجوم والزجر - كل ذلك معاون لها وتأيد إلى بلوغ الغاية والوصول إليها . وأما الذى ينسب إلى النفس القدسية النبوية ، فشهوة القرب إلى الله ، والزلفى لديه وقبول الفيض منه ، وإفاضة الجود على من دونها من أبناء جنسها^(١) .

والفرائض كلها ترجع إلى غريزتين : شهوة البقاء ، وكرهية الفناء ، وهذه الفرائض المركوزة فى الجبلة الإنسانية أصل لجميع أخلاقها وسجاياها . وهذه الأخلاق أصول وقوانين لجميع أفعالها وصنائعها ومعارفها وتصرفها ، والسبب فى أن شهوة البقاء ، وكرهية الفناء أصل لكل الفرائض ، أنه يوجد فى العلول دائماً شئ من العلة دلالة دائمة عليه ، ولما كان الله علة الوجود لذاته ، وهو دائم البقاء لا يعرض له شئ من الفناء جبلت الموجودات على حب البقاء وكرهية الفناء .

السعادة : ولهذا فالسعادة الدنيوية : هى أن يبقى كل موجود أطول ما يمكن على أفضل حالاته وأتم غاياته ، والسعادة الأخروية : أن تبقى كل نفس إلى أبد الأبدى على أفضل حالاتها وأتم غاياتها .

الفصلية : كل شيء يراد فهو من أجل الخير ، والخير يراد من أجل ذاته ،
والخير المحض هو السعادة والسعادة تراد لنفسها لاشيء آخر .
ولكن كيف الوصول إلى عمل الخير ثم إلى السعادة ؟

الطبيعة خادمة للنفس ومقدمة لها ، والنفس خادمة للعقل ومقدمة له ،
والعقل خادم للناموس ومقدمة له ؛ فإذا كانت الطبيعة قد أصّلت خُلُقًا وركّزته
في الجبله جاءت النفس بالاختيار وأظهرته وبينته ، ثم جاء العقل بالفكر والروية
فتممه وكمله ، ثم جاء الناموس بالأمر والنهي ، فسواه وقواه وعدّله ؛ أو بعبارة
أخرى إذا ظهرت هذه الغرائز والشهوات المركوزة في الجبله ، وكانت على ما ينبغي
في الوقت الذي ينبغي ، من أجل ما ينبغي ، سميت خيراً .

ومتى فعل ذلك باختياره وإرادته على ما ينبغي ، بمقدار ما ينبغي من أجل ما
ينبغي كان صاحبه محموداً ؛ ومتى كان بخلافه كان مذموماً ، ومتى كان اختياره
وإرادته بفكر وروية على ما وصفنا كان صاحبه حكيماً فيلسوفاً فاضلاً ، ومتى كان
بخلافه سمي سفيهاً جاهلاً رذلاً ، ومتى كان فعله وإرادته واختياره ، وفكره
ورويته ، مأموراً بها ومنهياً عنها ، وفعل ما ينبغي ، كما ينبغي ، على ما ينبغي ، كان
صاحبه مثاباً أو مجازى عليها ، ومتى كان بخلاف ما ذكرنا كان مأخوذاً بها
ومعاقباً عليها .

ومن كل هذا يتبين أن الشهوات المركوزة في الجبله ، والأخلاق المترتبة
عليها ، والأفعال التابعة لها ؛ لكي تبقى النفوس على أفضل حالاتها ، ويبلغ
كل نوع منها أقصى مدى غاياتها وذلك هو السعادة .

ثم إن هذه النفوس الخمس : النباتية ، والحيوانية ، والإنسانية ، والحكيمة والقدسية ، كل واحدة منها خادمة وخاضعة للتي فوقها ، كما يخضع المردوس لرئيسه ، والتلميذ لمعلمه ، فإذا ما خضعت وامثلت وانقادت كان في ذلك صلاحها فعلت إلى مرتبة رئيسها ، وصارت مثلها في العقل .

وعلى هذا فالواجب على النفوس الحيوانية أن تنتقل إلى النفس الإنسانية ، ومن الواجب على النفوس الإنسانية أن تسعى جاهدة للترقى إلى مرتبة النفوس الحكيمة والقدسية ^(١) .

وبلاحظ أن إخوان الصفا قد تبعوا أفلاطون في تقسيمهم للنفس الإنسانية وأثر هذا التقسيم في الخلق .

فهذه النفس عند أفلاطون تنقسم إلى ثلاثة أقسام : الجزء الشهوانى أو الوضع ، وهو الذى يتطلب الغذاء واللذة الجسدية بأنواعها ، ومكانه البطن والفرج ؛ وفضيلته العفة .

والجزء الثانى الشريف ، وهو الجزء الحيوانى الغضبى فى النفس ، ويسميه أفلاطون « الروح » ومكانه القلب ، وفضيلته الشجاعة ، وهو ميال إلى الجزء الثالث من النفس ومعاون له .

الجزء الثالث هو الفكر ، ومكانه الرأس ، وفضيلته الحكمة . وخضوع القسمين الأولين للعقل ، وانسجام هذه الأقسام الثلاثة بعضها مع بعض ينتج فضيله رابعة هى العدل .

ولا صلاح للنفس الإنسانية إذا لم تكن أجزائها فى انسجام ، ولا انسجام لها إذا لم يسيطر العقل عليها .

ومن المعلوم أن أفلاطون قد قسم المجتمع فى الجمهورية ثلاثة أقسام :
الطبقة العاملة ، وتقابل فى النفس الإنسانية الجزء الشهوانى .
ثم الطبقة المدافعة أو الجنود ، وتقابل فى النفس الإنسانية الجزء الشريف
الغضبى .

ثم الطبقة الحاكمة وتقابل فى النفس الجزء المفكر ؛ ولذا اشترط أفلاطون أن يكون الحكام من الفلاسفة ، وإذا كانوا كذلك ، وانقادت كل طبقة للتي فوقها ، وخضع الجميع لرأى الفلاسفة ساد العدل فى الدولة ^(١) .

ويلاحظ كذلك أن إخوان الصفاء قد تأثروا بنظرية سقراط فى جعلهم العلم فضيلة للنفس الإنسانية ، كما رأينا فى أول هذا الفصل ، وأن النفس الجاهلة الصدئة لاتستطيع إدراك الحقائق ، تلك النظرية التى نماها أفلاطون تلميذه وتطورت عنده إلى نظرية المثل ^(٢) .

ولكن تأثرهم فى الفضيلة برأى أرسطو فى نظرية الوسط كان أوضح فى هذا المقام ، فالفضيلة عنده وسط بين طرفين : التفريط والإفراط .
فالشجاعة مثلا وسط بين الجبن والتهور ، والكرم وسط بين البخل

(1) R. L. Nettleship Lectures on the Republic of Plato.

فى فصل عن مبادئ العدل .

(2) H. Sidgwick. History of Ethics p.41 London 1886

والتبذير ، والرجل الفاضل هو الذى يعقل الشيء على ماينبغى فى الوقت الذى ينبغى بالقدر الذى ينبغى من أجل ماينبغى ^(١) .

وقد حاول إخوان الصفاء أن يقسموا المجتمع طبقات تبعاً لتقسيم أفلاطون له ، وتمشياً مع تقسيم النفس الإنسانية إلى أجزاء ، فذكروا أن الناس سبعة أقسام : العمال وأرباب الحرف ، ثم أرباب التجارات والمعاملات والأموال ، ثم أرباب الأملاك ، ثم السلاطين والأجناد ، ثم الخدم ، ثم أهل البطالة والفراغ ، ثم أهل العلم والدين ؛ وذكروا فضيلة كل صنف من الناس وما يحتاج إليه من السجايا والأخلاق فى كلام طويل - ولكن يلاحظ أنهم خرجوا عن تقسيم أفلاطون للطبقات كما قررناه آنفاً ، ولعل حال مجتمعاتهم جعلتهم ينظرون هذه النظرة الخاصة .

— ٣ —

قوى النفس : فى هذه النفس التى تسكن الجسد قوى طبيعية وأخلاق غريزية ، فهنا قوى النفس النباتية ونزعاتها وشهواتها وفضائلها ورذائلها ؛ ومنها قوى النفس الحيوانية وحركاتها وأخلاقها وحواسها ؛ ومنها قوى النفس الناطقة وتميزاتها ومعارفها وفضائلها ورذائلها .

وليست هذه النفوس متفرقة متباينة بعضها من بعض ، ولكنها كالفرع من أصل واحد متصلات بذات واحدة ، كاتصال ثلاثة أغصان من شجرة واحدة

* ١ - Aristotle's Ethics P. 42 Every man's Library N. 547.

تتفرع من كل غصن عدة أغصان ، ومن كل قضيب عدة أوارق وثمار ؛ أو كرجل يقرأ ويكتب ويعلم ، فيقال قارئ ، كاتب معلم ؛ لأن هذه الأسماء تقع على الفاعل بحسب ما يظهر منه من الأفعال والحركات .

فهكذا النفس واحدة بالذات ، وإنما تسمى بهذه الأسماء بحسب ما يظهر منها من الأفعال ، فإذا فعلت في الجسم الغذاء سميت نامية نباتية ، وإذا فعلت في الجسم الحس والحركة سميت حيوانية ، وإذا فعلت الفكر والتمييز سميت ناطقة^(١) الجسد يشبه مدينة ، والنفس ملك هذه المدينة ، وقوى النفس كالجنود والأعوان ، وأفعالها كالرعية والخدم .

الحواس : ومن قوى النفس الإنسانية خمس قوى حساسة ، كأنها أصحاب الأخبار ، وقد ولت النفس كل واحدة منها ناحية من مملكتها لتأنيها بالأخبار ، وهذه القوى الحساسة معروفة : وهى السمع والبصر واللمس والشم والذوق .

كيف تعمل الحواس ؟ : وقد بين إخوان الصفاء فى مهارة علمية - وأظهرت المخترعات الحديثة صدق حدسهم - كيف تؤدي كل حاسة من هذه الحواس مهمتها ، فمثلا يقولون فى حاسة السمع :

« إن الهواء لشدة لطافته ، وخفة جوهره ، وسرعة حركة أجزائه ، يتخلل الأجسام كلها ، فإذا صاد جسم جسمًا أنسل ذلك الهواء من بينهما بحمية

وتدافع وتموج إلى جميع الجهات ، فحدث من حركته شكل كروى ، واتسع كما تتسع القارورة من نفخ الزجاج فيها ، أو الماء الساكن إذا ألقى فيه حجر ، وكما اتسع ذلك ضعفت حركته وتموجه إلى أن يسكن ويضمحل ، فمن كان حاضراً من الناس وسائر الحيوان ممن له أذن بالقرب من ذلك المكان ، حملت تموجات الهواء إلى أذنه هذه الحركة وهذا التغيير فأحس به .

واللهواء قدرة على حمل كل صوت بهيئته وصيغته ، وحفظ هذا الصوت حفظاً تاماً حتى لا تختلط هذه الأصوات بعضها ببعض فتفسد ، إلى أن يبلغها أقصى مدى غاياتها عند القوة السامعة لتؤديها إلى القوة المتخيلة .

ولهم كذلك تعليقات طيبة وآراء موفقة في كيفية الإبصار ، حيث يرون أن الضوء إذا سرى في الأجسام الشفافة حمل معه ألوان الأجسام وأوصافها ، وحفظها بهيئتها ، حتى لا يختلط بعضها ببعض إلى أن يبلغها أقصى مدى غاياتها عند القوة الباصرة^(١) .

وهكذا ساروا في تحليل كل حاسة ، وكيف تؤدي وظيفتها ، وذكروا أن هذه الحواس لا تحمل إلا الوسط من الأشياء ، فالضوء الباهر والظلمة القائمة كلاهما يعشى الميون فتعجز عن الإبصار ، كما تعجز الأذن عن السمع إذا كان مصدر الصوت صاعقة أو ديب غلة^(٢) .

(١) رسائل ج ٢ ص ٢٤٦ .

(٢) ج ٣ ص ٤١ .

القوى العليا : ثم إن هناك خمس قوى أخرى هن كالشركاء المتعاونات مع النفس ، ثلاث منها نسبتها إلى النفس كنسبة الندماء إلى الملك ، تطلع على سره وتحضر مجلسه دوما وهذه هي : القوة التخيلية ، ومركزها مقدم الدماغ ؛ والقوة المفكرة ومركزها وسط الدماغ ؛ والقوة الحافظة ومركزها مؤخر الدماغ .
وهناك واحدة هي من النفس بمثابة الترجمان والحاجب من الملك ، وهي القوة الناطقة المخبرة عما لدى النفس من علوم وحاجات ، ومجراها في الحلقوم إلى اللسان ؛ وقوة خامسة هي بمثابة الوزير إلى الملك يعينه في مملكته وسياسة رعيته ، وهي القوة الصانعة ، التي بها تظهر النفس الكتابة والصنائع أجمع ومجراها في اليدين والأصابع ^(١) .

أما كيف تعمل هذه القوى ؟ ، فذلك أن الحواس تنقل المحسوسات إلى المخيلة فتنتطبع فيها كما ينطبع الرسم في الشمع ، فإذا غابت المحسوسات عن الجواس بقيت تلك الرسوم مصورة في النفس ، ثم تؤديها كلها إلى المفكرة حتى تميز بعضها من بعض وتبحث عن خواصها ومنافعها ومضارها ، ثم تؤديها إلى القوة الحافظة لتحفظها إلى وقت الحاجة والتذكار .

ثم إذا أرادت القوة الناطقة أن تحبر عنها ، وتنبئ عن معانيها تهیی من الألفاظ ما يعبر عن تلك المعاني ، ويؤدي هذه الأخبار لغيرها من الناس .

ولما كانت الأصوات لا تمسك في الهواء إلا ريثما تأخذ المسمع حظها ثم

تضمحل ، ووجدت الكتابة لتقييد معانى تلك الألفاظ ، كانت مهمة القوة الصانعة أن تصوغ لها من الخطوط والأشكال ما يحفظها للأجيال المقبلة^(١) .

المخيلة : وللقوة الخيلة خصائص كثيرة ففضلا عن أنها تحتفظ بصور المحسوسات بعد اختفائها ، تستطيع أن تتخيل ماله حقيقة، وما ليس له حقيقة ، بتأليفها من الصور التي انطبعت فيها ما نشاء من الأشكال - فالإنسان يمكنه أن يتخيل بهذه القوة جملا على رأس نخلة ، أو نخلة على ظهر جبل ، أو طائراً له أربع قوائم ، أو فرسا له جناحان ، أو حماراً له رأس إنسان ..، وما شا كل هذا مما يظهر في آثار المصورين ، والنقاشين ، مما ينسبونه إلى الجن والشياطين وعجائب البحر ..

وتنقل هذه القوة صور المحسوسات ، وصور المعقولات جميعا - وهذه القوة تعين الصناع في صناعتهم ؛ إذ يتخيلون ما يريدون صنعه كاملا قبل أن يعملوا في هيكله شيئا ما ، ثم يعمدون إلى مادة ما ، في مكان ما في زمان ما ؛ ليرزوا إلى عالم الوجود هذه الصورة المتخيلة .

والناس متفاوتون في هذه القوة تفاوتاً بعيداً ، فكثير من الصبيان يكون أسرع تصوراً لما يسمعون ، وأجود تخيلاً لما يصف لهم كثير من المشايخ والبالغين . وكثير من العلماء والعقلاء والمراضين في العلوم والآداب تعجز نفوسهم عن تصور أشياء كثيرة قد قامت البراهين على صحتها .

والعلة في ذلك اختلاف تركيب أدمغتهم ، واعتدال أمرجتها أو فسادها .
ومن عجائب هذه القوة أنها تمكن بعض الكهنة من أهل الهند من أن يؤثروا
في غيرهم بإيهامهم أشياء عجيبة ينكرها أكثر الناس .
وأما حكماء اليونان فيرون أن ذلك ممكن للإنسان في نفسه ، أما في غيره
فبعيد جداً^(١) . ولعل إخوان الصفا يريدون قراءة الضمير^(٢) أو الإيماء الذاتي
وغير الذاتي ..

والقوة التخيلية هي التي تؤدي إلى الأقيسة الخاطئة عند الصبيان ، وعند
كثير من الكبار ، فالطفل مثلاً يعتقد أن لكل الأطفال والدين وإخوة مثل حاله ،
وبعض الناس يقيس الغائب على الحاضر ، والواقع مكذب قياسه .
وهذه القوة تمكن الإنسان من أن يجول في المشرق والمغرب ، والبر والبحر
والسهل والجبل ، وفضاء الأفلاك وسعة السموات ، وينظر إلى خارج العالم ويتخيل
فناءه^(٣) .

المفكرة : أما المفكرة فأعمالها نوعان ، ما تشترك فيه مع غيرها من القوى
وما يخصها . فأما ما تشترك فيه مع غيرها فذلك مثل الصناعات ، تشترك فيها مع
اليدنين ، ومثل الكلام واللغات ، تشترك فيها مع القوة الناطقة ، ومثل رسوم
المحسوسات تشترك فيها مع التخيلية ... الخ

(١) ج ٣ ص ٣٨٨

(٢) ج ٤ ص ٣٧٤

(٣) ج ٣ ص ٣٨٩

وأما ما ينحصها فذلك مثل الفكر ، والروية ، والتمييز بين الأشياء والتصور لها ، والاعتبار والتركيب ، والتحليل والجمع ، والقياس البرهاني ، والفراسة والكهانة ، والخواطر والإلهام ، والوحي والرؤيا وتأويلها ... الخ

وهي بين الحواس والخيلة بمثابة القاضى بين الخصماء ودعائهم ، لا تحكم بالخطأ أو بالصواب على ما يصل إليها إلا بعد أن يشهد شاهدان من الحواس ، أو نتائج مقدمات جزئية من البديهيّات ؛ وكلما كان الإنسان أكثر محسوسات وأكثر تأملا لها ، وأدق نظراً في أمور الموجودات ، وأقوى تخيلاً لها ، وأجود بحثاً عن الخفيات ، وأكثر تجارب الأمور الدنيوية ، وأحسن اعتباراً لها كان أرجح عقلاً من غيره .

فالعقل الإنسانى ليس سوى النفس الناطقة إذا تصورت رسوم المحسوسات في ذاتها ، وميزت بفكرها بين أجناسها وأنواعها وأشخاصها ، وعرفت جواهرها وأعراضها وجربت أمور الدنيا ، واعتبرت بتصاريف الأيام بين أهلها وانتفعت بما علمت وما جربت ^(١) .

— ٤ —

النفس والجسم : النفس حياتها ذاتية ، لأنها بجوهرها حية بالفعل علامة بالقوة فعالة في الأجسام ، وموتها هو جهالتها بجوهرها ، وغفلتها عن معرفة ذاتها ، وذلك عارض لها من شدة استغراقها في المادة ، ولشدة غروبها في الشهوات الجسمية .

أما الجسد فهو ميت بجوهره ، وحياته عرضية مجاورة النفس إياه ، كما أن الهواء مظلم بجوهره ، وإنما ضياءه بإشراق الشمس وطلوع القمر والكواكب عليه .
والدليل على أن الجسد ميت بجوهره ما يرى من حاله بعد مفارقة النفس له كيف يتغير ويفسد ويتلاشى ، ويرجع إلى التراب .

والآن تسأل : لماذا ارتبطت النفس الحية بهذا الجسد الفاني ؟ ويجب إخوان الصفا عن هذا السؤال : بأنها ارتبطت به كي تكمل بالرياضة ، وتخرج ما في جوهرها من الحكمة والصنائع والفضائل من حد القوة إلى حد العقل ؛ لتتم الهيولى الجزئية ، ولكي تكمل هي أيضا ، ويتشبه ذلك الجزء بالكل ، وهو أن تتعلم النفس الجزئية السياسة والتدبير والتهديب بالأخلاق الجميلة ، والآراء الصحيحة ، والأعمال الزكية ، والمعارف الحقيقية ، وبذلك يشبه الجزء الكل ، كما قيل في تعريف الحكمة بأنها التشبه بالإله بحسب الطاقة الإنسانية .

فإذا بلغت النفس الإنسانية أقصى مدى غاياتها ، وكملت بما أظهرت من الفضائل ، وهدم الجسم ، نقلت إلى حالة أخرى ، وأنشئت إنشاء آخر أعلى وأشرف من هذا الجسد القابل للكون والفساد وكما قال تعالى : « وننشئكم فيما لا تعلمون » .

والنفس لا تحس تلك الحال التي تنقل إليها إلا بعد مفارقة الجسد ، كما أن الجنين لا يحس بأحوال الدنيا إلا بعد الولادة ، ولهذا قال عليه الصلاة والسلام : « الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا » ، وإنما نومهم غفلتهم عما بعد الموت ، فإذا

جاءت سكرة الموت بالحق ، التي هي مفارقة النفس الجسد ، وعانيت الحقيقة التي كانوا بها يوعدون ، « فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد » أدركت أن الموت حكمة .

إن الجنين إذا تمت في الرحم صورته ، وكلت هناك خلقته ، لم ينتفع في الرحم بل ينتفع بعد الولادة في هذه الحياة الدنيا ، كذلك النفس إذا كلت صورتها وتمت فضائلها بكونها مع الجسد ، انتفعت بعد مفارقتها الجسد في الحياة الآخرة .

ومثل النفس مع الجسد مثل الصبي في المكتب ، أتى المكتب ليتعلم ويتأدب ويرتاض ، فإذا تعلم ، وأحكم ذلك ، فليس أمامه من سبيل إلا الخروج من المكتب ، والإنتفاع بما تعلم ، إذ قد تم ما يراد منه - وكما أن الصبي إذا أحكم ما يراد منه في المكتب استغنى عن حمل اللوح والدواة والمداد والقلم ؛ لأنه كان يكتب به ويقرأ منه ، ويمحو ليحصل العلم في نفسه محفوظات من القرآن والأخبار ، والأشعار ، والنحو واللغة ، وما شاكلها ، مما يحفظ الصبيان في المكتب ، فهكذا حكم النفس مع الجسد ، إذا هي أحكمت أمر المحسوسات بطريق الحواس وأمر العقولات بطريق الفكر والروية ، وعرفت حقائق هذا العالم من الكون والفساد ، وارتفعت بعد ذلك بطريق الرياضيات التي هي البراهين إلى معرفة الأمور الغائبة عن الحواس ، وعرفتها حق معرفتها ، واستبان لها أمر عالمها ومبدئها ومعادها ، وعينت بعين البصيرة أحوال أبناء جنسها السالفين الذين مضوا على سنن الهدى ، وارتقوا إلى ملكوت السماء وفسحة

الأفلاك وسعتها ، اشتاقت عند ذلك إلى الصعود ثمة ، واللاحاق بأبناء جنسها ، ولا يمكنها هذا الصعود بذلك الجسم الثقيل فعليها أن تتخلص منه ، ولهذا كان الموت حكمة ، وهذا هو تفسير قوله تعالى : « وإن الدار الآخرة لهي الحيوان لو كانوا يعلمون » وقوله تعالى : « يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون »^(١)

صلاح النفس إذاً وفضيلتها في هذه الحياة الدنيا العرضية لها ، التي لم تنهياً للإقامة الدائمة بها أن تتكامل بالعلم والعمل الصالح ، والأخلاق الجميلة ، وتعتقد المتعقدات الصحيحة ، وتنظر في أمور المحسوسات لتعرفها معرفة جيدة ، ثم في حقائق المعقولات لتدركها إدراكاً تاماً ، وتعتقد اعتقاداً جازماً أنها في هذه الحياة الدنيا غريبة وأنها ستفارقها بعد حين .

— ٥ —

أين كانت النفس ؟ : يعتقد إخوان الصفاء أن النفوس كانت في الجنة قبل أن تهبط إلى هذه الأرض ، وتتعلق بالجسد الفاني ، وأنها كانت تعيش مع غيرها من النفوس ومع المثل العليا ، ولذا كانت علامة بالقوة ، وبعد اتصالها بالجسد تبتدىء أن تكون علامة بالفعل .

وحاول إخوان الصفا أن يوفقوا - على عادتهم - بين نظرية المثل هذه وبين الدين ، فاستدلوا بالآية الكريمة^(٢) : « قال اهبطوا بعضكم لبعض عدو ،

(١) رسائل ج ٣ ص ٥٨ - ٧٣ . (٢) سورة الأعراف الآية ٢٣ .

ولكم في الأرض مستقر ومتاع إلى حين» والله - سبحانه - يقصد النفوس لما جنت هناك الجناية التي ذكرت في قصة آدم ، ويقولون : « إذا فكر العاقل اللبيب في حال النفوس المتجسدة ، وما يلحقها من المحن والمصائب بتوسط هذه الأجساد ، وما يعرض لها من الآلام والأوجاع والمناحس ، وتفكر كذلك في حال النفوس ، التي هي أهل الجنة ، وعالم الأفلاك ، الذين هم سكان السموات ، إذا سمع بأنهم أحياء لا يموتون ، وشبان لا يهرمون ، وأغنياء لا يفتقرون ، وجيران لا يتحاسدون ، وإخوان على سرر متقابلين ، متنعمين متلذذين ، فهم في روح وريحان ورضوان - رغبت نفسه إلى ما هنالك وزهدت في هذه الحياة الدنيا ^(١) على أن إخوان الصفاء لم يشرحوا نظرية المثل التي قال بها أفلاطون ^(٢) شرحا وافيا في رسائلهم ، ولكن ذكروها غامضة ممزوجة بالآيات القرآنية في الجنة والنار . وأصرح ما قالوه في هذا الموضوع ، كلامهم على المشق ، وأنواع المحبوبات أخذا بنظرية الحب الأفلاطوني ، فالنفس تحب الجمال وتمشقه ، لأنه يوقظها من نوم الغفلة ، ويخرجها من عالم المادة ، ويذكرها بمهدى القديم أيام أن كانت في عالم المثل العليا ، أيام أن كانت ترى ماسورة النفس الكلية في الهيولى الأولى ، وزينت به ظواهر الأجرام وسطوح الأجسام ، وإنما فعلت النفس الكلية هذا ؛ حتى إذا نظرت النفوس الجزئية إلى هذه الأشكال الجميلة

(١) ج ٣ ص ٧٩ - ٨٠ .

(٢) نظرية المثل معروفة ويمكن الرجوع إليها في : Philebus لأفلاطون ، وفي Lectures on the Republic of Plato p. 282-285 ، وفي قصة الفلسفة اليونانية .

حنت إليها ، واشتأقت نحوها ، وتصدت لمطلبها .

إن النفس لا تحب الجميل لذاته ، وإنما تحب الجمال الثالى الذى ذكرتها به صورة هذا الجميل ، فهى تمهفو إليه وتعشقه ، ولو تغيرت صورة الجميل بهرم أو مرض ، أو عاهة فهى لاتزال تتذكر ما فى نفسها من الصورة الجميلة الباقية من العهد القديم « فنشاهد النفس فى ذاتها حينئذ ، من تلك المحاسن والصور والرسوم والأصباغ ، ما كانت من قبل تراها على غير تغير ، وتجذب فى جوهرها ما كانت قبل ذلك تطلبه خارجا عنها ، فعند ذلك يتبين أن المعشوق والمحبوب بالحقيقة ، إنما هى تلك الرسوم والصور التى كانت تراها على ذلك الشخص ، وهى اليوم تراها^(١) منقوشة فى ذاتها ، مرسومة فى جوهرها لم تتغير »^(٢)

— ٦ —

فلاور النفس : يعتقد إخوان الصفا اعتقادا جازما أن النفس الإنسانية

تولد يوم يموت الجسم :

« فالدنيا اسمها مشتق من الدنو والقرب ، وهى تصاريف أمور تجرى على الإنسان من يوم ولادة الجسد إلى يوم المات الذى هو ولادة النفس ومفارقتها إياه »
والآخرة مشتقة من التأخر ، وهى تصاريف أمور تجرى على الإنسان من يوم ممات الجسد ، وولادة النفس إلى أبد الآبدين ودهر الداهرين^(٢) .

فالآخرة هى الحيوان ، هى عالم الأرواح ، فالنفس إذا فارقت الجثة ، ولم

(١) ج ٣ ص ٢٧٢ - ٢٧٣ .

(٢) ج ١ ص ٢٥٠ .

بعقها شيء من سوء أفعالها أو فساد آرائها وتراكم جهالتها ، أو رداءة أخلاقها فهي هناك في أقل من طرفة عين بلا زمان ؛ لأنها تكون حيث يوجد محبوبها ، ومثلها في ذلك مثل العاشق يكون حيث معشوقه ، فإذا كان عشقها هذه اللذات المحسوسة الجسمية الشهوانية فهي لاتبرح هاهنا ، ولا تشتاق الصعود إلى عالم الأفلاك ، ولا تفتح لها أبواب السموات ، ولا تدخل الجنة مع زمر الملائكة بل تبقى تحت فلك القمر سائحة في قعر هذه الأجسام ، لا بشين فيها أحقابا مادامت السموات والأرض (١) .

أما إذا كانت صالحة الآراء ، والمعتقدات والأخلاق فإنها تصعد إلى ملكوت السماء ، وتدخل في زمرة الملائكة وتحيا بروح القدس ، وتسبح في فضاء الأفلاك فرحة مسرورة منعمة ملتذذة مكرمة ، وذلك قول الله عز وجل : « إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه » يعني نفس المؤمن ، وقوله تعالى : « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله »

فهذه الأجساد حبس للنفوس أو حجاب لها ، أو صراط أو برزخ أو أعراف ، فالنفس تشفق على الجسد وتحن عليه ، مالم تعلم بأن لها وجودا خلوا من الجسد ، وأن ذلك الوجود خير وأبقى وألذ وأحسن من هذا الوجود مع الجسد ، فإذا استتمت الأنفس الجزئية كما لها ، وأحست بفربتها ، وأنها في

أسر الطبيعة ، مبتلاة بخدمة الأجساد . مغرورة بزينة المحسوسات هان عليها مفارقة الجسد .

وقد ذكرنا في فصول سابقة كيف حاول إخوان الصفا البرهنة على خلود النفس بذكر قصص عن الأنبياء والفلاسفة والحكماء ، ومايقول به العامة . فسقراط انتقاد للقتل وشرب السم لأنه كان يعتقد بقاء النفس بعد مفارقة الجسد وأن هذا الجسد لا قيمة له .

وأفلاطون كان يرى هذا الرأي ، ويقول فيما رواه إخوان الصفاء : « لولم يكن لنا معاد نرجو فيه الخير لكانت الدنيا فرصة الأشرار ^(١) » .

وموسى عليه السلام قال لأصحابه ولإخوانه : « توبوا إلى بارئكم فاقتلوا أنفسكم ذلك خير لكم عند ربكم ^(٢) » .

والمسيح عليه السلام قال للحواريين في وصية له : « إذا فارقت هذا الهيكل فأنا واقف في الهواء ، عن يمين عرش ربي وأنا معكم حيثما ذهبت فلا تخالفوني حتى تكونوا معي في ملكوت السموات غداً » ^(٣) .

والبراهمة يحرقون أجسادهم ، وآل البيت أساموا أنفسهم للقتل يوم كربلاء اعتقاداً منهم أن هذا الجسد لا عبرة به ، وأن النفوس خالدة الخ ^(٤) .

(١) ج ٤ ص ١٠٠ .

(٢) ج ٤ ص ٩٢ .

(٣) ج ١ ص ٩٣ .

(٤) راجع في ذلك الجزء الرابع رسالة معتقدات إخوان الصفا من ص ٨٣ - ١٠٤ .

« فهذه الحكايات والأخبار كلها دليل على بقاء النفس بعد مفارقة الجسد ^(١) ».

وعلى هذا فالنفوس الخيرة ملائكة بالقوة فإذا فارقت أجسادها كانت ملائكة بالفعل ، والنفوس الشريرة هي شياطين بالقوة فإذا فارقت أجسادها كانت شياطين بالفعل ^(٢) .

والنفوس الإنسانية تفارق الجسد كارهة لهذا الفراق ، لأنها سلبت آلات الحواس التي كانت تنال بها اللذات الجسمية ، وقد اعتادت بها بطول الدربة ، فإذا كانت النفس شريرة تعذبت ، لأنها لا تجد عوضا عن هذا الجسد الذي ألفت أن تأخذ اللذة عن طريقه ، ويكون صاحبها لاحى يلذ بالعيش ، ولا ميت فيستريح كما قال تعالى : « لا يموت فيها ولا يحيى » ، فتبقى نفسه تأثمة هائمة بهمومها في طلب ما قد فاتها بما اعتادته من لذات هذه المحسوسات ، وقد منعت الوصول إليها بموت الجسم ، فعند ذلك تتمنى وتقول : « ياليتنا نرد فنعمل غير الذى كنا نعمل » . لكنهم « لوردوا لعادوا لمانهوا عنه » ، فعند ذلك تبقى بحسرتها وندامتها ، متأللة بذاتها ، معذبة من سوء عاداتها ، دون فلك القمر سائحة في قعر الأجسام المدهلمة ، غريقة في بحر الهوى ، هاوية في عالم الكون والفساد مع أبناء جنسها من الأمم الخالية إخوان الشياطين ، وجنود إبليس أجمعين

(١) ج ١ ص ٩٣ .

(٢) ج ٣ ص ٩٤ .

كما ذكر الله تعالى: « كلما دخلت أمة لعنت أختها »^(١)

ورأى إخوان الصفا في خلود النفس يوافق الشريعة الإسلامية ، وهو كذلك رأى أفلاطون ، فعالم المثل حيث الحقائق المجردة أزلى أبدى ، وما الأشياء في عالم المحسوسات إلا ظلال لهذه الحقائق المجردة^(٢) ، والنفس الإنسانية سترجع إلى هذا العالم بعد أن تستكمل فضائلها .

ولقد صرح أفلاطون في الجمهورية كذلك بوجود الحياة الآخرة حيث قال: « إن الرجل العادل إذا عانى في حياته الفقر والمرض أو غيرها من المصائب فسوف تكون عاقبة أمره خيراً ، سواء في هذه الحياة الدنيا أو في الآخرة ؛ لأن الآلهة لن تهمل من جاهد نفسه حتى صار عادلاً ، ومن استطاع بيره وفضيلته أن يتشبه بالآلهة على قدر طاقته^(٣) » .

وقال في كتاب (جورجياس) : « إن (رادامانت) يحاكم النفوس في الحياة الآخرة فيرسل النفوس الشريرة تهوى إلى أعماق الجحيم ، ويرسل أرواح الفلاسفة إلى الجزر السعيدة^(٤) » .

وهذا الخلود الذى يقول به أفلاطون خلود للنفس الجزئية ، أما أرسطو فالخلود عنده كلى ، هو خلود النوع الإنسانى ، وأما الأفراد فنفسهم إلى فناء . ولقد شرح ابن رشد رأى أرسطو هذا ، وخالف فلاسفة المسلمين جميعاً ، قسم العقول ثلاثة أنواع : عقل هولانى هو عقل الإنسانية ، وهو جوهر أزلى لا يفنى

(١) ج ٣ ص ٩٤ .

•2• The Republic of Plato. 7. 515.

•3• The Republic of Plato. 10,613

•4• Gorgias, p. 93,99

ويسميه ابن رشد أحيانا عقلا بالملكة ، وهو خالد كالنوع الإنسانى .
وعقل منفعل وهو استعداد الإنسان أو قوته على المعرفة العقلية ، فهذا يوجد
بوجود الإنسان ويفنى بفناؤه .

وعقل فعال وهو واهب الصور ومهيئها لكي يتلقاها العقل الهولانى^(١)
وإذا كان إخوان الصفا قد راقبهم مذهب أفلاطون فى خلود النفس ، لأنهم
تورطوا معه فقالوا بأزليتها ، أو بالأحرى نظرية الفيض هى التى جعلتهم يقولون
بأزلية النفس لأنها جزء من العالم ، وقد بينا ذلك فى فصل سابق ، وماداموا
قد قالوا بأبدية النفس فوجب أن تكون أزلية لأن الحادث لا يكون أبديا .
فالنفس قد وجدت قبل وجود الجسد ، وهى شقيقة المثل هبطت على كره
إلى العالم الحسى واتصلت بالجسد ، فهى إذن صورة من صور المملأ الأعلى .
ولقد قالوا : « إن الموجودات نوعان كلية وجزئية ، فالكلية دائمة الوجود
والبقاء ، لأنها ابتدأت فى الترتيب من أشرفها وأتمها إلى أدونها وأنقصها ،
والجزئيات دائمة فى الكون متوجهة نحو التمام^(٢) » ، والنفس الكلية تفيض على
النفس الجزئية ، وبعض النفوس يقارب النفس الكلية ، وذلك بحسب قبولها
ما يفيض عليها من العلوم والمعاف ، والأخلاق الجميلة ، وذلك كنفوس الأنبياء
ونفوس الحكماء ، وفضايا النفس الكلية فائضة على الأنفس الجزئية دفعة
واحدة ، مبذولة لها دائم الأوقات ، لكن الأنفس الجزئية لا تطيق قبولها إلا

• 1 • Munk: Melanges de Pilosophy Juive est Arab. Paris 1859

(٢) ج ٣ ص ٤٩

شيئاً بعد شيء على ممر الزمان ، والمانع لها من قبول فيض النفس الكلية دفعة واحدة هو استغراقها في المادة ، وتراكم ظلمات الأجسام عليها^(١) ثم إن تلك المحاسن والفضائل والخيرات كلها إنما هي من فيض الله وإشراقه على العقل الكلى، ومن العقل الكلى على النفس الكلية، ومن النفس الكلية على الهيولى وهي الصورة التي ترى الأنفس الجزئية في عالم الأجسام .

— ٧ —

الجنة والنار : يقول إخوان الصفا : اعلم وتيقن ولا تشك في أن جهنم هي عالم الكون والفساد الذي هو دون فلك القمر ، وأن الجنة هي عالم الأرواح ، وسعة السموات ، وأن أهل جهنم هي النفوس المتعلقة بأجساد الحيوانات التي تنالها الآلام والأوجاع دون سائر الموجودات التي في العالم ، وأن أهل الجنة هي النفوس الملكية التي في عالم الأفلاك البرينة من الأوجاع والآلام^(٢) .

البعث : ويمتد إخوان الصفا أن من الآراء الفاسدة الاعتقاد بأن القيامة والبعث يكونان بخراب هذا العالم بسائه وأرضه ، وأن الله يعيد الخلق مرة ثانية في صورة جديدة فيعذبهم ويجازيهم بما كانوا يعملون في الدنيا من خير وشر ، « فهذا جيد للعامة ولمن لا يعرف من الأمور شيئاً ويرضى الدين تقليداً وإيماناً » ، وأما الخاصة ومن قد نظر في بعض العلوم الرياضية والطبيعية، فإن هذا الرأي لا يصلح لهم ؛ وذلك أن كثيراً من العقلاء والحكماء ينكرون خراب السموات

(١) ج ٢ ص ٨

(٢) ج ٣ ص ٧٨

ويأبون ذلك إباء شديداً ، والجيد لهم إذن أن يمتقدوا في أمرا الآخرة ، أن لها وجوداً متأخراً عن الكون في الدنيا ، وهي أحوال تطراً على النفس بعد مفارقتها الجسد إذا هي انتبهت من نوم غفلتها في الدنيا ، واستيقظت من رقدة جهالتها قبل الممات ^(١) .

فهم إذن يقولون بخلود العالم بمائه وأرضه ، والآخرة عندهم شيء آخر ، هي الأحوال التي تطراً على النفس بعد مفارقتها الجسد ، فإن كانت صالحة لحقت بالنفوس الصالحة ، وصارت من ضمن الملائكة ، وإذا كانت قد عكفت على اللذات والشهوات الجسمية ، ولم تستكمل فضائلها ، ظلت بعد مفارقتها الجسد تهوى في عالم الهوى دُونَ فلك القمر ، وصارت شيطانا مع إخوانها من الشياطين تتألم وتتوجع ...

وهم في هذا ينكرون كل الإنكار البعث بالأجساد ، ويمدونه صالحاً للعوام كما ينكرون أن تكون النار لهباً شديداً يلقي فيه الكفار ، وأن تكون الجنة روضة تتمتع فيها الأجسام بالخور والولدان ، ويقولون في هذا : « ومن الآراء الفاسدة أيضاً رأى من يرى ويعتقد أن الله الرؤف الرحيم الحنان ، يعذب الكفار والعصاة في خندق في النار غيظا عليهم وحنفا ، وكلما احترقت أجسادهم وصارت لحما ورماداً عادت فيها الرطوبة والدم لتتحرق مرة ثانية .

« اعلم يا أخى أن هذا رأى يسىء ظن صاحبه بربه ويعتقد فيه قلة الرحمة ، وشدة القساوة . ومن الآثار الفاسدة أيضا الاعتقاد بأن أهل الجنة أجسادهم لحية

وأجسامهم طبيعية ، فإذا تأمل ما وصف الله تعالى في صفات أهل الجنة لا يعمهم فيها نصب ، ولا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى ، وأنهم خالدون وما شا كل هذا ، وجد أن هذه الأوصاف لا تلحق بالأجساد اللحمية ، والأجسام الطبيعية . إنه لا يليق بالعقل أن يمتدوها فضلا عن عقول الحكماء ، بل النساء والجهال والصبيان ، فإن هذا الرأي يليق بأفهامهم ، ويصلح لهم ويقرب من عقولهم ما وعدوا به ويوعدون من نعيم الجنان ، ويرهبهم من عذاب النيران ، ويزيدهم خوفاً من سوء أفعالهم فيتركونها ، ويقوى رجائهم لشواب أعمالهم ، وعليكم بدین العجائر، فإنه لا نقي في هذا المقام لافي مقام آخر .

وأما من رزقه الله قليلا من التمييز والعقل والفهم ونظر في علوم الحكمة فإن هذا الرأي لا يصلح له ولا يليق به ، لأنه إذا عرضه على عقله أنكره عليه ، فيقع عند ذلك في شك وحيرة ، وسوء ظن وتخيلات فاسدة^(١) .

فالبعث عندهم بعث للنفوس لالأجساد ، واللذة والألم للنفوس لالأجساد ، وهذا يخالف ما عليه جمهور المسلمين ، وهم يدعون أنهم مسلمون ، فكيف يوقعون بين هذا الرأي وبين الآيات القرآنية التي وردت في وصف الجنة ونعيمها ، والنار وعذابها ؟ لقد جرى إخوان الصفا - على عادتهم في كل ما يعترض عقيدتهم الفلسفية من آيات - إذ يعمدون إلى تأويلها وتحميلها ما لا يتحمل ، وقد مر بنا في ثنايا هذا الكتاب كثير من الآيات التي أولوها تبعاً لأرائهم ، واستشهدوا بها تأييداً لاعتقادهم .

فإذا كان القرآن وصف جهنم بأن لها سبع طبقات، أو أن لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم، فما أسهل تأويل هذا لديهم :

« وإنما قيل إن جهنم سبع طبقات لأن الأجسام التي دون فلك القمر سبعة أنواع، أربعة منها هي الأمهات المستحيلات، التي هي الأركان الأربعة، وهي النار والهواء والماء والأرض، وثلاثة هي المولدات والكائنات الفاسدات التي هي المعادن والنبات والحيوان.

إن تلك النفوس لما أخرجت من الجنة عالم الأفلاك، أهبطت إلى الأرض عالم الكون والفساد الذي دون فلك القمر، وهي ساكنة في عمق هذه الأجساد، وغريقة في بحر الهوى، وغامضة في هياكل هذه التولدات متقطعة فيها كما قال تعالى: « وقطعناهم في الأرض أمماً منهم الصالحون ومنهم دون ذلك » وقال: « وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم » وإنما قال: « لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم »؛ لأن كل ما يجري في عالم الكون والفساد فبدلائل هذه السبعة السيارة؛ وإنما قال: عليها تسعة عشر؛ لأن دلائلها لا تظهر في عالم الكون والفساد إلا بمسيرها في هذه البروج. الاثنى عشر، فجعلتها تسعة عشر^(١).

وهكذا أولوا الآيات المتعلقة بالجنة وقالوا: « ليس غرض الأنبياء عليهم السلام فيما وصفوا من مجلس الجنان، ولذات أهلها هو الإقرار باللسان حسب بلاعتقاد، ولا الاعتقاد حسب بلا تحقيق يظهر لهم، بل الغرض هو التصور

لها بحقائقها كما تقع الرغبة فيها ، والطلب لها ؛ لأن الإنسان لا يطلب ما لا يرغب فيه ، ولا يرغب فيما لا يتحققه ، ولا يتحقق ما لا يتصوره ، ولا يتصور الشيء الخفى الغائب إلا بالوصف البليغ بالحاسن ، فمن أجل هذا أكثر في القرآن من وصف محاسن الجنان ، وسرور أهلها ، ولذات نعيمها ، فتارة وصفها أوصافاً جسمانية على قدر طاقة الفهم مثل قوله تعالى : « على سرر موضونة متكئين عليها متقابلين يطوف عليهم ولدان مخلدون ، بأَكواب وأباريق وكأس من معين »

ذكر هذا وبين على قدر قبول أفهامهم ، لابعني أن هذه الأشياء ستوجد في الجنة على حالات جسمانية ، بل ستوجد أشياء روحانية : ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر ؛ وقال تعالى أيضاً : « في سدر مخضود ، وطلح منضود ، وظل ممدود ، وماء مسكوب » وماشا كلها من أوصاف الأمور الجسمانية . . .

وتارة وصفها بأوصاف روحانية على قدر فهم المتوسطين مثل قوله تعالى : « في مقعد صدق عند مليك مقتدر » ، وقال : « فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون » ، وقال : « وفيها ما تشبهه الأنفس وتلذ الأعين » وقال : « وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة » ، وماشا كلها من الأوصاف الروحانية التي لا تليق بالأجسام الطبيعية .

وتارة وصفها بأوصاف هي بين الروحانية والجسمانية مثل قوله تعالى : « مثل الجنة التي وعد المتقون فيها أنهار من ماء غير آسن ، وأنهار من لبن لم يتغير طعمه ، وأنهار من خمر لذة للشاربين ، وأنهار من عسل مصفى ، ولهم فيها من كل الثمرات »

أما ترى يا أخى أنه قال : « مثل الجنة » على سبيل التشبيه والتمثيل لقرب من الفهم تصورها ، لأنه يقصد الوصف عنها بمحققها ، وإنما خاطب كل طائفة من الناس بحسب عقولهم ، ومراتبهم فى المعارف والفهوم ، لأن دعوة الأنبياء عليهم السلام عامة للخاص والعام ، ومن بينها طبقات الناس .

ويستشهدون بكلام المسيح حيث قال لحوارييه فى وصية لهم : « إذا فعلتم ما فعلت ، وما قلت لكم ، تكونون معى غداً فى ملكوت السموات عند أبى وأبيكم وترون ملائكته حول عرشه يسبحون بحمده ويقدمونه ، وأنتم هناك ملتذون بجميع اللذات بلاأكل ولاشراب » ، وإنما صرح المسيح عليه السلام ولم يرمز ؛ لأنه كان يخاطب قوما قد هذبهم التوراة ، وكتب الأنبياء قبله وكتب الحكماء ، فكانوا غير محتاجين إلى الإشارات ، أما محمد عليه الصلاة والسلام فقد اتفق مبعثه فى قوم أميين من أهل البوادرى غير مرتاضين بالعلوم ، ولا مقرين بالبعث والنشور ، ولا عارفين بنعيم ملكوت الدنيا ، فضلا عن معرفة نعيم أهل السموات الذين هم ملكوت الأفلاك والآخرة وأهل الجنان ، فجعل أكثر صفة الجنان فى كتابه جسمانية ليقربها من فهم القوم ويسهل تصورها عليهم ، وترغب نفوسهم فيها ، ونحن قد جعلنا بحثنا عن أسرار الكتب الإلهية ، وبيننا فى أكثر رسائلنا معنى أسرار التنزيلات النبوية ، وكشفنا عن أكثر الرموز والإشارات وعن الموضوعات الناموسية ، وذلك لأن خطابنا لا يكون إلا مع أقوام علماء فضلاء مارسوا إخوان الصفاء ، ورسخوا فى العلم وارتاضوا بالرياضيات الحكيمة

المقرونة بأسرار الكتب الإلهية ، وإشارات الأنبياء عليهم السلام^(١) .

الكفر : وعلى هذا فإن الكفر الذى يؤدى ببعض النفوس إلى جهنم له عندهم معنى خاص ، فالكفر فى لغة العرب الغطاء ، وهو شئ يعرض للنفس من جهة الجسد ، وذلك أنه إذا استقرت النفس فى الجهالة تغطى عليها أمر ذاتها ، وذهب عليها معرفة جوهرها ، حتى يبلغ من جهالتها ألا تعلم بأن لها وجوداً خلواً من الجسد^(٢) « فهذا هو الكفر فى رأيهم .

الشياطين : وينكرون كذلك الشياطين على الصورة التى يفهمها معظم المسلمين : « ومن الآراء الفاسدة من يعتقد أن الله خلق خلقاً ورباه وأنماه وأنشأه وسلطه وقواه على عباده متمكناً فى بلاده ، ثم ناصبه بالعداوة والبغضاء ، وهو إبليس وجنوده من الشياطين ، وهم يفعلون ما يريدون على رغم منه^(٣) »

وإنما الشياطين عندهم هى تلك النفوس الشريرة الهائمة فيما دون فلك القمر مع إخوانها من النفوس التى جهلت ذواتها فى الحياة الدنيا ، وانغمست فى حمأة المادة ، وهذه النفوس الشيطانية بالفعل توسوس للنفوس الشيطانية بالقوة لتخرجها إلى الفعل ، كما قال تعالى : « شياطين الإنس والجن يوحي بعضهم إلى بعض زخرف القول غروراً »

(١) ج ٣ ص ٩١ - ٩٢

(٢) ج ٣ ص ٧٦

(٣) ج ٤ ص ٦٢

فشياطين الإنس ، هي النفوس المتجسدة الشريرة التي آنتت بالأجساد ،
وشياطين الجن هي النفوس الشريرة المفارقة للأجسام المحتجبة عن الأنظار .

العذاب : وأما العذاب الذى تلقاه هذه النفوس فقد ذكرنا طرفا منه فيما
سبق ونوضحه هنا فنقول :

إن النفوس إذا اهتمت بالجسد أكثر من اللازم ، وغاصت فى ليجج
اللذات ، ثم جاءت سكرة الموت بالحق ، وفارقت النفس الجسد ، وسلبت
الآلات التى كانت تتلذذ بها ، وقد اعتادتها بطول الدربة ، فانطبع فى همها الزول
إليها ، ولا وصول لها إلا بهذا الجسد - وأين هو ؟ .

كانت فى آلامها كمن سلبت عيناه ؛ وصمت أذناه ، وشلّت يده ، وقطعت
رجلاه ، وخرس لسانه ، وشد منخراه ، وعمى قلبه ، وفارقه أحبابه ، وجفاه
أصدقاؤه ، وتركه إخوانه ، وظفر به أعداؤه ، وشتت به حساده .

تظل هذه النفس متعذبة نادمة متألمة من سوء عاداتها ، عحياء فى جهالاتها
دون فلك القمر ، هاوية فى عالم الكون والفساد مع أبناء جنسها من الأمم
الخالية ، إخوان الشياطين « كلما دخلت أمة لعنت أختها » ، وهذه هى جهنم
عند إخوان الصفا لتلك التى وصفها القرآن بأن لها نارا يلقى فيها الكفار كلما
نضجت جلودهم بدلوا جلودا غيرها ليتذوقوا العذاب (١) .

وأما الصالحون فتوابهم يتفاوت بحسب درجاتهم فى المعارف ، واجتهادهم

في الأعمال الصالحة ، وأجود أحوال العامة والجهال كثرة الصوم والصدقة والصلاة والقراءة والتسبيح ... وما شا كل ذلك من العبادات المفروضة والمسئونة في الشرائع، المشغلة لهم عن فضول وبطالة، وما لا ينبغي لهم؛ كيلا يقعوا في الآفات وأفضل أعمال الخواص التفكير والاعتبار بتصاريف أمور المحسوسات والمعقولات وبخاصة ما يتعلق بالدين ، وقد قيل أيضا : أفضل أعمال الخير خصلة واحدة وهي التفكير ، قال تعالى : قل إنما أعظكم بواحدة أن تقوموا لله مثنى وفرادى ثم تتفكروا » .

ثم اعلم أن الإنسان إذا عقل الأمور المحسوسة وعرفها وتفكر في الأمور العقلية وبحث عنها وعن عللها استقبلته عند ذلك طريقتان : إحداها ذات اليمين تؤدي إلى الهداية والرشاد ، والأخرى ذات الشمال تؤديه إلى النقي والضلال ، وذلك أن أمور العالم نوعان : كلييات وجزئيات لاغير ، فإذا أخذ الإنسان يفكر في كليياتها ويعتبر أحوالها وتصاريفها ، ويبحث عن الحكمة فيها بانته له ، وأمكنه أن يعرفها بحقائقها ، وأرشد إليها ، فكلمها تقدم فيه زاد هداية ونورا و يقينا .

وإذا أخذ يتفكر في جزئياتها والبحث عنها وعن عللها خفيت وانفلتت مناحيها، وكلمها ازداد تفكرا ازداد تحميراً وشكوكاً ، ومن الله بعداً ، وكان قلبه من أجل ذلك في عذاب ألم^(١) » .

وهذا هو رأى أفلاطون فى الفضيلة وفى نظرية المثل وفى السعادة الحقيقية؛ فالإدراكات الكلية عنده هى العلم الصحيح ، والاقتصار على الجزئيات اقتصار على ظلال الحقائق ، وأخذ للعلم عن طريق الحواس وهى خاطئة . وإنما العلم المطلوب هو العلم بالحقائق المجردة أو بعالم المثل^(١) .

والسعادة عنده أربعة أنواع : العلم بعالم المثل ثم تفهم الارتباط بين عالم المثل وعالم الحس ، ثم التشقّف بأنواع من العلوم والفنون ، ثم التمتع بلذات هذا العالم النقية الطاهرة البريئة .

وهذه هى السعادة أو الفضيلة الفلسفية ، وإن لم يجرّد الفضيلة العادية من القيمة بل قال : إن الإنسان لا يستطيع أن يقفز دفعة واحدة إلى قمة الفضيلة الفلسفية بل لابد من المِران والسير درجات ، ومما يساعد على هذا السير الاعتبار الحسن ، وغرس الفضائل العرفية حتى إذا جاء التفكير والتأمل - وهو غاية الغايات - كان الاستعداد لذلك حاصلًا ، واستطاع الإنسان أن يصعد على هذا الأساس^(٢) .

— ٨ —

الحث على الزهد والفقر : كان من الطبيعى بعد ما تقدم ، أن يدعو إخوان الصفاء إلى الزهد ، والفقر ، وإهمال الجسد . وقد مر بنا فى الفصل السابع ،

عند الكلام على طريقة استدلالهم^(١)، كيف استشهدوا على أن الجسد لاقيمة له، بأقوال الأنبياء، والصالحين، والفلاسفة، والحكماء، وأعمالهم وإقبالهم على الموت بنفوس رضى طيبة؛ رغبة منهم فى التخلص من ربة المادة ومن هذا الجسد الكثيف الغليظ، الذى يحجب النفس عن النور، ويعوقها عن السمو إلى العالم العلوى.

والرسائل تنصُ بالكلام عن الزهد، وصفات الزهاد، وأعمالهم فى الحياة الدنيا، ومصيرهم فى الآخرة، ولا يكاد فصل من فصول الرسائل يخلو من كلمة تحت على الزهد، وتحبب الناس فيه. ونجمل هنا آراءهم، ونعطى صورة من نظريتهم فى الزهد والزهاد استيفاء للمقام؛ لأن هذا هو فلسفتهم العملية، والغاية التى يدعون إليها، والنتيجة المترتبة على نظرياتهم فى النفس، والبعث، والجنة والنار، والشياطين، والملائكة.

سياسة الجسد: وقد رشحوا لأنفسهم. ولمن يستجيب لدعواتهم سياسة جسدية، يجب أن يسيروا عليها؛ حتى يحققوا الهدف الذى يرنون إليه، وهو الوصول إلى الجنة، وإلى الحياة الباقية فى دار الخلود. وسياسة الجسد عندهم تتلخص فى قلة الأكل، وترك الشهوات: «وفى قلة الأكل، وترك الشهوات خصال محمودة كثيرة، ومناقب حسنة جميلة، فمنها ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ﴿أَجِيعُوا أَنْفُسَكُمْ تَفْرَحَ بِكُمْ سَكَانُ السَّمَاءِ﴾»، ومنها أن الإنسان

(١) راجع ص ١٢٧ - ١٢٨ من هذا الكتاب.

أصح جسماً ، وأجود حفظاً ، وأذكى فهماً ، وأقل نوماً ، وأصدق رؤياً ، وأخف نفساً ، وأحد بصرأً ، وألطف فكراً .. الخ
ويقولون كذلك :

« يروى عن عائشة - رضى الله عنها - أنها قالت : أول بلاء حدث في هذه الأمة في بعد ذهاب نبينا - صلى الله عليه وسلم - الشيع وكثرته ؛ وذلك أن القوم إذا شبعت بطونهم سمحت أبدانهم وقست قلوبهم ، وجمحت نفوسهم ، واشتدت شهواتهم : ومن آفات الشيع وكثرة الأكل ، عفونة القلب ، ومرض الأجساد ، وذهاب البهاء ، ونسيان الرب ، وعمى القلوب ، وهزال الروح ، وسلاح الشياطين ، وجراحة الدين ، وذهاب اليقين ، ونسيان العلم ، وكثرة فضول القول » ... إلى غير ذلك من خمسين خصلة ذكروها ، تهيج من الشيع وكثرة الأكل^(١)

وقد وضحوا ماياً كله الإنسان ، حتى لا يصاب بالآلام والأسقام في قولهم : « فليكن غذاؤك من الموجود غير الممتنع عليك صنفين ، ثالثها الماء ، إماما ينزل من السماء ، أو ما ينبع من الأرض - ماتيسر لك ، فإنك مادمت على ذلك من قلة الأكل وترك الشيع ، وتعتمد الجوع ، في الأوقات التي يصلح فيها استعماله ، كانت طبائعك على حالها لا يزيد فيها ما يحتاج أن تنقصه ، ولا ينقص فيها ما تحتاج أن تزيد^(٢) »

وزادوا ذلك توضيحاً حين قالوا : « ثم اعلم أنه ليس في كثرة الأكل

(١) رسائل ج ١ ص ٢٨٠ - ٢٨١

(٢) ج ٤ ص ٢٩٤

افتخار، ولا يحتاج من الأكل والشرب إلا إلى مقدار ما يسكن الجوع والعطش فإذا سكن ذلك كان سكونه بألوان من الماء كولات، أو بكسرة من خبز الشعير وشرب الماء القراح، كما قال عيسى عليه السلام للحواريين: إن أكل خبز الشعير، وشرب الماء القراح اليوم في الدنيا لكثير لمن يريد أن يدخل الفردوس غداً^(١) .

ومع ذلك فالآلام والأسقام التي تصيب الجسد، وإنما تأتي بموجب حركة نجومية، ومقادير سماوية، وكذلك زوال هذه الآفات والآلام، وإنما صار ذلك مقدراً على الأجسام من أجل أنها ليست هي الذات الباقية، ولكنها ذات فانية وبدعون إلى الصبر على الآلام، والأسقام، مادامت آتية من قبل السماء وليس لنا بها حيلة، ولا إلى صرفها وسيلة، ولاداعي للوم النفوس وتقريعها والأسى على إهمالها: « وأنت إذا تيقنت ذلك سكنت نفسك، وطاب لها الصبر على الأسقام النازلة، والأعلال الواصلة إلى الجسم، واجمل أكثر شوقك إلى الخلاص من هذه الدار، ومفارقة هذا السجن، لأنك إذا خرجت منه قدمت على ربك^(٢) .

مرح الزهد: والزهد عندهم هو ترك فضول متاع الحياة الدنيا، وترك طلب شهواتها، والرضى بالقليل، والقناعة باليسير من الذي لا بد منه .
وقد رفع الله من المؤمنين المقربين، واصطفى منهم طائفة على غيرهم، وهم

(١) ج ٣ ص ٣٤ .

(٢) ج ٤ ص ٢٩٥ .

العلماء والفقهاء ، ثم إن الله - جل اسمه - رفع من جملة العلماء طائفة ، وهم التائبون العابدون ، والصالحون الورعون ؛ ورفع من هؤلاء طائفة في الدرجات وهم الزاهدون في الدنيا ، العارفون عيوبها ، الراغبون في الآخرة المتحققون بها الراسخون في علمها^(١) .

ويشنون على الفقراء الذين خلفوا حطام الدنيا وراءهم ، ولم يسموا إلى ما فيها من لذائذ ونعم :

« ثم اعلم أن لهذه الطائفة - أعنى الفقراء وأهل البلوى - فضائل كثيرة والله - تعالى - في إيجادهم حكمة جليلة ، تخفى على كثير من العقلاء والمترفهين من أبناء الدنيا ، فنها : أنهم أشد الناس يقيناً بالآخرة من غيرهم من المترفهين ، وأنهم أسرع الناس إجابة لدعوة الأنبياء عليهم السلام من غيرهم ، وأنهم أخف مؤنة وأقل حوائج ، وأقنع باليسير ، وأرضى بالقليل ، وأنهم أكثر ذكراً لله تعالى في السر والعلانية ، وأرق قلوباً في الفكرة والتذكر . . الخ^(٢) .

فالزهاد عندهم أقرب الخلق إلى الله ، وهم الصفوة المختارة من جميع من رضى الله عنهم ، وللفقراء منزلة عظيمة عند ربهم ، وهم مقربون إليه ، أثيرون عنده .

صفات الزاهد : وقد أضفوا على الزهاد - ولعلمهم يعنون بذلك مثل الأعلى في أذهانهم - مجموعة من السجايا قلما توجد في إنسان غير الأنبياء ، فمن هذه الخصال :

(١) ج ١ ص ٢٧٩ - ٢٨٠

(٢) ج ٣ ص ٣٩٨

١ — العفة ، وهذه خصلة تتبعها أخلاق جميلة ، وخصال محمودة ، فنها الكف والورع ، والحفظ والوقار ، والأمانة ، والصحة ، والسلامة ، وحسن الثناء ، وبراءة الساحة ، وسكون الناس إليهم ، والثقة بهم ، والإجلال لهم ، ٢ — ومن خصال الزهاد: السخاء والكرم ، والبذل ، والمواساة والإحسان والإيثار ، والتودد ، والبر ... الخ

٣ — ومن خصالهم : الحلم والأناة ، والتثبت والرزانة ، والتؤدة والرفق والمبادرة ، والسكينة والوقار ، والحياء والصفح ، والعفو والتغافل ، والشفقة ، والرحمة .. الخ

٤ — ومن خصالهم : الرضا والقناعة ، والتجمل والكفاف ، واليأس من الطمع ، والراحة من العناء ، والتسليم للقضاء ، والصبر في الشدائد ، وحسن العزاء ... الخ

٥ — ومن خصالهم : التوكل على الله ، والثقة به ، والطمأنينة إليه ، والإخلاص له في العمل ، والصدق بالقول ، والتصديق بالضمير ، والنصح للإخوان ، والوفاء بالعهد .

فالزهاد بهذه الأوصاف أولياء الله ، وخلاصة عبادته من المؤمنين ، الذين يحبون الله ويحبهم .

ويصفون الطريق الموصل إلى التحلى بهذه الصفات جميعها بقولهم : « واعلم يا أخى أن الطريق إلى هذه الخصال التي وصفناها ، هو أن تبتدىء أولاً بسنة التاموس ، فتعمل بوصايا صاحبه ، كما في كتب النواميس الإلهية ، يعرفها

أكثر علماء أهل الشريعة ، وقد استفنينا عن ذكرها ؛ والذي نوصيك به نحن أن تنزع عن نفسك القشور التي تعلق عليها من حبة الجسد ، وتخلع اللباس الذي أحاط بها من الأمور الطبيعية ، والصفات الجسمانية ، وتجلو عنها الصدأ الذي تركب عليها من أخلاط البدن ، وسوء الخلق ، وتراكم الجهالات وفساد الآراء ، وتنحى عنها هذه الأشياء ؛ ليصفو لك اللب والمخ ، وهو جوهر نفسك النيرة الشفافة الروحانية ، التي هي كلمة من كلمات الله ، وروح منه نفخها في الجسد ، وأحياء بها ، وهي التي مدحها الله - تعالى - بقوله : « ومثل كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت ، وفرعها في السماء » .. الآية ، وقال : « إليه يصعد الكلم الطيب ، والعمل الصالح يرفعه »^(١) »

السعداء والأشقياء : وعلى هذا فالناس ينقسمون في سعادة الدنيا والآخرة وشقاءهما ، أربعة أقسام : فمنهم سعداء في الدنيا والآخرة جميعاً ، ومنهم أشقياء فيهما جميعاً ، ومنهم أشقياء في الدنيا سعداء في الآخرة ، ومنهم سعداء في الدنيا أشقياء في الآخرة .

فأما السعداء في الدنيا والآخرة جميعاً ، فهم الذين وفر حظهم في الدنيا من المال والمتاع والصحة ومُكنوا فيها ، فاقترضوا منها على البلغة ، ورضوا بالقليل وقنعوا به ، وقدموا الفضل إلى الآخرة ذخيرة لأنفسهم ، كما ذكر الله - تعالى - بقوله : « وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله » .

وأما سعداء أبناء الدنيا وأشقياء أبناء الآخرة فهم الذين وفر حظهم من متاعها ، ومكنوا منها ، وارتقوا فيها فتمتعوا ، وتلذذوا ، وتفاخروا ولم يتعظوا بزواجر الناموس ، ولم ينقادوا له ، وطفوا وبغوا وأسرفوا ، وهم الذين أشار إليهم بقوله جل ثناؤه : « أذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها » الآية .
وأما أشقياء الدنيا ، وسعداء الآخرة فهم الذين طالت أعمارهم فيها وكثرت مصائبهم في تصاريف أيامها ، واشتدت عنايتهم في طلبها . . الخ ، ولم يحظوا بشيء من نعيمها ولذاتها ، واثمروا بأوامر الناموس ، ولم يتعدوا حدوده ، وقد ذكر الله ذلك في آيات كثيرة من القرآن : « إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب »
وأما أشقياء الدنيا والآخرة ، فهم الذين 'بخسوا حظهم من الدنيا ، ولم يمكنوا منها ، وشقوا في طلبها ، فعاشوا فيها طول أعمارهم بأبدان متعبة ونفوس مهمومة ، ولم ينالوا خيراً ؛ ثم لم ياتمروا بأوامر الناموس ، ولم ينقادوا لأحكامه فهم الذين خسروا الدنيا والآخرة جميعاً ، وذلك هو الخسران المبين » (١) .
فالزهد في الحياة الدنيا ، وإضعاف الجسد والتخلص منه ، والسمو بالنفس الإنسانية ، هو خلاصة فلسفة إخوان الصفاء العملية . وهم في هذا يخلطون بين الشريعة الإسلامية التي تفضل الحياة الآخرة على الحياة الدنيا ، وبين الأفلاطونية الحديثة التي تحت على الزهد ، والتخلص من الجسد ؛ حتى تتحرر النفس وتكون أهلاً للاتحاد مع الله فترة من الزمن - ولو وجيزة - كما رأينا آنفاً .

الفصل التاسع

التربية عند إخوان الصفا

— ١ —

الوفهم بالعلم : إن آراء إخوان الصفا في النفس الإنسانية التي سبق الكلام عليها، وفي أن مصيرها من شقاء وسعادة بعد مفارقتها الجسد يتوقف على مقدار ما أحرزت من علم في هذه الحياة الدنيا ، علم بكليات هذا العالم ، وحقائقه المجردة ، هذه الآراء جعلتهم يهتمون جل الاهتمام بالعلم ، وطرق تحصيله وهم وإن لم يكونوا من الذين تولوا التدريس والتعليم بمعناها الذي نعرفه اليوم - لأن المدارس النظامية في العالم الإسلامي لم تعرف قبل مدرسة نظام الملك أبي علي بن الحسن بن إسحق الطوسي ، وزير السلطان السلجوقي ألب أرسلان في بغداد ^(١) ، تلك المدرسة التي قام بالتدريس فيها الغزالي سنة ٤٨٤هـ إلا أنهم كانوا أصحاب مذهب ديني معين ، وقد عرفنا فيما سبق أنهم يهتمون إلى

(١) ولد نظام الملك في ٤٠٨ هـ وتوفي ٤٨٥ هـ ، وقد اغتيل هو والسلطان ألب أرسلان بعد سنة من قيام الغزالي بالتدريس في المدرسة النظامية ببغداد ، وقد أنشأ مدرسة أخرى بنيسابور ووقف عليها الأوقاف .

الشيعية الباطنية ، وكان لهم هدف ذكروه من تأليف جماعتهم ؛ وهذا الهدف هو قلب نظام الدولة ، وإسقاط العباسيين ، وإرجاع الخلافة لآل البيت ، وأنهم لم يسلكوا لهذه الغاية طريق الثورة العنيفة ، والجهاد الواضح العلني ، ومناصبه العباسيين العداء ؛ ولكن سلكوا طريقاً طويلاً ، هو تكوين جماعة من الناس تعتقد آراءهم ، وتعمل على تحقيقها ، ويكون هذا الجمهور داعية لغيره ، وهكذا حتى يؤمن الرأي العام بقضيتهم وعدالتهم ، ويكون عنده من العلم والحصافة ما يحصنه من الأهواء والمغريات ، فيمشي في طريقه قدماً لا يلوى على شيء ؛ حتى ينجز أمله ، ويحقق غايته : « واعلم أن الدولة والملك ينتقلان في كل دهر وزمان ، ودور وقران ، من أمة إلى أمة ، ومن أهل بيت إلى أهل بيت ، ومن بلد إلى بلد .

واعلم أن دولة أهل الخير يبدأ أولها من قوم علماء حكماء ، وخيار فضلاء يجتمعون على رأي واحد ، ويتفقون على مذهب واحد ، ودين واحد ، ويعقدون بينهم عقداً وميثاقاً ، ألا يتجادلوا ولا يتقاعدوا عن نصرته بعضهم بعضاً ، ويكونون كرجل واحد في جميع أمورهم ، وكنفس واحدة في جميع تدبيرهم فيما يقصدون ^(١) » ولقد ألفوا رسائلهم كما عرفنا للأخ البار الرحيم ، الذي ينتمي للطبقة الأولى من طبقاتهم الأربع ، والذي سيكون داعية لفكرتهم ، في جميع الأمصار ، وقد وجهوا آراء تربوية لهذا الأخ البار الرحيم ، تعينه في اتصاله بالناس ، وفي بث آرائه ، وفي تخير من يوجه إليهم الدعوة ، ويعلمهم أغراضها وطرقها . وهذه

الآراء منتثرة على غير نظام فى الرسائل ، لم يعقد لها فصل بعينه فى جزء من الأجزاء الأربعة ، وإنما يتصيدا المرء تصيداً من تضاعيف الكلام ، ونهايات الفصول وأوائها .

الحاجة إلى العلم : فأول ما يلفت النظر من هذه الآراء تأكيدهم الحاجة إلى العلم ، واشتراط صفات خاصة فى هذا المعلم ، ثم الإشادة بقيمته ، ومنزلته . لأن أعمال النفس الإنسانية المكتسبة خمسة أنواع : علوم ومعارف ، وأخلاق وسجايا ، وآراء ومعتقدات ، وكلام وأقاويل ، وأعمال وحركات ، وتوصف هذه الأشياء بالخير والشر من وجهين . عقلى ووضعى ، فالوضعى هو كل شئ أمر به الشرع أو حث عليه أو مدحه ، فيسمى ذلك خيراً ، وكل شئ نهى عنه أو كرهه يسمى شراً .

أما العقلى فهو كل شئ إذا فعل منه ما ينبغى ، على الشرائط التى تنبغى ، فى المكان الذى ينبغى ، فى الوقت الذى ينبغى ، من أجل ما ينبغى يسمى ذلك خيراً ومتى نقص من هذه الشرائط واحد يسمى ذلك شراً . ومعرفة هذه الشروط ليس فى وسع كل إنسان فى أول مرتبته إلا بعد أن تهذب نفسه ، ويترقى فى العلوم والآداب . ومن أجل هذا يحتاج كل إنسان إلى معلم ومؤدب ، أو أستاذ فى تعلمه وتخلقه ، وأقاويله ، واعتقاده ، وصنائه ^(١) »

فوجب على كل إنسان يبنى النجاة بنفسه أن يهتم بالعلم ، فليس من فريضة من جميع ما فرضته الشريعة أوجب ولا أجل ولا أشرف ولا أنفع للإنسان ولا

أقرب له إلى ربه من العلم وطلبه وتعليمه ؛ لأن العلم حياة القلب من الجهل (وهذا مانسميه في عرف التربية الحديث التربية العقلية : لأن العرب كانوا يعتقدون أن القلب هو مركز الفكر - وفي الآية الكريمة : « لهم قلوب لا يفقهون بها ») ، ومصاييح الأبصار من الظلم « وهذه هي التربية الخلقية » ، وقوة الأبدان من الضعف « وهذه هي التربية الجسمية » ، ولأن العلم إمام العمل والعمل تابع له « وهذه هي التربية العملية » (١) .

المعلم : وما دام هذا شأن العلم فوجب على كل إنسان أن يتخير المعلم الذي يتلقى عنه أو يتلقى عنه ولده ، ومن سعادة المرء أن يتفق له معلم ذكي ، جيد الطبع ، حسن الخلق ، صافي الذهن ، محب للعلم ، طالب للحق ، غير متمصب لرأى من المذاهب (٢) . وللمعلمين آفات وعيوب كثيرة عليهم أن يتجنبوها ويحذروها فيها :

١ - الكبر والعجب والافتخار ، وقد روى عن رسول الله أنه قال : « من ازداد علماً ولم يزد الله تواضعاً ، وللجهال رحمة ، وللعلماء مودة لم يزد من الله إلا بعداً »

وهذا الكبر كما يقول إخوان الصفا ، يدعو المرء إلى الإعجاب برأيه ، والأنفة عن قبول الحق ، وترك الإقرار به ، وعدم الخضوع للرؤساء ، والخروج عن الحد .

(١) ج ١ ص ٢٧١

(٢) ج ٤ ص ١١٤

على أن كبر النفس ليس مذمومًا على إطلاقه عندهم، فهو ككل الصفات، إذا استعمل كما ينبغي، في الوقت الذي ينبغي، بمقدار ما ينبغي من أجل ما ينبغي، كان محموداً وعاملاً على طلاقة النفس والمروءة، وعلو الهمة والعفة .

٢ - ومنها كثرة الخلاف والمنازعة في العلم، والتعصب والعداوة والبغضاء بين القائمين به .

٣ - ومنها الخوض في المشكلات، والترخيص في الشبهات وترك العمل بموجب العلم^(١)

على أن هذه صفات عامة يطالب بها المعلم والمتعلم على السواء، ولكنهم ذكروا ما يكاد يشبه ما نسميه في عرفنا الحديث « الاختبار الشخصي للمعلم » عند الكلام على الداعية الذي رغب في أن يتلقى العلم عنهم، وما الداعية إلا معلم فوجهوا الخطاب إليه قائلين : « فلما وصلت أيها الأخ السعيد إلينا واطلعت علينا، وامتحانك بحيث نراك، كما يمتحن مثلك ممن يصل إلينا ويرد علينا ورأيناك ... الخ^(٢) »، وذكروا بعد هذا صفات هذا الذي سيكون معلماً يحمل رسالتهم، وهذه الصفات هي :

١ - أن يكون تام الأعضاء، قوية قوائمه على الأعمال، ومتى هم أن يقضى عملاً أتى عليه بسهولة .

٢ - أن يكون جيد الفهم، سريع التصور لكل ما يقال له .

(١) ج ١ ص ٢٧٢ - ٢٧٧

(٢) ج ٤ ص ٢٩٣

- ٣ - أن يكون جيد الحفظ ، لما يفهمه ، ولما يسمعه ، ولما يذكره .
- ٤ - أن يكون فطناً ذكياً ، ذا رأى يكفيه لتبيين أدنى دليل يستدل به على قضيته التي يعرضها ، أو موضوعه الذي يتكلم عنه .
- ٥ - أن يكون حسن العبارة ، يواتيه لسانه على ما في قلبه وضميره بأوجز الألفاظ .
- ٦ - أن يكون محباً للعلم والاستفادة ، منقاداً له ، سهل القبول ، لا يؤلمه تعب العلم ، ولا يؤذيه الكد الذي يلحقه .
- ٧ - أن يكون محباً للصدق وحسن المعاملة .
- ٨ - أن يكون غير شره في الأكل والشرب ، وفي الشهوات الجسمية .
- ٩ - أن يكون كبير النفس على الهمة ، محباً للكرامة ، تكبر نفسه بالطبع عن كل ما يشين من الأمور ويشنع ، وتسمو همة نفسه إلى أرفع الأمور رتبة وأعلاها درجة .
- ١٠ - ألا يكون المال مسيطراً على نفسه ، بل يكون راغباً في العلم لذاته .
- ١١ - أن يكون محباً للعدل وأهله ، مبغضاً للجور والظلم وأهله ، ويكون موافقاً لكل ما يرى حسناً جميلاً عدلاً ، غير صعب القياد ولا جوح ، وإن دعى إلى الجور والقيح لا يجيب .
- ١٢ - أن يكون قوى العزيمة على الشيء الذي ينبغي أن يفعل ، جسوراً

مقدماً غير خائف ، ولا ضعيف النفس ^(١) .
وعندى أن هذه صفات لو توفرت لأى معلم فى أية بيئة لجملته معلماً نموذجياً
ينشئ من تلمذ له تنشئة تجعلهم سادة العالم .
وزادوا على هذا بعض نصائح وجهوها للمعلم منها .

١ - الرفق بمن يعلمه والشفقة عليه .

٢ - قلة الضجر من إبطاء فهم التلميذ وحفظه ، وترك ضيق الصدر
من تلقيه .

٣ - قلة الطمع فى أخذ العوض منه .

٤ - قلة المنة عليه بما يعلمه ^(٢)

٥ - أن يتعرف خبر كل واحد من تلاميذه صغيراً أو كبيراً ، ما اسمه
ونسبه وصناعته وعاداته السيئة والحميدة - وهذه لفظة تشعر التلميذ باهتمام المعلم
بشأنه فيجبه ويجتهد فى دروسه ، كما تمكن المعلم من إصلاح تلميذه وتوجيهه
الوجهة العامة .

٦ - أن يكون قدوة حسنة لهم فى كل شئ .

٧ - أن يؤكد الصلوات والمودة بينهم ، ويوحد كلمتهم حتى يصيروا
كرجل واحد .

(١) ج ٤ ص ٢٩١ ، وص ١٨٢ - ١٨٣ .

(٢) ج ١ ص ٢٥١ .

٨ - أن يقسمهم جماعات ، على كل جماعة رئيس يتلقى تعاليمه ، ويشرف عليهم من قرب (١)

مفهوم المعلم : فإذا وجد المعلم الذى يتصف بهذه الصفات ، ويقوم بهذه الواجبات ، فله على التلميذ حقوق ذكرها إخوان الصفا فيما يأتى :

« واعلم أن المعلم والأستاذ أب لنفسك ، وسبب لنشوءها وعلّة حياتها ، كما أن والدك أب لجسدك ، وكان سبباً لوجوده ، وذلك أن والدك أعطاك صورة جسدية ، ومعلمك أعطاك صورة روحية » (٢)

وما دام المعلم فى منزلة الأب ، بل فى منزلة أعلى من الأب ، لأنه مربى الروح فبديهى أن يعظمه ويحمله ، ويحرص على رضائه ، ويحتفى به أين وجده ، ويقعد بين يديه (٣) .

— ٣ —

التلميز : أمّا التلميذ فقد حرصوا على أن يكون من الأحداث الذين لم تلوث أفكارهم بمعتقدات فاسدة وآراء غير صحيحة ، وأخلاقهم بصفات رديئة ، وفى هذا يقولون :

« واعلم أن مثل أفكار النفوس قبل أن يحصل فيها علم من العلوم ، واعتقاد

(١) ج ٤ ص ١٨٤ - ١٩٠ ، وج ٤ ص ٢٩٩ .

(٢) ج ٤ ص ١١٣ .

(٣) ج ٤ ص ٢٠٢ .

من الآراء ، كمثل ورق أبيض نقى لم يكتب فيه شيء ، فإذا كتب فيه شيء حقاً كان أم باطلاً ، فقد شغل المكان ، ومنع أن يكتب فيه شيء آخر ، ويصعب حكمه ومحوه . فهكذا حكم أفكار النفوس إذا سبق إليها علم من العلوم ، واعتقاد من الآراء ، أو عادة من العادات تمكن فيها حقاً كان أو باطلاً ، ويصعب قلمها ومحوها كما قال القائل :

أتانى هواها قبل أن أعرف الهوى فصادف قلباً خالياً فتمكنا
فإذا كان الأمر كما وصفت ، فينبغى لك أيها الأخ ألا تشغل بإصلاح المشايخ
الهرمة ، الذين اعتقدوا من الصبا آراء فاسدة ، وعادات رديئة ، وأخلاقاً
وحشة ، فإنهم يتعبونك ثم لا ينصلحون ، وإن صلحوا قليلاً قليلاً فلا يفلحون .
ولكن عليك بالشباب السالى الصدور ، الراغبين فى الآداب ، المبتدئين
بالنظر فى العلوم ^(١) ؟

وقد أكدوا هذا المعنى فى غير ما موضع من الرسائل : « فهكذا ينبغى
لإخواننا الفضلاء الأخيار أن يختاروا لحكمتهم الأحداث الفتيان ، الأخيار
النجباء » ^(٢) ، « ولا يصلح للمذاكره بهذا العلم الإفتيان أذكىاء ، لهم نفوس صافية
وقلوب واعية ، بريئون من الآراء الفاسدة ، غير معتادين للعادات الرديئة » ^(٣)
هذا وقد فطن إخوان الصفاء إلى أن بعض العلوم يصلح لها صنف من

(١) ج ٤ ص ١١٤ .

(٢) ج ٤ ص ٢٠٢ .

(٣) ج ٤ ص ٢٠٨ .

الناس دون الآخرين ، ويجب أن يختار التلاميذ الصالحون السكل علم حسب استعدادهم وميلهم لهذا العلم ؛ حتى تكون الثمرة قريبة مفيدة ، وحتى لا يضيع على المتعلم وقت ثمين في تحصيل موضوع لا يرغبه أو يعيل إليه ، ويقولون في هذا :

« ثم اعلم أن الله تعالى خلق لكل نوع من هذه العلوم والآداب أمة من الناس ، وجعل في جبلة نفوسهم محبة معرفتها ، وممكنهم من طلبها وتعلمها ، والبحث عنها والنظر فيها لتكون العلوم والآداب محفوظة عليهم لا تنقرض . واعلم أن العلوم والآداب تتفاضل ، كما أن الصنائع والتجارات والأعمال تتفاضل ، وأن أهلها يتفاضلون فيها ؛ وأفضل كل أهل علم هم الراسخون في العلم العارفون بأصوله وفروعه ، كما أن أفضل أهل الصناعة والتجارة هم الخذاق والأساتذة فيها .

ثم اعلم أنه ليس كل علم وأدب يليق بكل إنسان أن يتعلمه ويتعاطاه ، ولكن أولى العلوم بكل إنسان أن يتعلم ما لا يسعه جهله وواجب عليه طلبه . فانظر يا أخى بعقلك ، وميز ببصرك ، واختر من العلوم والآداب ما لا بد لك منه ، كما تختار من الأعمال والصنائع والتجارات ما لا بد لك منها » (١) .

وفهم من هذا النص المتقدم فضلاً عن ذلك التوجيه العلمى حسب استعداد الطالب ، أنه على الرغم من تفاضل العلوم والآداب ، فإنما أى علم والرسوخ فيه يكسب صاحبه فضلاً بين أهل هذا العلم والمشتغلين به ،

ويكون أستاذًا يعرف أصول هذا العلم وفروعه ، بينما لو اشتغل بغير هذا العلم ،
وليس عنده الاستعداد لتحصيله ، والتفوق فيه ، فلن يكون إلا مضيعاً لوقته
مغموراً بين الناس ، غير منتج الإنتاج الذي يرجى من العلماء .

كما يفهم من هذا النص شيء آخر ، وهو أن هناك قدراً مشتركاً من المعلومات
لا بد أن يحصلها كل إنسان ، وذلك قولهم : « ولكن أولى العلوم بكل إنسان
أن يتعلم ما لا يسمعه جهله ، وواجب عليه طلبه » وبعد هذا القدر العام من
الثقافة يتجه كل امرئ حسب ما يؤهله له استعداداه .

وقد فصلوا هذا الكلام المجمل في موضع آخر حيث يقولون : « ومنهم من
تكون محبته في لقاء أهل العلم ، واستماع كلام العلماء ، وطلب العلوم والآداب
ومعرفة الأخبار والروايات والآثار .

ومنهم من تشتهى نفسه علم النحو والشعر والخطب والفصاحة والأقوال
والكلام ، وما شا كل هذه ويلتذ بها .

ومنهم من يشتهى علم الحساب والهندسة والنجوم والطب والمنطق والرياضيات
وما شا كلها ويلتذ بها .

ومنهم من تشتهى نفسه علم العزائم والرق والسحر والكيمياء ، والميل
إلى الميكانيكا وما شا كلها ويلتذ بها .

ومنهم من يشتهى النظر في علوم الطبيعيات والالهيات ، والبحث عنها ،
وعن حقائق الموجودات الكائنات الفاسدات ، والباقيات المخلدات .

فانظر يا أخي بعقلك ، وميز ببصيرتك ، واختر لنفسك من هذه المشتبهات

ما يليق بها وترضى لها ^(١) .

والمهم عندهم ألا يكون المرء جاهلاً ، ولكن يأخذ نفسه بتعلم أى نوع من العلوم ، حتى ينقذ نفسه من تراكم الجهالات عليها ، ومن العذاب الذى ينتظرها إذا ظلت جاهلة بعد مفارقتها الجسد ، ويقولون فى هذا : « وتعلم العلم ، أى علم كان ، حكماً ، أو شرعياً ، رياضياً ، أو طبيعياً ، أو إلهياً ، فإنها كلها غذاء للنفس ، وحياة لها فى الدنيا والآخرة جميعاً ، ولا تتبع سبل الذين لا يعلمون وهم الذين وصفهم الله بقوله : « ومن الناس من يجادل فى الله بغير علم ^(٢) »

— ٤ —

موايد الدراسة : يعد إخوان الصفا رسائلهم منهجاً طبيعياً ، ألفوها للأخ البار الرحيم الذى دخل فى زمريتهم ، ورغب أن يكون داعية من دعائهم فيقولون له ، بعد حثه على طلب العلم أياً كان نوع هذا العلم : « وقد عملنا فى هذه العلوم والآداب إحدى وخمسين رسالة ، كل واحدة منها فى فن من العلوم ، ونوع من الآداب ، فاطلبها واقرأها تجدها سهلة من غير تعب وكد ^(٣) » .

وقد بينا فيما سبق محتويات هذه الرسائل ، ونقول هنا : إن هذا المنهج

(١) ج ٤ ص ٦٧ .

(٢) ج ٤ ص ٧١

(٣) ج ٤ ص ٧٢

لم يشمل كل ما ذكره عن اختلاف رغبات الناس في مختلف العلوم ولا سيما الدراسات الدينية واللغوية . وهذه الرسائل كانت تهدف إلى الدراسة الفلسفية قبل كل شيء ، وإن لم تتعمق في دراسة الفلسفة وقد أقرروا بأنها كالمدخل لكل علم من العلوم التي ضمنوها رسائلهم والتي قسموها أربعة أقسام : رياضية تعليمية كالعدد والهندسة والموسيقى ، والكلام والجغرافيا ، والمنطق ؛ وجسمانية طبيعية كالزمان والمكان ، والسماء والعالم والهيولى والصورة ، وكيفية تكوين المعادن . وأجناس النبات . وأصناف الحيوان ... الخ ؛ والقسم الثالث : نفسية عقلية كاللبادىء العقلية وماهية العشق ، ونشأة العالم ، وماهية البعث والنشور ، وأقسام النفس ... الخ . والقسم الرابع : رسائل ناموسية شرعية دينية ، كالكلام في الآراء والمذاهب ، واعتقاد إخوان الصفا ، وماهية الإيمان والكلام عن الجن والملائكة والشياطين ، وأنواع السياسات ، والسحر والعزائم ... الخ ولما كان هذا المنهج الدراسى لا يصلح لكل الناس ، ولم يقصد به كل الناس وإنما هو دراسة خاصة لطبقة معينة هي التي ستخرج للدعاية والتعليم على مبادئ إخوان الصفا ، كما أنها دراسة فلسفية لا تشمل كل العلوم ، رأى إخوان الصفا تقسيم العلوم حسب مهن الناس ، ووجهوا لكل طائفة نصائح تعليمية تعينهم على تحصيل علومهم ، وعلو ذكركم ، وحسن أخلاقهم .

والناس في رأيهم ، أو بالأحرى في زمانهم ، الذين يشتغلون بالعلم ثمانية أصناف :

أولهم : حفظة القرآن ، والشروط التي يجب أن تتوفر في هؤلاء ، والصفات

التي يجب أن يتحلوا بها هي فصاحة الألفاظ ، وتقويم اللسان ، وطيب النعمة ، وجودة العبارة ، وسرعة الحفظ وجودة الفهم ، ودوام الدرس ، والنشاط في القراءة والتواضع لمن يتعلم منه ، والتعظيم له ، ومعرفة حقه وحرمة .

والصنف الثاني : رواة الحديث ، ويجب أن يتوفر في هؤلاء : جودة الاستماع واستيفاء الكلام ، وضبط الألفاظ على رسمها ، وتقييدها بالكتابة والتحرز . والتحرز والحذر من الزيادة والنقصان عن تمامها ، والصدق وحسن الأداء ، وتجنب الكذب ، ثم الحكاية عنها بهيئتها .

والصنف الثالث : طلاب الفقه والذين يريدون القضاء والفتيا . والمنهج الذي يلزمهم هو معرفة الرتب ، التي رتبها واضع الناموس ، من الأوامر والنواهي ، والفرائض والسنن والنوافل ، والحلال والحرام ، والحدود والأحكام ثم معرفة القياس ، وكيفية استخراج الفروع من الأصول في الفتاوى ، والمسائل الواردة التي ليس لها ذكر في الأصول ، والتثبت والتأني في الفتيا ، والاستقصاء في استفهام السؤال بجميع شرائطه ، ثم قلة الترخيص في الشبهات من المحذورات ودرء الحدود بالشبهات ، وترك الافتخار في إصابة الأحكام وقلة الشنعة على العلماء بزلاتهم ، وألا تكون أقوالهم مخالفة لأعمالهم .

والصنف الرابع : طلاب التفسير آيات القرآن ، ويلزمهم معرفة غرض صاحب الشريعة في إرادته التنزيل ، واستعماله الألفاظ المشتركة المعاني ، وأن يكون لهم اتساع في معرفة تصاريف الكلام والأقاويل ، ويكون لهم جودة بحث وبعد غور في استخراج المعاني ، ولطف العبارة عنها بحسب ما تحتمل

عقول المستمعين ، ويقرب من فهم المتعلمين .

والصنف الخامس : الغزاة والمدافعون عن الثغور والبلاد ، ويجب أن يكونوا متعصبين في الدين (حتى يكون دفاعهم عن عقيدة فيستमितون في القتال ، ولهدف فترضى نفوسهم بالتضحية) ، وأن تكون لهم غيرة على حرمه ، وحنق على الأعداء ، وشجاعة عند البراز ، وخفة الحركة عند القتال ، وتيقظ القلب من غدر العدو ، وطلب الحيلة للظفر إذا أمكن ذلك من غير قتال ، والمخادعة في الحروب ، والمبادرة إلى النزال ، والصبر عند اللقاء ، وترك الإفساد عند هزيمة العدو ، ورحمة الأسير وقبول الصلح عند الهدنة ، والوفاء بالعهد ، وترك الإعجاب عند كثرة عدد الإخوان والأنصار .

والصنف السادس : الزهاد والوعاظ ، ويلزمهم صفات عملية وأخرى علمية ، فأما العملية : فأن يكونوا متحلين بالقناعة منصرفين عن الشهوات وأن يكونوا من المشتغلين بالعلم ، الفاهمين لمعاني الآثار ، والمنازل الدارسة للأئمة الخالية ، مع العبادة من صوم وصلاة . وأما الصفات العلمية فالنظر في كتب الحكماء ، وأخبار سير الملوك الماضية ، والتفكر في الأمثال المضروبة على ألسنة الحكماء ذوى التجربة ، ومعرفة أحوال النفوس ومصيرها ، وأمر المعاد ، وما يصيب الإنسان فيه من شقاء ونعيم .

والصنف السابع : الملوك والحكام والرؤساء ، وهؤلاء يجب أن يؤخذوا منذ الصغر بالتعليم والتأديب والرياضة ، وينهوا عن اللذات والشهوات ، وكل مالا يليق بالرؤساء والعقلاء ؛ حتى لا يكونوا من هؤلاء المتخلفين والمداير الذين

يسمعون ليلهم ونهارهم في طلب شهواتهم . ويجب أن يُعلِّموا كيف يأخذون البيعة على الأتباع المستجيبين ، وترتيب الخاص والعام مراتبهم ، وجباية الخراج والجزية من أهل الملة ، وتوزيع الأرزاق على الجند والحاشية ، وحفظ الثغور ، وقبول الصلح والمهادنة ، وتأليف القلوب ، وجمع الشمل ، وما شا كل هذا . ثم يجب أن يكونوا متدينين عالمين بأمور دينهم ، فالدين والملك أخوان ؛ لأن الناس في طباعهم وجبلتهم لا يرغبون إلا في دين الملوك ولا يرهبون إلا منهم ، فيجب أن يعرفوا الشريعة حتى يلزموا الناس بها ، ويعلموا القراءة والكتابة والشعر والفصاحة والنحو واللغة والحساب والنجوم والهندسة ، وما يليق بأولاد الملوك من العلوم والآداب .

والصنف الثامن : وهو أرق الأصناف جميعاً ، فهم خلفاء الأنبياء ، والعالمون بالأسرار ، هم الفلاسفة ، ويقول فيهم إخوان الصفاء : « وقد بينا أخلاقهم وخصالهم وشرائطهم ، وعلومهم ومعارفهم وطرائقهم على إحدى وخمسين رسالة عملناها ودوناها ، فقم أيها الأخ البار الرحيم بالعمل بواجبها والقيام بحقها ، وأخبر جميع إخواننا حيث كانوا في البلاد بما فيها »^(١) . وقد أشرنا إلى ما تحتويه هذه الرسائل هذا هو منهاجهم الذي يتمشى مع مهنة الناس ، وما يصلحون له . ولكنهم عادوا فخصصوا المشتغلين بالدين بشيء من التفصيل ، وقسموهم ثلاث طبقات تبعاً للدين نفسه حيث قالوا : « واعلم أن الدين وآدابه ، وما يتعلق به نوعان فمنها ظاهر جلي ، ومنها ما هو باطن خفي ، ومنها ما هو بين ذلك » .

(١) راجع رسائل ج ١ ص ٢٤٩ — ٢٩٢ و ج ٤ ص ٣٢ ، ٣٣ ، ص ٢٠٠ .

فالذى يصلح للمبتدئين والعامة ما كان ظاهراً جلياً مكشوفاً مثل علم الصلاة والصوم، والزكاة، والصدقات، والقراءة، وعلم العبادات، ومثل علم الأخبار والروايات والقصص، وماشا كلها .

وأولى علوم الدين بالتوسطين هو التفقه في أحكامها، والبحث عن السيرة العادلة، والنظر في معانى الألفاظ، مثل التفسير والتأويل، والنظر في المحكمات والمتشابهات، وطلب الحجة والبرهان، وألا يرضى من الدين تقليداً، إذا كان يمكنه الاجتهاد ودقة النظر .

والذى يصلح للخواص البالغين في الحكمة الراسخين في العلوم من علم الدين أن يطلبوه ويليق بهم، هو النظر في أسرار الدين، وبواطن الأمور، وحكمة التشريع، وأساره المكنونة، ومراى أصحاب الشرائع في رموزهم وإشاراتهم اللطيفة، وحقيقة معانيها الموجودة في التوراة والإنجيل والزبور والفرقان وقد بينا حقيقة معانيها في رسائلنا الناموسية الإلهية، وذكروا المقصود بالجنة والنار، ومافيهما من لذة وشقاء، وما معنى القيامة والبعث، والبرزخ، والميزان والوقوف على الأعراف، وغير ذلك .

وقد ذكرنا هذا في فصل سابق عند الكلام على النفس ومصيرها بعد مفارقة الجسد .

ويقولون بعد هذا: « ثم اعلم أن رجال هذه الطبقات الثلاث المتقدم ذكرها متفاوتو الدرجات في علومهم ومعارفهم، فإن استوى أن تكون في أعلى المراتب فلا ترضى لنفسك بالدون، واجتهد في الطلب، فإن الذين هم فوقك قد كانوا

وليست هذه مراتبهم، ثم اجتهدوا في الطلب وبلغهم الله كما وعد فقال : « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا »^(١) .

— ٥ —

طريق التحصيل : أما عن الطريقة التي بها تحصل المعلومات فيقول إخوان الصفا : « إن أول طريق التعاليم هي الحواس ، ثم العقل ، ثم البرهان ، فلو لم يكن للإنسان الحواس لما أمكنه أن يعلم شيئاً ، لا المبرهنات ولا العقولات ، ولا المحسوسات ألبتة .

والدليل على صحة ما قلنا أن كل ما لا تدركه الحواس بوجه من الوجوه لا تتخيله الأوهام ، وما لا تتخيله الأوهام لا تتصوره العقول ، وإذا لم يكن الشيء معقولاً فلا يمكن البرهان عليه ؛ لأن البرهان لا يكون إلا من نتائج مقدمات ضرورية مأخوذة من أوائل العقول (البداهيات) ، والأشياء التي هي في أوائل العقول إنما هي كليات أنواع ، وأجناس ملتقطة من أشخاص جزئية بطريق الحواس . والدليل على ذلك : الصبي ، لولا أنه قدر أن عشر جوزات أكثر من خمس ، أو خشبة طولها عشرة أذرع أطول من أخرى طولها ستة أذرع ، فن أين كان يمكنه أن يعلم أن الكل أكثر من الجزء .

وعلى هذا القياس حكم سائر العقولات ؛ فإنها مأخوذة وأوائلها من الحواس . والدليل على ذلك أيضاً أنك تجد من كان أكثر محسوسات ، ولها أكثر

تأملًا وللمتخيلات أجود اعتباراً ، فإن الأشياء المعقولة عنده أ كثر عدداً ونفسه لها أ كثر تحققاً .

فقد تبين بما ذكرنا أن الأشياء المعقولة ليست بشيء سوى رسوم المحسوسات الجزئيات المنقطعة بطريق الحواس من الأشخاص ، مجموعة في فكر النفس ، المسمى أنواعاً وأجناساً^(١) Sense Perception

ويرى إخوان الصفا أن العقل الإنساني هو تصور المحسوسات ، والتمييز بين أجناسها وأنواعها وأشخاصها ، ومعرفة جواهرها وأعراضها ، وكثرة التجارب والاعتبار بتصاريف الدنيا ، ويقولون : « ثم اعلم أن كل من كان أ كثر تأملاً للمحسوسات ، وأدق نظراً في أمور الموجودات ، وأجود بحثاً عن الخفيات ، وأ كثر تجارب للأمور الدنيوية ، وأحسن اعتباراً لأهلها كان أرجح عقلاً من أبناء جنسه ، وأ كثر علماً من أهل طبقاته »^(٢).

وقد اهتم إخوان الصفا باستخدام الحواس أول الأمر في سبيل تحصيل المعلومات اهتماماً زائداً في الرسائل ، وذكروا هذا في أ كثر من موضع وقد سبقوا برأيهم هذا بستانوتزي^(٣) في اهتمامه بالملاحظة والإدراك الحسي في التربية ، وهربرت^(٤) في نظرية الاستطلاع apperception

(١) رسائل ج ٣ ص ٣٩٣ - ٣٩٤

(٢) راجع ج ٣ ص ٢٤١ - ٢٨٠ وص ٢٧٦ ، وص ٣٨٤

(٣) هنري بستانوتزي العالم السويسري ولد في مدينة زوريخ (١٧٤٦-١٨٢٦)

(٤) جون فردريك هربارت الألماني ، استاذ الفلسفة في كونينجسبرج وصاحب النظريات التربوية المشهورة (١٧٧٦ - ١٨٤١ م)

ولقد قالوا كما قال هربارت : بأن قوى النفس الإنسانية متحدة ، مرتبط بعضها ببعض ، تلك النظرية التي فرقّت في تاريخ التربية بين علم النفس القديم وعلم النفس الحديث .

وفى ذلك يقول إخوان الصفا : ثم إن هناك خمس قوى أخرى هن كالشركاء المتعاونات مع النفس ؛ ثلاثة منها نسبتها إلى النفس كنسبة الندماء إلى الملك تطلع على سره وتحضر مجلسه ، وهى الخيلة ، والمفكرة ، والحافظة ، وهناك واحدة كالحاجب والترجمان ، وهى القوة الناطقة ، وخامسة بمثابة الوزير وهى القوة الصانعة ، التى بها تظهر النفس الكتابة والصنائع أجمع .

أما كيف تعمل هذه القوى ، فذلك أن الحواس تنقل المحسوسات إلى الخيلة فتتطبع فيها ، فإذا غابت المحسوسات عن الحواس بقيت تلك الرسوم مصورة فى النفس ، ثم تؤديها كلها إلى المفكرة ؛ حتى تميز بعضها من بعض ، وتبحث عن خواصها ومنافعها ومضارها ، ثم تؤديها إلى القوة الحافظة لتحتفظها إلى وقت الحاجة والتذكّار ، ثم إذا أرادت الناطقة التعبير ، هيأت من الألفاظ ما يعبر عن تلك المعانى ، ولما كانت الأصوات لا تمكث فى الهواء إلا ربّما تأخذ السامع حظها ثم تضيع ، وجدت الكتابة لتقييد تلك الألفاظ ، وكانت مهمة القوة الصانعة أن تصوغ لها من الخطوط والأشكال ما يحفظها للأجيال المقبلة^(١) وكان إخوان الصفاء يرون أنه لا بد من وصول المعلومات عن طريق حاستين من الحواس على الأقل ، ولا يكفى فى ذلك حاسة واحدة

(١) ج ٢ ص - ٣٥٠ - ٣٥١ ، ج ٣ ص ١٧ - ١٨ .

حتى يستطيع الفكر أن يحكم حكماً صحيحاً ، بل كلما كثرت الوسائل الحسية التي تدخل بها المعلومات إلى العقل ، ووازن الفكر بينها كان حكمه صواباً أو قريباً من الصواب ، فيقولون مثلاً عن القوة المفكرة : وهي بين الحواس والخيلة بمثابة القاضى بين الخصماء ودعائهم ، لا تحكم بالخطأ أو بالصواب على ما يصل إليها ، إلا بعد أن يشهد شاهدان من الحواس ، أو نتائج مقدمات جزئية من البديهيات » ^(١) .

ويقولون في موضع آخر :

« من الواجب طلب العلوم من ثلاث طرق ، فأحد الطرق التي تنال بها النفس العلوم قوة الفكر الذى به تدرك النفس الموجودات المعقولات ، والطريق الآخر السمع الذى تقبل به النفس معانى اللغات ، وما تدل عليه الأصوات ، والآخر طريق النظر الذى به تشاهد النفوس الموجودات الحاضرة » .

وإذا اقتصر المتعلم على طريق واحد « فثله كمثل المريض الذى ليس له من ماله حظ إلا الثلث ، لأن المريض واقف بين رجاء الحياة وخوف الممات » ^(٢) .
وذكر إخوان الصفا أن الحواس لا تحمل إلا الوسط من الأشياء ، فالضوء الباهر ، والظلمة القائمة كلاهما يعشى العيون فتعجز عن الأبصار ، كما تعجز الأذن عن سماع الأصوات الشديدة جداً ، والأصوات الخفية ^(٣) .

(١) رسائل ج ٣ ص ٣٩٤ .

(٢) ج ٣ ص ٢٢ - ٢٣ .

(٣) ج ٣ ص ٤١ .

ويقولون أيضاً : « إن كل حاسة من الحواس الخمس تحتاج في إدراكها محسوساتها إلى شرائط معدودة ، لازائدة ولا ناقصة ، فتي عدم واحدة من تلك الشرائط أو بعض ، زاد أو نقص على المقدار الذى ينبغى ، عوقها عن إدراك محسوساتها على حقائقها .

مثال ذلك القوة الباصرة فإنها تحتاج في إدراكها المبصرات إلى ضوء ما ، وإلى بعد ما ، وإلى محاذاة ما ، وإلى وضع ما ، فتي عدم شئ منها عاقها ذلك عن إدراك المبصرات بحقائقها » (١) .

وهذا ولا شك مفيد في وضع السبورة وحسن الضوء في المكان الدراسى إلى غير ذلك من الأمور التى تمكن التلاميذ من الرؤية الواضحة ، وكذلك في السمع من وقفة المدرس في أثناء الأملاء ، أو حين قراءته ، وما شا كل هذا . ويقول إخوان الصفاء بالتدرج في إعطاء المعلومات ؛ لأن هذا يتمشى مع نمو الطفل ، ويقدمون لهذا رأى بحال الطفل الجسمية والعقلية ، وكيف ولد لا يدرك شيئاً ، ثم أخذت حواسه تتنبه أول شئ فيه ، ثم ابتداء يفهم معانى الكلام والأصوات ، ويميز بينها ، ثم يميز على ممر الأوقات بين نعمة الأم ونعمة الأب وغيرها ، ثم شيئاً بعد شئ على التدرج ؛ وعلى هذا المثال فهمه ومعرفته بسائر الحواس ومحسوساتها ، ثم تجبى أيام الكتابة والقراءة والآداب والعلوم والمعارف ، وطلب حقائق الموجودات ، والبحث عن الكائنات ،

(١) ج ٣ ص ٣٨٠ .

والاستدلال بالحاضرات على الغائبات ، والمحسوسات على المعقولات ، وبالجهانيات على الروحانيات وبالرياضيات على الطبيعيات ، وبالطبيعيات على الآلهيات ^(١) .

ويطلبون استعمال القوة المفكرة في الروية والتمييز والتصور ، والاعتبار والتركيب ، والتحليل ، والجمع والقياس البرهاني ، ويطلبون ألا يكتفى الإنسان بقبول الأشياء على علائها ولا سيما الأخبار ، بل لا يصح أن يحكم على صحتها أو بطلانها إلا بعد الحجة والبرهان على تحقيقها أو بطلانها ، كما يفعل المهندسون والمنطقيون ^(٢) . ونرى إخوان الصفاء يعظمون من شأن العقل ، ويتخذونه حكماً بينهم في كل خلاف ، بل يتخذونه رئيساً مطاعاً يجب الخضوع لأوامره وشروطه ، ويقولون في ذلك : « ونحن قد رضينا بالرئيس على جماعة إخواننا والحكم بيننا العقل ، الذي جعله الله تعالى رئيساً على الفضلاء من خلقه ، الذين هم تحت الأمر والنهي ، ورضينا بموجبات قضايه ، على الشرائط التي ذكرناها في رسائلنا ، وأوصينا بها إخواننا ، فمن لم يرض بشرائط العقل ، وموجبات قضايه ، ولم يقبل تلك الشرائط التي أوصينا بها إخواننا ، أو خرج عنها بعد الدخول فيها ، فعقوبته في ذلك أن نخرج من صداقته ، ونتبرأ من ولايته ، ولا نستعين به في أمورنا ، ولا نعاشره في معاملتنا ، ولا نكلمه في علومنا ، ونطوى دونه أسرارنا ، ونوصي بمجاننته إخواننا ^(٣) » .

(١) ج ٣ ص ٢٨٥ .

(٢) ج ٣ ص ٣٩٠ .

(٣) ج ٤ ص ١٨١ .

وهم بهذا يبرهنون على أنهم ليسوا من أهل التقليد ، الذين تعمى أبصارهم وبصائرهم بحبة الماديات التي ألفوها ، والتعاليم التي ورثوها ، ولكن يدعون في شدة وعنف إلى تحكيم العقل ، والتسليم بما يصل إليه من نتائج ، وهذا لعمري ! هو الغاية من التربية الحقّة ، وقد عللوا هذا الاهتمام بالعقل ، وربطوا بين دعوتهم هذه ، وبين التربية العملية ، فقالوا : « واعلم يا أخى بأن خير مناقب الإنسان العقل ، وأفضل خصاله العلم ، ولكل شيء منها خاصية ، وخاصية العقل صحة التمييز ، ومعرفة الحقائق ، والسيرة العادلة ، وحسن الاختيار ؛ فانظر الآن إن كنت عاقلاً ، واختر من الأمور أفضلها ، ومن الأخلاق أجملها ، ومن الأعمال خيرها ، ومن المراتب أشرفها ، ومن المنافع أعماها وأدومها » (١) .

التربية الخلقية : يرى إخوان الصفا إن الإنسان من حيث هو إنسان مستعد لقبول جميع الصفات ، والتشكل بأى نوع من الخلق ، وقد سموا هذا الإنسان الإنسان المطلق الكلى ، أما الإنسان الجزئى ، أو أفراد الإنسان فيختلفون في أخلاقهم تبعاً لعوامل كثيرة (٢) .

فالتباين فى الخلق قد يكون نتيجة التباين فى الأجسام ، وما هى عليه من صحة ومرض ، وضعف وقوة ، وأمزجة متعددة متفاوتة ، وقد يكون

(١) ج ١ ص ٣٠٦ .

(٢) ج ١ ص ٢٣٥ .

نتيجة اختلاف البيئة الطبيعية التي نشأ فيها الإنسان فاختلف التربة ، والهواء له أثره في الأخلاق ، وقد يكون نتيجة النشأة ، والتعليم ، وأثر المعلم والأستاذ ومن يقوم بالتربية والتأديب . ويصف إخوان الصفا سببا رابعا للاختلاف وهو أثر الطالع أو أحكام النجوم ؛ لأنهم كانوا يعتقدون في تأثيرها في هذه الكرة الأرضية تأثيراً عظيماً^(١) .

وقد أفاض إخوان الصفاء في شرح كل سبب من هذه الأسباب الأربعة، وضربوا لذلك أمثلة كثيرة ، ولهم في ذلك التفاتات طيبة ، وأراء نيرة تدل على عظيم التجربة ، ونفاذ التفكير . ونحن يعنيينا من هذه الأسباب كلامهم عن النشأة ، وأثر البيئة التعليمية في الإنسان .

يرى إخوان الصفاء أن الفضيلة بنت العادة ؛ لأن المداومة على خلق ما تجعله طبيعة ثانية في الإنسان يسهل عليه أدائه . والقيام به دون تفكير أو روية، وهذه هي الغاية من التربية الخلقية عندهم «فمتى كان الإنسان مطبوعا على الشجاعة ، فإنه يسهل عليه الإقدام على الأمور المخوفة من غير فكر ، ولا روية ، وهكذا متى كان مطبوعا على السخاء يسهل عليه بذل العطية من غير فكر ولا روية ، وهكذا متى كان مطبوعا على العفة يسهل عليه اجتناب المحظورات والمحرمات من غير فكر ولا روية ، ومن كان مطبوعا على الاعتدال سهل عليه الحكومة في الخصومات ، والعدل والثقة في المعاملات ، وعلى هذا

المثال والقياس سائر الأخلاق والسجاياء المطبوعة في الجبلة، إنما جعلت لكيما يسهل على النفس إظهار أفعالها وعلومها وصنائعها وسياساتها وتديرها بلا فكر ولا روية» (١).

وأما من اعتاد ضد هذه الخصال حتى صارت له طبيعة ثانية، فإنه إذا أراد أن يقدم على عمل يحتاج إلى شجاعة مثلاً وجد في ذلك حرجاً شديداً، وتكلف تكلفاً عظيماً، بل هو لا يقدم عليه إلا بعد وعد ووعد، وأمر ونهي وترغيب وترهيب، وهكذا في سائر الصفات الفاضلة.

ويقول إخوان الصفاء في هذا: «واعلم أن من الأمور ما هي جبلة مركوزة في النفس، ومنها ما هو عادة جارية، وألفة معتادة، إذا دام عليها الإنسان صارت جبلة وطبيعية ثابتة، وهكذا حكم الخلق السوء والسيرة الجائرة بعضها جبلة، وبعضها عادة جارية، وهي التي نشأ عليها الصبيان من الصغر يتربون من الصبا عليها، أو يأخذها الطفل ممن يصحبه، ويتربى معه من الآباء والأمهات والأخوات والجيران، والمعلمين والأستاذين» (٢).

وما دام للبيئة هذا التأثير العظيم، وما دام للمعادة هذا السلطان على تصرفات المرء في حياته المستقبلية، فلا بد من الحيلة والحذر، ولا بد من اتخاذ القدوة الطيبة، وتهئية البيئة الحسنة التي ينشأ فيها الطفل، واستمع لإخوان الصفاء يقررون أثر القدوة والبيئة في أخلاق الإنسان.

(١) ج ١ ص ٢٣٥ .

(٢) ج ٤ ص ٦٧ .

«واعلم بأن العادات الجارية بالمدائمة فيها تقوى الأخلاق المشاكلة لها ، كما أن النظر في العلوم والمدائمة على البحث عنها ، والدرس لها ، والمذاكرة فيها يقوى الحذق بها ، والرسوخ فيها ، وهكذا المدائمة على استعمال الصنائع والدعوب فيها يقوى الحذق والأستاذية فيها ، وهكذا جميع الأخلاق والسجايا ؛ والمثال في ذلك أن كثيراً من الصبيان إذا نشأوا مع الشجعان والفرسان وأصحاب السلاح وتربوا معهم تطبعوا بأخلاقهم ، وصاروا مثلهم ، وهكذا أيضاً كثير من الصبيان إذا نشأوا مع النساء والمحائث ، والمعيوبين ، وتربوا معهم تطبعوا بأخلاقهم ، وصاروا مثلهم ، إن لم يكن في كل الخلق في بعض الخلق .

وعلى هذا القياس يجرى حكم سائر الأخلاق والسجايا التي يتطبع عليها الصبيان منذ الصغر ، إما بأخلاق الآباء والأمهات ، أو الأخوة والأخوات ، والأتراب والأصدقاء والعلمين والأستاذين المخاطبين لهم في تصارييف أحوالهم»^(١) وإذا كان للقدوة ، وللأشخاص الذين ينشأ الطفل بينهم هذا التأثير العظيم على أخلاقه ، فالآراء ، والمعتقدات ، والأفكار ، التي يلقنها الطفل منذ حداثة ويؤمن بها ، لها كذلك أثر كبير في تشكيل أخلاق المرء ، وفي تصرفاته العملية ومادام الأمر بهذه الأهمية ، فالواجب أن يجنب الطفل الآراء والمذاهب التي يكون فيها التعصب والجدال والخصومات ، وفي كل هذا يقول إخوان الصفا : « وأما الذي تكون أخلاقه تابعة لاعتقاده فهو الذي إذا اعتقد رأياً ، أو ذهب مذهباً ، وتصوره ، صارت أخلاقه وسجاياه مشاكلة لمذهبه واعتقاده ؛ لأنه

يصرف أكثرهمه ، وعنايته إلى نصرته مذهبه ، وتحقيق اعتقاده في جميع تصرفاته فيصير ذلك خلقاً له وسجية ، وعادة يصعب إقلاعه عنها ، وتركه لها^(١) وإذا كان الفيلسوف الألماني الشهير كانت Kant ١٧١٤ — ١٨٠٤ م بنى فلسفته الأخلاقية على رأيه المعروف (وهو أن الخير يجب أن يعمل لذاته، ولن يكون خيراً إلا إذا كان الباعث عليه نية خيرة)^(٢)

والخير الذي يعمل لذاته هو الذي لا يطلب صاحبه عليه مكافأة ما ، أو يفعله خشية من شيء ما ، وإنما يعمل، لأنه يعتقد أنه خير ؛ فإخوان الصفاء قد سبقوا إلى هذه الفكرة العظيمة ، وجعلوها غاية في التربية الخلقية ، وذكروها في عبارة صريحة واضحة ، وذلك حيث يقولون : « وسبيلك أن تعود نفسك عمل الخير ، لأنه خير ، لا تريد بفعلك عوضاً ، ولا يحملك على فعله خوف ، فمتى فعلت لطلب المكافأة لم يكن خيراً ، وإن لم تطلب مكافأة ، وإنما أردت الذكر والاسم ، كنت أيضاً منافقاً ، ولم يكن خيراً ، والمنافق لا يستأهل أن يكون في جوار الروحانيين^(٣) » .

لقد أخذ « كانت » لفلسفته الأخلاقية تلك ، التي أحدثت ثورة في الفلسفة الأوروبية ، مع أن ماقاله لا يخرج عما قاله إخوان الصفاء ، وإن امتاز « كانت » بحسن العرض ، والتدليل ، والتحليل ، والإسهاب في النتائج والاستنباط .

(١) ج ١ ص ٢٣٧

(2) Sidgwick History of Ethics p. 262.

(٣) ج ٤ ص ٢٩٨

إن هذا الرأي الذى ذكره إخوان الصفاء لو طبق وساد فى مجتمع ما لكان هذا المجتمع نموذجاً بشرياً كاملاً ، وهيهات ! فممن منا يفعل الخير لذاته دون نظر إلى فائدته هو ، وسعادته هو ؟! إن الكذب شر ولا شك ، وقد يكون فى الكذب نجاة شخص ما من كارثة ، فهل يؤثر فعل الخير لذاته على نجاته ؟ لاريب أنه إن جاز أن يكذب الإنسان فى مثل هذه الحال ، فلا يصح أبداً أن يجعل الكذب وإباحته قانوناً عاماً يسرى فى كل حالة ، ويطبق على كل الناس إن إخوان الصفاء يرون كما يرى « كانت » أن الخير المحض هو السعادة وليست سعادة الفرد وهنائه هى ما يجب أن يسعى إليه ، بل الخير المحض هو ما يجب أن يسعى إليه الإنسان سواء صحبه ألم أو لذة ، وسواء نال الفرد من جرائه نفعاً أو ضرراً^(١) .

ويقول إخوان الصفاء فى هذا : « إن كل شئ يراد فهور من أجل الخير ، والخير يراد من أجل ذاته ، والخير المحض هو السعادة ، والسعادة تراد لنفسها ، لا لشيء آخر »^(٢) .

ويذهب إخوان الصفاء مذهب أرسطو فى الفضيلة وهى أنها وسط بين طرفين كلاهما رذيلة ، فالشجاعة وسط بين الجبن والتهور ، والكلام وسط بين الإسراف والبخل ؛ ولكى يدرك الإنسان هذا الوسط ، أو يتعود طريق الفضيلة يجب أن يعرف الغاية من العمل ، والوقت اللائم ، والمقدار اللائم ... الخ .

(1) Sidgwick History of Ethics p. 260.

هذه النظرية المعروفة عند أرسطو ^(١) .

وفي شرح هذا يقول إخوان الصفا : « واعلم يا أخى أيدك الله وإيانا روح منه بأن الطبيعة خادمة للنفس (ويقصدون بالطبيعة الحالة الجسمية) ومقدمة لها ، وأن النفس خادمة للعقل ، ومقدمة له ، وأن العقل خادم للناموس . ومقدمة له ، وذلك أن الطبيعة إذا أصلت خلقا ، وركزته في الجبلة جاءت النفس بالاختيار فأظهرته وبينته ، ثم جاء العقل بالفكر والروية فتممه ، وكمله ، ثم جاء الناموس بالأمر والنهى فسواه وقومه وعدله ، وذلك أنه متى ظهرت من الطبيعة هذه الشهوات المركوزة في الجبلة ، وكانت على ما ينبغي في الوقت الذى ينبغي ، من أجل ما ينبغي سميت خيراً ، ومتى كانت بخلافه سميت شراً ، ومتى فعل ذلك باختياره وإرادته ، على ما ينبغي بمقدار ما ينبغي من أجل ما ينبغي . كان صاحبه محموداً ، ومتى كان بخلافه كان مذموماً ، ومتى كان اختياره وإرادته بفكر وروية على ما وصفنا كان صاحبه حكيماً فيلسوفاً فاضلاً ، ومتى كان بخلافه سمى سفيهاً جاهلاً رذلاً ، ومتى كان فعله وإرادته ، واختياره وفكره ورويته مأموراً بها ومنهياً عنها ، وفعل ما ينبغي ، كما ينبغي ، على ما ينبغي ، كان صاحبه مثاباً بها ، ومجازى عليها ، ومتى كان بخلاف ما ذكرناه كان مأخوذاً بها ومعاقباً عليها . فقد تبين بما ذكرنا أن الشهوات المذكورة في الجبلة ، والأخلاق الناشئة والأفعال التابعة لها ، وجميع المتصرفات من أجلها ، هي لأن تبقى

النفوس على أفضل حالاتها ، ويبلغ كل نوع منها إلى أقصى مدى غاياتها»^(١) وذلك كما يعتقد إخوان الصفاء منتهى السعادة ؛ لأنهم يقسمون السعادة نوعين دنيوية وأخروية .

فالدنيوية « هي أن يبقى كل موجود أطول ما يمكن على أفضل حالاته وأتم غاياته ، والسعادة الأخروية أن تبقى كل نفس إلى أبد الآبدين على أفضل حالاتها وأتم غاياتها »^(٢) .

هذه بعض آراء إخوان الصفا التربوية ، وقد رأينا في الفصل السابق حين الكلام على نظريتهم في النفس الإنسانية ، أنهم رتبوا على آرائهم في النفس ، نتائج خاقية ، لا ترى داعيا لتكرارها هنا ، وحسبنا هذا القدر ، ليوضح ما كانوا عليه من نظرات نافذة ، وإفادة تامة من تجاربهم في الحياة ، ومن آراء الفلاسفة السابقين .

(١) ج ١ ص ٢٤٧

(٢) ج ١ ص ٢٤٦

فهرس

صفحة	
٣	مقدمة .
٢٧- ٧	الفصل الأول - الحالة السياسية في القرن الرابع .
	تمهيد تاريخي ٧ - القرامطة ١٥ - الباطنية ١٩ .
٤٠- ٢٨	الفصل الثاني - الحياة العقلية في القرن الرابع .
	السريان ٢٨ - المسلمون والفلسفة ٣٠ - حركة الترجمة ٣٢ .
	فهم العرب للفلسفة ٣٣ .
٤١- ٦٦	الفصل الثالث - إخوان الصفاء .
	أسماءهم ٤١ - جماعة بغداد ٤٦ - هل الرسائل من تأليف
	المجريطي ؟ ٥١ - هل ألفها أحمد بن عبد الله ؟ ٦١ .
٧٤- ٦٧	الفصل الرابع - زمانهم ومكانهم .
	زمانهم ٦٧ - مكانهم ٧٢ .
٨٧- ٧٥	الفصل الخامس - نظام جماعتهم .
	طبقاتهم ٧٥ - كيف يقبل المرشح لعضوية الجماعة ؟ ٧٨ - غايةهم ٨١
	فروع الجماعة وأتباعها ٨٣ .
٨٨- ١٢٢	الفصل السادس - هل هم شيعة باطنية ؟
	اعترافهم بالتشيع ٨٨ - آراء العلماء في تشيعهم ٩٠ - موازنة ١٠٤

صفحة

آراؤهم في الخلافة ١١٥ - التقية ١١٩ - الاسماعيليه المعاصرون ١٢١ .

١٦١-١٢٣ الفصل السابع - رسائلهم وفلسفتهم .

موضوع الرسائل ١٢٣ - طريقة استدلالهم ١٢٧ - آراؤهم
الخيالية ١٣٠ - أسرار الأعداد ١٣١ - التنجيم والقال والزجر
١٣٢ - السحر والعزائم ١٣٣ - القوى الخفية ١٣٦ - موسيقى
الأفلاك ١٣٧ - نظرية الفيض ومراتب الوجود ١٣٨ - إهمال
الجسد ١٤٥ - نظرية الفيض والإمامة ١٤٦ - نظرية الفيض
والعقيدة ١٥٠ - الله والعالم ١٥١ - حدوث العالم ١٥٢ -
كيف خلق العالم ١٥٣ - الطبيعة ١٥٥ - مسئولية الإنسان عن
عمله ١٥٥ - فناء العالم ١٥٧ - الغاية من خلق العالم ١٥٧ - هل
قالوا بالنشوء والارتقاء ؟ ١٥٨ .

٣٠٢-١٦٢ الفصل الثامن - النفس الإنسانية .

أنواع النفوس ١٦٢ - النفوس والأخلاق ١٦٣ - السعادة ١٦٦
الفضيلة ١٦٧ - قوى النفس ١٧٠ - الحواس ١٧١ - كيف
تعمل الحواس ؟ ١٧١ - القوى العليا ١٧٣ - الخيلة ١٧٤ - المفكرة
١٧٥ - النفس والجسد ١٧٦ - أين كانت النفس ؟ ١٧٩ - خلود
النفس ١٨١ - الجنة والنار ١٨٧ - البعث ١٨٧ - الكفر ١٩٣ -
الشياطين ١٩٣ - الحث على الزهد والفقر ١٩٦ - سياسة الجسد ١٩٧ -

صفحة

مدح الزهد ١٩٩ - صفات الزاهد ٢٠٠ - السعداء والأشقياء ٢٠٢ .

٢٣٤-٤٠٤ الفصل التاسع - التربية عند إخوان الصفا

الاهتمام بالعلم ٢٠٤ - الحاجة إلى العلم ٢٠٦ - المعلم ٢٠٧ - حقوق

المعلم ٢١١ - التلميذ ٢١١ - مواد الدراسة ٢١٥ - طريق

التحصيل ٢٢١ - التربية الخلقية ٢٢٧ .

استدراك

ص ٢٥ ، ص ١١١

ص ١٨٦

Islamisme

Philosophy

مؤلفات الجمعية الفلسفية المصرية

بصرف على إصدارها، الأكثر رزوموهي بأنا رئيس الجمعية، وأكثر رزوموهي على الرامداني وكيلها

بشترك فيها أعلام الباعين في الفلسفة والاجتماع. تستأنف النهضة العلمية في الشرق وتجعل مسائل الفلسفة في متناول الجميع، ضرورة لكل متقف وباحث :

ظهر منها :

١ - فيلسوف العرب والمعلم الثاني : للأستاذ الأكبر المرحوم الشيخ مصطفى

عبد الرازق

شيخ الجامع الأزهر والرئيس الفخرى للجمعية

٢ - الأسرة والمجتمع : للأستاذ الدكتور على عبد الواحد وافي

أستاذ الاجتماع بكلية الآداب

٣ - شخصيات ومذاهب فلسفية : للدكتور عثمان أمين

مدرس تاريخ الفلسفة بكلية الآداب

٤ - الحياة الروحية في الإسلام : للدكتور محمد مصطفى حلمي

مدرس الفلسفة الإسلامية والتصوف بكلية الآداب

٥ - الملامتية والصوفية وأهل الفتوة : للأستاذ الدكتور أبو العلا عفيفي

رئيس قسم الفلسفة بجامعة فاروق

٦ — التصوف وفريد الدين العطار : للأستاذ الدكتور عبد الوهاب عزام بك
عميد كلية الآداب بجامعة فؤاد الأول

٧ — المسئولية والجزاء : للأستاذ الدكتور علي عبد الواحد وافي
أستاذ الاجتماع بكلية الآداب

٨ — التنبؤ بالغيب عند مفكرى الإسلام: للدكتور توفيق الطويل
مدرس الفلسفة بجامعة فاروق الأول

٩ — الدين والوحي والإسلام : للأستاذ الأ كبر المرحوم الشيخ مصطفى
عبد الرزاق

شيخ الجامع الأزهر والرئيس الفخرى للجمعية

١٠ — اللغة والمجتمع : للأستاذ الدكتور علي عبد الواحد وافي
أستاذ الاجتماع بكلية الآداب

١١ — إرادة الاعتقاد لوليم جيمس : ترجمة الدكتور محمود حب الله
أستاذ الفلسفة وعلم النفس بكلية أصول الدين

١٢ — المشكلة الأخلاقية والفلاسفة : ترجمه الدكتور عبد الحليم محمود
لأندريه كريسون
المدرس بكلية اللغة العربية

: والأستاذ أبو بكر زكرى
المدرس بكلية أصول الدين

١٣ — الملاج النفسانى قديما وحديثا : للأستاذ حامد عبد القادر
الأستاذ بكلية دار العلوم

١٤ — الحقيقة فى نظر الفزالى : للأستاذ سليمان دنيا
مدرس الفلسفة وعلم الكلام بكلية أصول الدين

١٥ — إخوان الصفاء : للأستاذ عمر الدسوقي
الأستاذ بكلية دار العلوم بجامعة فؤاد الأول

